


# TV

**RADIOCORRIERE**

# TV






**GUERRA  
SULL'AUTOSTRADA  
BASTA  
CON  
LE STRAGI  
D'AGOSTO**



*"Il mio  
trattamento  
di bellezza  
quotidiano ?  
Lavarmi il viso  
con Dove.  
E il risultato  
è una pelle  
che respira  
per tutto il  
giorno."*

Antonia  
Giacinti  
26 anni,  
agente di commercio



Una delle ragioni per cui  
Dove è preferito da  
molte donne italiane,  
è che Dove ha tutto  
quello di cui una pelle  
giovane ha bisogno  
per essere  e restare  
soffice  e fresca.  
Dove è  fatto di  
sostanze detergenti neutre  
e di 1/4 di crema idratante.  
Ecco perché non secca  
la pelle e la mantiene  
fine e luminosa.

**Dove**

Non secca la pelle.  
1/4 di crema idratante.

**DINO SANZÒ**

Direttore responsabile

**Art director:** Franco Bevilacqua  
**Capireddatori:** Edek Osser, Maria Colomba Zanda, Giorgio Martellini (Torino)  
**Incarichi speciali:** Lina Agostini (caporedattore)  
**Redazione:** Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti (Torino), Ernesto Baldo (caposervizio), Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (capo servizi fotografici), Renato Girello (caposervizio Torino), Paolo Grasso (caposervizio), Anna Moretti, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (Milano), Carlo Scaringi (caposervizio), Laura Terzani (caposervizio programmi)  
**Inviati:** Stefania Barile, Lucilla Casucci, Serena Iannicelli  
**Sezione grafica:** Piero Di Silvestro (responsabile), Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Ermanno Neglia, Alessandra Raffaelli, Enrico Zaccheo (Torino)  
**Coordinamento palinsesti tv e radio:** (Torino) - Carlo Fassetta (responsabile), Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Madalena Petiti. (Roma) - Rosalba Coletti (responsabile)  
**Fotografico:** Gianni Martellozzo (responsabile), Fernanda Caetani (Torino), Natale Pette-nuzzo, Mauro Scaramuzzo  
**Segretario di redazione:** Paolo Zauli (caposervizio)  
**Ufficio di segreteria:** Adriana Carloni (responsabile), Anna Leuti, Giovanni Mazzolini  
**Rubriche:** Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Riffilato, Monica Salerno, Luca Sardella  
**Collaboratori:** Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Bindi, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Canitano, Venanzio Ciampa (New York), Glaucio Cortini, Tarquinio Maiorino, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (Milano), Massimo Vecchi, Luciano Viti  
**Consulenza sportiva:** Gilberto Evangelisti  
**Documentazione:** Fulvio Roccatano  
**Gestione budget:** Stella Catà (responsabile), Renato Martino

**Direttore coordinamento:** Luciano Pinelli  
**Direttore commerciale:** Giuseppe Marchetti Tricamo  
**Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

**Editore:** Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

**Presidente:** Guido Ruggiero

**Vice Presidente:** Gianni Statera

**Amministratore Delegato:** Luciano Ceschia

**Direttore Generale:** Alberto Luna

**Direzione e Redazione:** Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849

**Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947

**Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 1800 - Arr. L. 3600. Abb. L. 8102238. Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000. Cop. 266 106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino

**Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telex 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 218291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3198.1 - Telex SIPRA 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio de Mestres, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 18121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 218569 - Teleg. 42 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 80123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 228288 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 389921 - Telex SIPRAR 610283 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

**Distribuzione nazionale:** Parrini & C., P. Piazze Colonne 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi anc. - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623

**Distribuzione estere:** Messaggerie Internazionali, Via Rogoreto 55 - 20138 Milano - Tel. (02) 515228. Printed in Italy  
**Stampa:** ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 8395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.  
 Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



**S**ono il nuovo Direttore del TV Radiocorriere. Prendo il posto di Aldo Falivena che ha diretto il giornale per sette anni, tra grandi difficoltà. Per me è un onore succedergli. Farò del mio meglio perché nessuno lo rimpianga, se non per amicizia e stima. È un onore per me anche rivolgermi al grande pubblico di questa gloriosa testata, che è allo stesso tempo l'immagine della più prestigiosa industria giornalistica e culturale d'Italia e tra le prime in Europa e nel mondo: la Rai. Il Radiocorriere nacque in regime di monopolio, e per anni, anche dopo l'avvento della televisione, dominò il mercato dell'informazione radiotelevisiva. Con il trascorrere del tempo e l'esplosione dell'emittenza privata, la situazione è profondamente cambiata, e la concorrenza al Radiocorriere si è fatta prima in-

sidiosa, poi spietata. Il Radiocorriere non si è lasciato trascinare nella rissa, ha mantenuto la sua obiettività, il suo equilibrio, il suo stile. Lo stile Rai, fatto di credibilità, affidabilità e serietà. Questo patrimonio, alimentato dai dirigenti Eri, dai redattori, dai collaboratori, dal personale tutto, ricevo in eredità. Mio compito è di iniettare nuova linfa nel vecchio tronco con un ambizioso, ma conseguibile, piano di rilancio e fortificazione che attuerò nei prossimi mesi con la collaborazione di tutti e il sostegno dell'Azienda. Sarà un processo di rinnovamento sui contenuti, sulla forma e sull'organizzazione della testata, per il quale chiedo fin d'ora l'attenzione e l'appoggio dell'Usigrai, il nostro sindacato. In definitiva, un grande giornale per la grande Azienda Rai.

**Dino Sanzò**

## DOMANDE E RISPOSTE

Vorrei chiedere un favore: qualche tempo fa ho visto in tv la propaganda di una raccolta delle commedie musicali di Garinei e Giovannini, tra le quali *Aggiungi un posto a tavola* e *Accendiamo la lampada*. Vorrei acquistarle, ma non riesco a trovarle nei negozi del mio paese...

Gerardo F., Fornelli Cilento (SA)

*Le videocassette delle commedie musicali di Garinei e Giovannini sono quasi tutte in commercio. Si rivolga al distributore autorizzato Hitron - VideoRai - Corso Vittorio Emanuele, 30 - 20121 Milano. Tel. 02/7601441.*

*Fuori Orario* ha presentato tre film muti di John Ford: il primo era *Cavallo d'acciaio*, del secondo mi è sfuggito il titolo e il terzo era *I tre furfanti*. Le sarei molto grato se potesse farmi sapere il titolo del secondo film e l'anno di produzione di tutti e tre.

Gianni Giaroni, Reggio Emilia

*Fuori Orario, la rubrica curata da Enrico Ghezzi, su Raitre, ha presentato in edizione originale con sottotitoli, tre fra i grandi film muti di John Ford: Cavallo d'acciaio (The Iron Horse) del 1924, The Tornado (Straight Shooting) del 1917, I tre furfanti (Three Bad Men) del 1926.*

Radiotre ha trasmesso, poco tempo fa, nella seconda parte del *Concerto del mattino*, lo splendido *Magnificat* di L. Marenzio. Potremmo avere la sigla della esecuzione e del CD?

A. Ferranato, Arco (TN)

*Ecco le indicazioni complete: Magnificat di Luca Marenzio (Coccaglio, Brescia 1553 o 1554 - Roma 1599). Esegue il Coro del King's College di Cambridge diretto da Stephen Cleobury. Compact Disc EMI - CDC - 7 - 47065 - 2.*

Qualche mese fa in tv il giornalista Alfredo Pigna ha pubblicizzato una videocassetta d'imminente uscita dedicata ad Alberto Tomba... Inoltre desidero sapere chi è l'autore della colonna sonora dello sceneggiato *Affari di famiglia* di cui sono state trasmesse due puntate sulle sei previste. La ringrazio.

Dino Canciani, Udine

*La videocassetta dedicata al campione dello sci ha questi dati: Alberto Tomba - Videobox - Codice 102 - Edizioni Video, Via Fratelli Bazzano, 106 - 20126 Milano - Tel. 02/2571688. Le musiche di Affari di famiglia sono del maestro Benedetto Ghiglia. Le ultime quattro puntate sono state trasmesse, in replica, dal 20-5-'92.*



In copertina,  
incidente sull'autostrada  
foto Farabola/Falsini

## ATTUALITÀ

### IL PUNTO

ATTUALITÀ  
E  
COMMENTI  
DELLA  
SETTIMANA

8

### BARCELLONA '92 DOPO LE OLIMPIADI IL RE DI DENARI

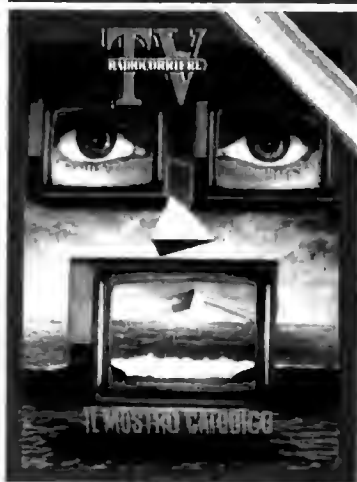
di Annibale Vasile

16

### SOTTO TIRO

Myriam Fecchi, Michele Mirabella,  
Nino Frassica, Corrado Tedeschi,  
Guido Manuli, Sara Scalia,  
Francesca Alotta, Piero Vigorelli

22



## PROGRAMMI

DA  
PAGINA

41

TUTTI I PROGRAMMI DI RAI UNO  
RAIDUE - RAITRE - RAISAT  
CANALE 5 - RETEQUATTRO - ITALIA 1  
TELEMONTECARLO - ODEON  
CINQUESTELLE - VIDEOMUSIC  
ITALIA 7 - TELEPIÙTRE - RETE A  
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina del programmi, il ciclo di film il mostro catodico che Raitre  
propone domenica alle 22,50: il primo film è Re per una notte,  
con Jerry Lewis e Robert De Niro  
foto Image Bank

**LA RADIO IN VETRINA**

Due pagine con  
le novità e le notizie dei  
programmi radio della settimana



## LE RUBRICHE

□ 36 HOME VIDEO di Gabriele Rifilato □ 43 TELENNOVELLANDO a cura di Carlo Bressan □ 44 FILM IN TV □ 90 LA RADIO IN VETRINA a cura di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi □ 111 CANI, GATTI & C. di Susanna Suppa □ 113 FIORI & FIORI di Luca Sardella □ 115 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna □ 117 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Nicola Sisto □ 119 TOP PARADE □ 121 OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno □ 122 LA TELEFONATA di Adriano Aragozzini

Lupita Ferrer che interpreta Vittoria nella telenovela Cristal,  
trasmessa alle 20,30 da Retequattro lunedì, mercoledì e venerdì

NON SI PLACANO LE POLEMICHE  
SUL FESTIVAL DI SALISBURGO  
INTERVIENE GUSTAV KUHN

## LA FOLLIA DI MUTI

di Mario Gamba

Gustav Kuhn e la moglie davanti  
all'aereo privato che li porta  
da Macerata a Salisburgo

foto Marcello Mencarini

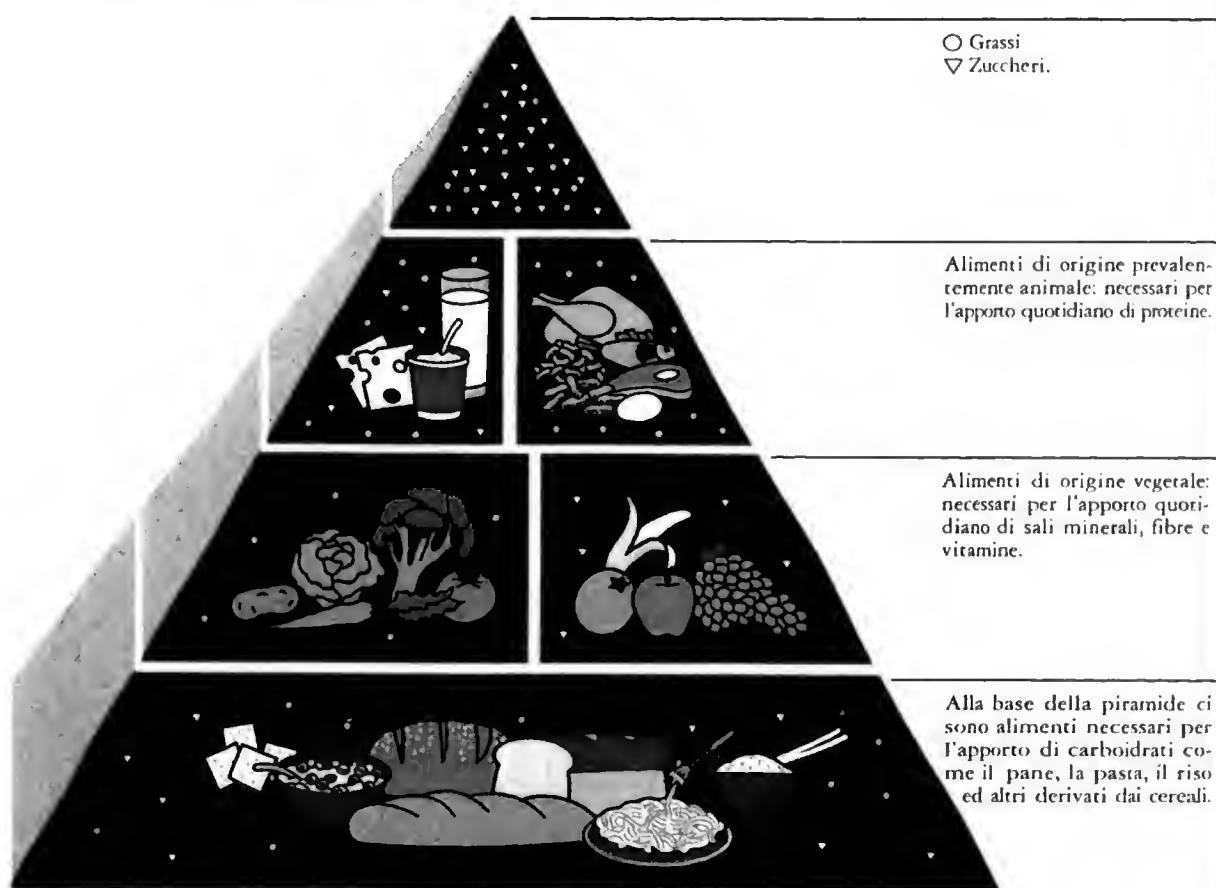
30





# LA PIRAMIDE DEL MANGIAR SANO.

INDICAZIONI PER UNA ALIMENTAZIONE COMPLETA ED EQUILIBRATA.



*Fonte: United States Department of Agriculture.*

Di recente, il governo americano ha reso ufficiali attraverso "La Piramide del Mangiar Sano" i principi per una sana ed equilibrata alimentazione. La Piramide rappresenta in modo facile ed intuitivo la varietà e il ruolo che grassi, proteine, carboidrati e gli altri principi nutritivi devono avere in una alimentazione quotidiana equilibrata e completa. Questi stessi principi, indicati dall'Istituto Nazionale della Nutrizione nelle "Linee guida per una sana alimentazione italiana", sono alla base della tradizione alimentare del nostro Paese dove la pasta ha un ruolo primario. Un motivo in più per portare in tavola un piatto di pasta. Non solo buono, ma anche molto sano.



Per ricevere le "Linee guida per una sana alimentazione italiana" spedite questo tagliando con il vostro nome e indirizzo a Barilla SpA - Casella Postale N. 233, 43100 Parma.

CON BARILLA, MANGIAR SANO E'



# UN PIACERE.



DOVE C'E' BARILLA C'E' CASA



**La pasta è alla base di una sana alimentazione.**

Alla base della "Piramide del Mangiar Sano" ci sono i derivati dai cereali come la pasta. Perché la pasta è ricca di carboidrati. I quali, opportunamente integrati da un corretto apporto di proteine e lipidi forniti dal condimento, fanno diventare la pasta un piatto nutrizionalmente equilibrato. Quando poi la pasta è fatta con la bontà dei migliori grani duri e con tutta l'esperienza Barilla, mangiare sano è ancora di più un piacere.

- |                            |                                |
|----------------------------|--------------------------------|
| 1. Pasta, pane, riso, etc. | 4. Carni                       |
| 2. Frutta                  | 5. Latticini                   |
| 3. Verdura                 | 6. Grassi, zuccheri e dolciumi |



#### Salute e gusto: una ricetta Barilla.

Barilla ti propone una ricetta equilibrata che segue i principi della "Piramide del Mangiar Sano". Sono i Fusilli alla Nettuno. Fai bollire 350 g di Fusilli Barilla e condiscili come segue: metti a cuocere della cipolla con un po' d'acqua e di olio. Aggiungi 150 g di polipetti mandati a fuoco lento con mezzo bicchiere di vino bianco. Unisci 100 g di scampi con 100 g di pomodoro. Mandi a fuoco vivace aggiungendo sale, pepe e prezzemolo.



Le dosi sono per 4 persone e ogni porzione ha questi valori nutrizionali medi:

FUSILLI ALLA NETTUNO		
ENERGIA	Kcal	403
PROTEINE	g	19
CARBOIDRATI	g	66
LIPIDI	g	7

Giuseppe  
Di Gennaro,  
68 anni,  
magistrato,  
nominato  
«reggente»  
della  
Direzione  
nazionale  
antimafia



Sintesi

# IL P U



Attualità e

10 FATTI  
DI MEZZA ESTATE



1

**AUTOSOLE SOTTO ACCUSA** / Da Melegnano alla Sicilia, un morto ogni 5 chilometri

## La guerra d'agosto i killer siamo noi



«Non demonizziamo l'autostrada», risponde Ruggero Borgia della Società Autostrade. Ma dieci incidenti a chilometro, venti feriti e un morto ogni cinque (in tutto l'anno 171 sull'Autosole) sono un bollettino di guerra. La strage al casello di Melegnano, con gli 11 carbonizzati, e i 4 di Palmi, tre giorni dopo, hanno riaperto una ferita. Si muore troppo, con pedaggio e senza. Perché? «Non sono l'autostrada o la strada ad

essere pericolose. I veri killer siamo noi: sorpassi (30%), eccessi di velocità (30%), stanchezza (20%). Temevamo molto, quest'anno, l'esodo d'agosto in coincidenza con il week-end. Era andata abbastanza bene: meno incidenti e meno morti (9 contro i 15 del '91). Purtroppo poi è venuto Melegnano e altre 17 vittime, domenica 9 agosto sulle statali».

**Ma se non ci fossero code e caselli?**

«Beh, il pullman di Melegna-

no si sarebbe schiantato contro qualsiasi ostacolo. In Germania, dove non esistono caselli, hanno un tasso di incidenti più alto del nostro. L'incollamento è imprevedibile».

**Milano-Parma: 1500 incidenti con 36 morti l'anno. Non ci potrebbero essere segnalazioni più tempestive?**

«Stiamo montando i pannelli variabili e le barriere in calcestruzzo su tutta la rete. Ma non basta. 24 ore su 24 informiamo con telefono, Televideo, Onda-

**Melegnano, 11 morti in un solo tamponamento. In Italia, nel 1991, 7498 persone hanno perso la vita**

verde, il 103,3, ecc. Ogni anno percorre l'Autosole un popolo di 200 milioni di persone e 50 milioni di camion. Ma chi è in gioco sei tu, guidatore, quel giorno e in tutti gli altri dell'anno. In particolare i prossimi week-end del 23 e 30 agosto. Noi non vorremmo neanche un ferito...».

**Paolo Grasso**



# N T O

commenti della settimana



**Giovanni Agnelli, presidente Fiat:** «Sarà un autunno di sacrifici. Gli italiani dovranno abbassare il tenore di vita»

AGF



Daylight

## 2 L'inferno del Catasto

**File di ore e proteste davanti agli uffici del Catasto nelle grandi città, per sapere come pagare l'imposta straordinaria sugli immobili che scade a fine settembre. Ma presto dovrebbero arrivare un manuale di istruzioni e un numero «verde»: 1678-66255.**



Daylight

## 3 Sicilia e Sardegna: i soldati pattugliano i territori a rischio

«F

inora in Sicilia nessun incidente. Anche l'aggressione in Sardegna è stata un episodio, speriamo, isolato. Anzi l'accoglienza è molto cordiale. Speriamo che continui così». Il colonnello Sebastiano Ellena, dal comando militare di Palazzo dei Normanni, a Palermo, parla della spedizione antimafia. «Con l'arrivo della brigata Julia, che si è aggiunta a Folgore, Friuli e Aosta, abbiamo raggiunto il tetto previsto di 7 mila uomini.

Altri 5 mila sono impiegati in Sardegna. Siamo in piena fase operativa nelle nove province siciliane. Ora tocca alle prefetture darci la mappa delle zone a rischio». E i soldati? «Sono a loro agio. Il caldo c'è, ma lo avrebbero trovato anche altrove. Non è il deserto: certo, fare il turno di guardia è un grosso sacrificio. Ma sono tutti convinti di quello che fanno, sia quelli venuti da fuori sia i 2 mila siciliani della brigata Aosta».

p.g.

## L'OPINIONE

### 4 STATALI / Arriva l'autunno freddo MENO SOLDI, PIÙ LAVORO

Sono più di quattro milioni i dipendenti del settore pubblico. Al 1° gennaio 1990, i pubblici impiegati (Stato, enti locali e altre amministrazioni) erano 4.085.685. Un esercito di lavoratori che fa funzionare scuole, ospedali, Usl, trasporti, telecomunicazioni, poste, enti, comuni, regioni, ministeri, aziende municipalizzate, forze armate, corpi militari, l'amministrazione della giustizia, del fisco, della previdenza e di tanti altri servizi. Su questo esercito di pubblici dipendenti stanno per cadere pesanti tegole. Oggi i pubblici dipendenti guadagnano in media più dei lavoratori del settore privato, pur avendo una produttività più bassa e un orario di lavoro ridotto rispetto agli altri settori. Una recente indagine del Censis rileva che, fatto 100 il valore reale della retribuzione nella pubblica amministrazione, quello dell'industria è di 82,5, dei servizi 81,2, dell'agricoltura 55,5, mentre la produttività (fatta 100 quella della Pubblica Amministrazione) è di 185,8 nell'industria e 148,6 nei servizi. Sono dati che fotografano la grave inefficienza della «macchina statale» da tutti considerata tra le cause del complessivo ritardo del Sistema Italia. Si apre, dunque, per i pubblici dipendenti una stagione di maggiore impegno. Sarà difficile far funzionare meglio la Pubblica Amministrazione anche perché si avvertirà l'inevitabile peggioramento delle condizioni economiche e normative dei pubblici dipendenti. Innanzitutto il loro rapporto di lavoro sarà privatizzato e finirà la sicurezza del posto. Certo, la privatizzazione non

comporterà il licenziamento del pubblico dipendente, ma renderà possibile ciò che oggi, pur previsto dalla legge, rappresenta un evento più unico che raro. Sul piano retributivo, cancellata per sempre la scala mobile, il Governo ha stretto i cordoni della borsa, fissando tetti molto bassi alla dinamica delle retribuzioni che, comunque, non potranno superare il tasso d'inflazione programmata. A completare il quadro, non certo roseo, vanno aggiunte le ventilate proposte del Governo in materia pensionistica che, puntando all'equiparazione dei trattamenti tra lavoratori pubblici e privati, non possono non penalizzare i dipendenti pubblici che oggi godono — in alcuni casi — di veri e propri privilegi. La navigazione dei pubblici dipendenti tra Scilla (lavorare di più) e Cariddi (guadagnare meno) appare difficile e burrascosa.

Spectator



**Tre o.k. per Amato. manovra economica, scala mobile e privatizzazioni**

**5** BOSNIA / Gli americani temono un nuovo Vietnam

## Caschi blu: ma il mondo non vuole morire per Sarajevo

Daylight

*I caschi blu all'aeroporto di Sarajevo. Sotto, il campo serbo di Manjaca, 200 chilometri da Sarajevo, con prigionieri musulmani e croati. A destra, distribuzione di cibo a profughi somali a Baydowa, a nord di Mogadiscio*



**D**ue milioni di profughi, diecimila morti, centomila feriti: la guerra civile nella Bosnia attaccata dai serbi si aggrava. Le città sono semidistrutte, la capitale, Sarajevo, è da mesi un campo di battaglia. Manca tutto, anche il cibo. È accertata l'esistenza di «lager» serbi nei quali migliaia di croati e musulmani, uomini e donne, vivono tra violenze e torture. Il Consiglio di sicurezza dell'Onu ha autorizzato l'uso della forza per far arrivare almeno viveri e medicine alla popolazione. Già 14.000 caschi blu sono schierati nella ex Jugoslavia, 1500 a Sarajevo. Ma la loro azione è quasi bloccata. Per garantire i rifornimenti e per controllare il rispetto della tregua e dei diritti umani si calcola che sarebbero necessari da sessanta a centomila uomini. Si rischia un'escalation del conflitto, e i vertici militari americani temono un altro Vietnam. Anche il Vaticano si è dichiarato in favore di un intervento massiccio dell'Onu. Non fare nulla, secondo la Santa Sede, «è un peccato di omissione».



## **6** Guerra e fame La Somalia è in agonia, bloccati gli aiuti

**U**n popolo stremato dalla carestia, dalla siccità, dalla guerra civile. In Somalia milioni di persone hanno fame, migliaia di bambini sono già morti per mancanza di cibo. Gli aiuti internazionali sono quasi bloccati: navi e aerei non riescono ad arrivare a causa della guerra. A Mogadiscio, distrutta da mesi di combattimenti, si fronteggiano il «presidente ad interim» Ali Mohammed e il generale Aidid, che tenta di unificare diversi gruppi armati in



## 7 BUSH-RABIN Palestinesi e Israele: la pace ha fretta

**I**l prossimo round negoziale fra arabi e israeliani, che comincia a Washington il prossimo 24, si apre in un clima ben diverso e migliore dei precedenti. Le ragioni sono tre: da una parte Israele è guidata da un governo laburista, non più dall'intransigente Shamir; dall'altra gli Stati arabi sentono crescere al loro interno le componenti integraliste islamiche e dunque debbono accelerare i tempi del processo di pace. Infine Bush farà qualunque cosa per rafforzare, in piena campagna elettorale, il successo diplomatico già ottenuto dal suo ministro degli Esteri Baker portando le parti in conflitto al tavolo dei negoziati. Intanto ha concesso a Rabin le garanzie per il prestito internazionale di cui Israele ha estremo bisogno (e le lobbies ebraiche di New York, della Florida e dell'Illinois gli saranno riconoscenti), poi inventerà qualcosa per accontentare anche l'opinione filoaraba.

Ma la chiave di volta di tutto il negoziato restano i palestinesi. Certo, essi saranno soddisfatti per il blocco alla politica degli insediamenti sui loro territori. E reagiranno bene se andrà in porto la proposta dei due deputati laburisti che elimina il veto ad ogni rapporto tra israeliani ed Olp, sulla base di quella che è stata definita una «stupida legge del 1986». È vero infatti che l'Olp di Arafat rappresenta tutti i palestinesi, compresi quelli dei territori occupati. Ma c'è un rischio: la «stupida legge» dell'86 aveva fatto crescere nei territori una nuova classe dirigente palestinese, formalmente sottoposta all'Olp, ma di fatto abbastanza autonoma e molto pragmatica. Se si dovesse tornare all'antico regime, in cui la voce di Arafat era l'unica riconoscibile e accettata nel mondo, sarebbe un passo indietro.

**Giancesare Flesca**



*Manifestazioni contro l'occupazione dei territori, nel 25° anniversario della guerra del sei giorni. Sotto, l'incontro tra il presidente Bush e l'israeliano Rabin a Washington*

## Houston: Convention difficile



**A**perta lunedì 17 a Houston la Convention repubblicana, ultima tappa prima delle elezioni presidenziali degli Stati Uniti. Una Convention non certo trionfale per George Bush, nel momento più basso della sua popolarità, accusato ora anche di una love story con la sua collaboratrice Jennifer Fitzgerald, un altro colpo alle sue speranze di rielezione. Il suo rivale, Bill Clinton, è in vantaggio anche negli Stati da sempre roccaforti dei repubblicani.

un Esercito di liberazione. L'Onu ha deciso un difficile intervento dei caschi blu a scopo umanitario: 500 uomini controlleranno il porto e l'aeroporto di Mogadiscio e la distribuzione del cibo. C'è voluto un duro intervento del segretario dell'Onu, Boutros Ghali, per arrivare a questa decisione: ha accusato i Paesi occidentali di indifferenza per la tragedia dei somali. «Non hanno interessi in quella regione».

Superata anche l'opposizione di Aidid. Mentre nella capitale si muore di fame, nel porto di Mogadiscio sono ferme 7000 tonnellate di aiuti internazionali e altre 2000 restano bloccate a bordo di navi ancorate. Gli uomini di Aidid hanno finora impedito lo sbarco e saccheggiato i depositi. I caschi blu dovrebbero arrivare nelle prossime settimane.



8

EPATITI / Cerchiamo di orientarci nella giungla delle infezioni del fegato

## Tipo A: un vaccino per chi viaggia nel Terzo Mondo

**I**l «rischio epatite» dovuto ad alimenti e bevande contaminate, molto più frequente proprio in estate, sarà presto un ricordo anche per gli italiani. Tra la fine di quest'anno e l'inizio del '93 sarà infatti in vendita nelle nostre farmacie il primo vaccino contro l'epatite A, che si trasmette soprattutto per via alimentare (i frutti di mare sono i principali responsabili) e per le scarse condizioni igieniche. Il vaccino è stato sviluppato negli Usa. È già in vendita in Belgio, Svizzera e Gran Bretagna e in Italia è stato sperimentato con successo da Augusto Panà dell'Università di Roma Tor Vergata.

Il vaccino è basato su virus uccisi e viene somministrato per via intramuscolare in tre dosi nell'arco di sette mesi. «È efficace per dieci anni», spiega Panà, «e dalla sperimentazione, condotta in Europa su circa 30 mila persone, risultano alti livelli di tollerabilità e sicurezza». Ma a chi si rivolge il vaccino? Innanzitutto ai turisti italiani che visitano nazioni in cui l'epatite A è endemica (per esempio, i Paesi dell'Africa Settentrionale); inoltre, a operatori sanitari, militari, lavoratori del settore alimentare e insegnanti.

«Negli ultimi trent'anni», sottolinea l'infettivologo dell'Università di Napoli, Giuseppe Giusti, «l'epatite A è diventata sempre meno frequente in Italia e nei Paesi industrializzati per le migliori condizioni igieniche. Il rischio però rimane perché il virus è ancora presente nelle acque e nell'ambiente e il massimo del contagio avviene prima che compaiano i sintomi della malattia». Mentre nelle nazioni meno sviluppate l'epatite A è più frequente fra i bambini, nei Paesi industrializzati i più colpiti sono gli adulti. In Italia si ammalano due persone ogni centomila ogni anno.

Luciano Onder



La vaccinazione contro l'epatite B in Italia è obbligatoria. A destra, un'immagine del virus dell'epatite A

Grazia Neri (2)

## B e C le più pericolose

**L'**epatite è causata da diversi virus; tre di questi, responsabili delle epatiti A, B, C, sono stati isolati. La prevenzione si basa, oltre che su regole igieniche, su vaccini specifici.

**Epatite B** — La vaccinazione contro l'epatite B in Italia è obbligatoria per i neonati, gli adolescenti al compimento del dodicesimo anno e le categorie a rischio, cioè tossicodipendenti, emofilici e operatori sanitari. Il vaccino è sicuro e consiste in tre iniezioni da effettuarsi in tempi successivi. L'Italia è il Paese d'Europa in cui l'epatite B ha la maggiore diffusione: ogni anno circa trecentomila persone vengono infettate. Il virus si trasmette attraverso il sangue e i rapporti sessuali. In

Italia è obbligatorio vaccinare i neonati e gli adolescenti a 12 anni poiché la vaccinazione protegge per circa 12-14 anni e i casi di malattia avvengono soprattutto tra i neonati da madre portatrice del virus e nella fascia di età compresa tra i 14 e i 26 anni.

**Epatite C** — Non esiste ancora un vaccino contro il virus dell'epatite C, poiché questa malattia è stata studiata e ha un nome solo dal 1989. Dopo aver isolato il virus, gli scienziati hanno messo a punto il test per diagnosticare la sua presenza nel sangue. E questa è l'unica forma di prevenzione dell'epatite C: in Italia sono infatti obbligatori i controlli su tutto il sangue donato per individuare il virus dell'epatite C. (I.o.)

## Attenti a siringhe, sporcizia e trasfusioni

**E**patite significa infiammazione del fegato. Le epatiti possono essere provocate da sostanze tossiche (epatite tossica), da virus (epatite virale), da batteri e da parassiti (epatiti infettive). L'epatite virale è una malattia molto frequente, caratterizzata da necrosi e da un'infiammazione epatica, dovuta a virus. Uno di questi virus — il virus A — è responsabile dell'epatite detta epidemica che si trasmette per via oro-fecale e ha un periodo d'incubazione di 1-2 mesi. Il virus B è responsabile dell'epatite «da siringa», trasmessa per via parenterale (materiale da iniezione contaminato, trasfusioni di sangue e di plasma) e ha un periodo d'incubazione di 2-6 mesi. Esiste poi il grande capitolo delle epatiti non-A non-B che comprendono l'epatite C, recentemente descritta. L'epatite D, o Delta, è una superinfezione dell'epatite B. Più della metà delle epatiti virali sono causate dal virus B dell'epatite (HBV).

### 300 milioni di epatiti B

- In tutto il mondo ci sono più di 300 milioni di epatiti di tipo B.

### Il virus B dell'epatite:

- causa più di 2 milioni di morti all'anno;
- più di 50 milioni di nuove infezioni all'anno;
- può essere responsabile di più della metà di tutti i casi di epatite virale.

- Il virus B dell'epatite può portare a una forma cronica o a un'epatite cronica attiva, a cirrosi, a carcinoma epato-cellulare primario o a insufficienza epatica fulminante.

- Nei Paesi sviluppati, i portatori sono mediamente del 5% della popolazione generale.

- In alcune zone endemiche i portatori sono più del 15% della popolazione.





## 10 NASTRO AZZURRO

### Con il Destriero nasce l'alta velocità

In queste ore è tornato a casa, a Porto Cervo, il Destriero: il superturbo Iri-Aga Khan ha vinto la sfida con il tempo e con il mare conquistando il Nastro Azzurro, una striscia di seta azzurra di 30 centimetri per otto metri. «Anche noi abbiamo vinto la nostra medaglia d'oro», ha brindato il comandante Cesare Fiorio, mentre Destriero sfilava non a Barcellona ma sotto il faro inglese di Bishop Rock, alle 6,15 di domenica 9 agosto. 58 ore, 34 minuti e 50 secondi di slalom tra le tempeste atlantiche (21 ore in meno del catamarano Hover Speed), 3110 miglia alla media di quasi 100 chilometri orari. 40 miliardi di lire per lo scafo, 17 per l'impresa sportiva, Destriero apre l'era piena d'incognite dell'alta velocità sull'acqua.

## 9 PALIO DI SIENA

### Niente sponsor per quei novanta secondi

Il Palio di Siena dichiara guerra alla pubblicità. Lo fa rifiutando qualsiasi abbinamento commerciale, al di là di ogni offerta economica. «La nostra è una delle dieci feste al mondo protette dall'Unesco», ci ha dichiarato il sindaco di Siena Pierluigi Piccini, «e non vogliamo che il suo aspetto medievale sia inquinato da striscioni o che la sua immagine serva per propagandare una bevanda isotonica». Così, dopo aver portato in giudizio per sfruttamento illegale dell'immagine la Gatorade e alcuni stilisti, il Consorzio di tutela del Palio ha fissato norme rigidissime a difesa di questa manifestazione, facendo addirittura sottoscrivere a fotografi e tv



Il Pallo di Ferragosto ha riaperto la polemica sull'ingresso degli sponsor nella famosa corsa senese

impegni a non cedere le immagini per fini pubblicitari, garantendosi con una cauzione. «Le due edizioni annuali del Palio (quella del 2 luglio dedicata alla Madonna di Prevenzano e quella del 16 agosto intitolata alla Madonna dell'Assunta) costano in totale al Comune circa 400 milioni, una cifra che può benissimo essere coperta dal bilancio comunale», sottolinea il sindaco Piccini. Il Palio non accetta neppure esclusive a televisioni commerciali o abbinamenti a lotterie nazionali, come ultimamente hanno fatto molte manifestazioni e, tra mille critiche, anche il Concorso Ippico di Piazza di Siena. Del resto lo stesso regolamento del Palio, all'articolo 8, vieta qualsiasi forma di lotteria... «in considerazione delle finalità e dello spirito che lo anima...». Per i senesi, infatti, il Palio va al di là del minuto e mezzo di entusiasmo ed emozione suscitati dai tre giri di Piazza del Campo.

Andrea Marini

# LE STRADE PIÙ FAMOSE HANNO SCELTO



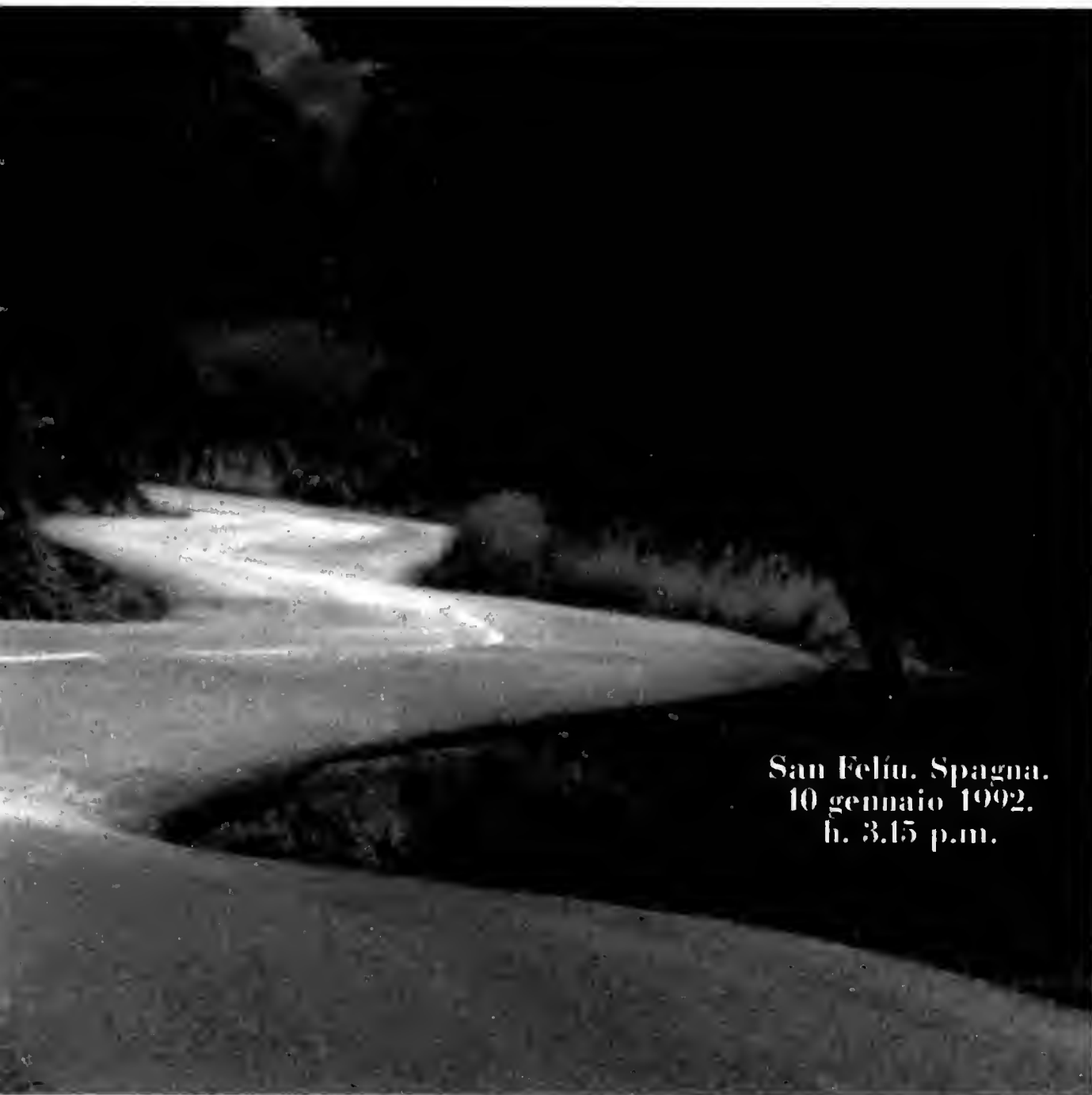
San Felú. Spagna. 30 km. a nord-est di Gerona. Prova speciale del Rally de España, Cataluña y Costa Brava. Percorso misto ad alto coefficiente di difficoltà: 365 curve e tornanti in km. 9.1. Fondo stradale particolarmente impegnativo: asfalto e incrostazioni di salsedine su tutto il percorso. Temperatura media invernale: +9°, al suolo +11°. Condizioni ambientali: vento a raffiche da nord, nord-est. Variazione altimetrica: da 12 a 160 metri sul livello del mare.

*Lancia Dedra: integrale, 150 CV DIN - 2000 turbo, 165 CV DIN - 2.0 i.e., 120 CV DIN - 2.0*

**VERSIONI CATALITICHE.**



# LANCIA DEDRA.



San Feliu, Spagna.  
10 gennaio 1992.  
h. 3.15 p.m.

Lancia Dedra. Berlina di lusso ad alto contenuto tecnologico. CX 0,29 ai vertici della categoria. Grande tenuta di strada: sospensioni a quattro ruote indipendenti, possibilità di sistema elettronico a smorzamento controllato. ABS disponibile su ogni modello. Alta silenziosità di marcia. Selleria in Alcantara® o in pelle Frau a richiesta, finiture in legno di rosa africana. Elettronica di bordo evolutissima. Lancia Dedra. È facile guidare sulle strade più difficili.

*automatic, 115 CV DIN - 1.8 i.e., 110 CV DIN - 1.6 i.e., 90 CV DIN - 2.0 turbo ds, 92 CV DIN.*

**DIESEL ECOLOGICO.**



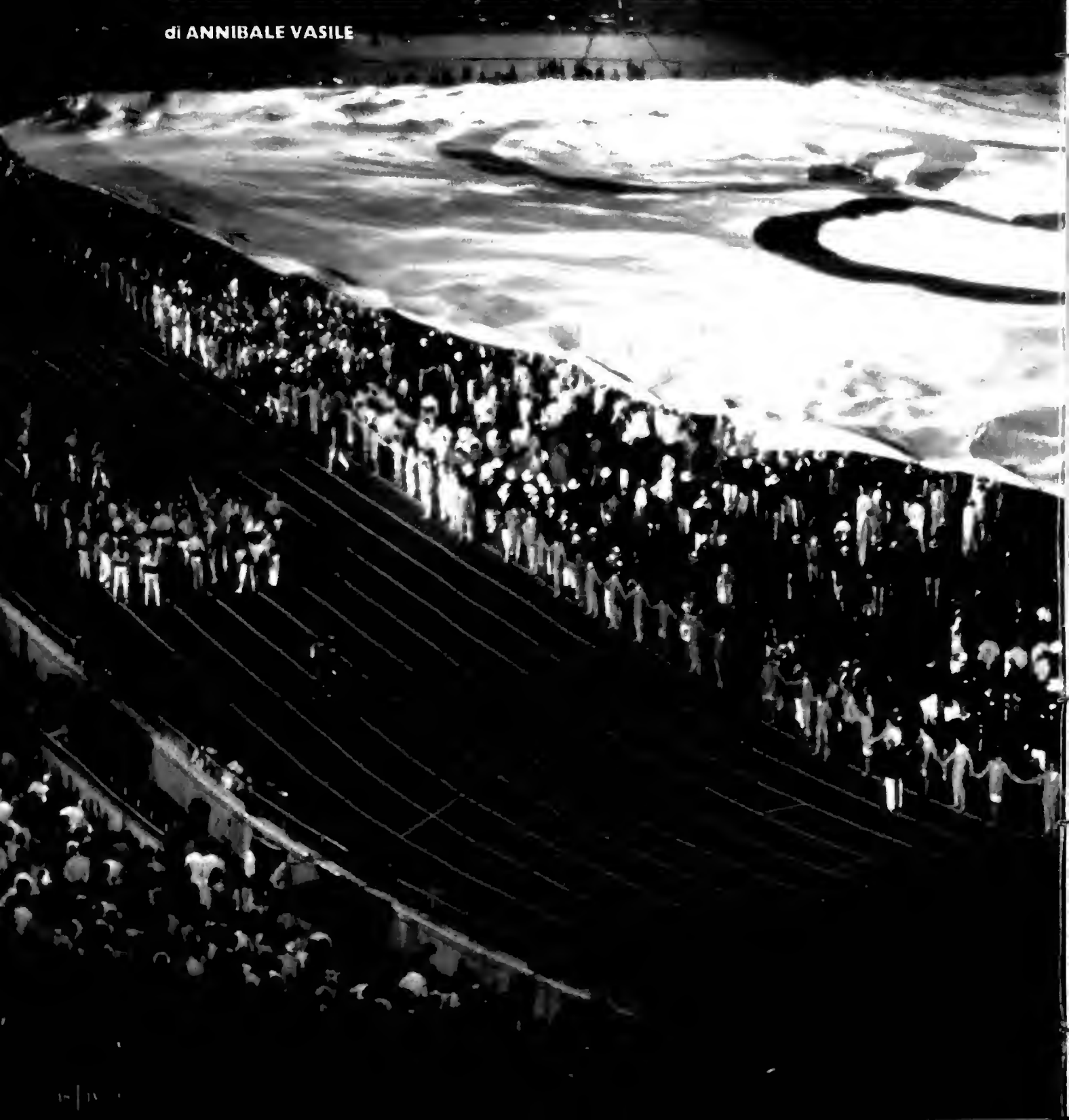
ESSERE LANCIA

BARCELONA '92


**FINITI I GIOCHI LA SPAGNA FA I CONTI E TIRA LE SOMME.  
IL COMITATO ORGANIZZATIVO  
PARLA DI UN ATTIVO DI 300 MILIONI DI DOLLARI...**

# IL RE DI DENARI

di ANNIBALE VASILE







**Juan Carlos e la regina Sofia. Il re ha gareggiato ai Giochi di Monaco ('72) nella vela; la moglie fu capodelegazione della Grecia ai Giochi di Roma nel '60 dove il fratello Costantino vinse un oro nella vela**



**F**idel Castro, prima di rientrare a Cuba al termine della sua recente visita in Spagna, ha detto che se fosse spagnolo «vorerebbe» (sic) per re Juan Carlos e che se ne andava via un po' monarca, tanto buona era l'impressione che gli aveva fatto la famiglia reale. Se questo è l'effetto che Juan Carlos ha avuto sul «vecchio rivoluzionario», figuriamoci quale può essere stato quello sui giornalisti sensibili alla cronaca rosa, amari questa volta dal «documentario» televisivo. E, così, via a tutto un fiorire di diti rambati e di voli lirici. Juan Carlos è diventato «un talismano per i giocatori spagnoli», un «re Midas» delle medaglie d'oro, per che bastava fosse presente per far vincere la Spagna. La «legenda» è nata nella partita di calcio contro la Polonia ed è morta in quella di pallanuoto contro l'Italia. Il principe ereditario Felipe, 24 anni, bello, altissimo, biondo, occhi azzurri, porta bandiera nella sfilata inaugurale, è stato seguito con partecipata

attenzione in tutte le regate del «solingo», ma quando si è classificato sesto è stato subito abbandonato dalla stampa. O meglio, si parla di lui, tra conferme e smentite ufficiali, soltanto come futuro marito di una borghese, Isabel Sartorius. È stata definita «una tranquilla famiglia borghese con l'hobby della vela» seguendo le tradizioni di casa.

Quand'era giovane Juan Carlos andava spesso ad Anzio per le regate alle quali partecipava da comune mortale. Diventato principe, gareggiò alle Olimpiadi di Monaco e ora è skipper del «Bribon». La regina Sofia, da ragazza, fu capodelegazione della Grecia ai Giochi di Roma del '60, dove suo fratello, l'ex re Costantino, conquistò la medaglia d'oro nella classe «dragon». L'infanta Cristina fu velista a Seul nel «tornado», mentre l'altra sorella, Elena, preferisce i cavalli. Tutti insieme appassionatamente hanno fatto a gara per essere presenti ovunque, vincendo la «medaglia d'oro dell'ubriquità».



*Carl Lewis, otto medaglie d'oro in tre Olimpiadi, è tornato da Barcellona con due ori: nel salto in lungo e nella staffetta 4 x 100; sotto, il principe spagnolo Felipe, portabandiera, finalista della classe soling*



## IL FUTURO COMINCIA DAI GIOCHI

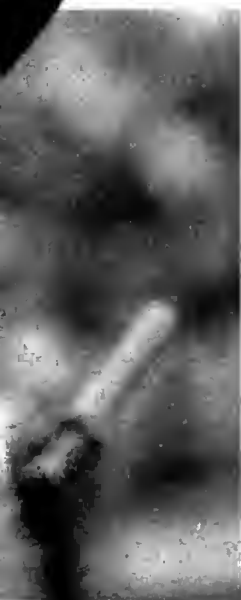
**B**arcellona, Catalogna e Spagna hanno superato una grande prova. Quando nello Stadio di Montjuïc si è spenta la fiamma olimpica, molti, dopo essersi lasciati trascinare dall'entusiasmo collettivo, hanno tirato un sospiro di sollievo. Tutto era andato bene, meglio di quanto si sperasse. Alla vigilia delle Olimpiadi troppe erano le incognite e, fino all'ultimo, una soprattutto era rimasta lì come una spada di Damocle: la minaccia dell'ETA. I terroristi baschi, però, non si sono fatti vivi, nemmeno fuori dalla

Catalogna, hanno capito che qualsiasi azione che spezzasse la pace olimpica sarebbe stata per loro controproducente. E per lo Stato spagnolo è stata una vittoria. Molti temevano anche esplosioni inconsulte del nazionalismo catalano più intransigente. Ma neanche questo è avvenuto, merito soprattutto di re Juan Carlos che, con la sua costante presenza, ha saputo imporre l'immagine dello «Stato delle autonomie». La Catalogna non è soltanto una parte della Spagna, ma è la stessa Spagna che fa

parte della Catalogna: una formula, suggerita dal sindaco di Barcellona, che è stata applicata nei fatti. Durante i Giochi tutti i simboli spagnoli e catalani (i due inni, le due bandiere, le due lingue) sono coesistite. Ma, alla fine, per incitare gli atleti e applaudire le medaglie il grido comune era «España, España». E anche in questo lo Stato ha vinto, e per consenso. Uno degli obiettivi degli spagnoli, prima ancora di conquistare medaglie, era di dare al mondo una immagine della nuova Spagna, dinamica e moderna, fatta non soltanto di folklore e di luoghi comuni. La meta è stata raggiunta con uno

*Sheila Elaine, unica  
donna arbitro dei  
Giochi, durante  
l'incontro di lotta tra  
Alexander Karelin e  
Juha Ahokas*

## TUTTI I NUMERI DI BARCELLONA



sforzo organizzativo e tecnologico al quale hanno partecipato tutti in uno slancio collettivo senza precedenti. Dobbiamo continuare su questa strada, ha detto re Juan Carlos, perché «senza cooperazione e sforzo non otterremo nulla nel futuro». Ma dove la Spagna ha stupito gli stessi spagnoli è stato proprio in campo sportivo. In un secolo di Olimpiadi aveva ottenuto appena quattro successi: a Barcellona in totale ha conquistato 22 medaglie e 13 di esse sono d'oro. La cenerentola è diventata principessa. È vero che giocare in casa favorisce il successo, ma tutte queste medaglie non sono frutto del caso, sono il

risultato di una pianificazione portata avanti con fermezza. In quattro anni Stato, regioni, comuni, aziende pubbliche e private hanno speso centinaia e centinaia di miliardi per fabbricare i campioni d'oggi, per trattarli come «milords», per alletterarli con premi faraonici. E tutti gli atleti si sono battuti come «furie». Agli spagnoli rimane ora il ricordo di un grande momento, che ha contribuito a far superare antichi complessi di inferiorità e che, in parte, ha fatto dimenticare per alcuni giorni i problemi che si aprono al Paese, ormai alle porte di una preoccupante recessione economica.

**Annibale Vasile**

*L'Inglese  
Christopher  
Boardman,  
oro  
nell'inseguimento  
individuale,  
bacia la  
moglie; a  
sinistra, lo  
spagnolo  
Lopez  
Zubero,  
medaglia  
d'oro nel 200  
dorso*

**T**utto quanto fa business» è stato il motto di Barcellona. Difficile dire se costi e ricavi alla fine si sono equivalsi. Sono stati fatti investimenti per 9220 miliardi dichiarati, divisi in gran parte tra privati (42,5 per cento) e governo nazionale (26,7). Ma si trattava di aprire una porta al futuro della città, di investimenti a lungo termine. 2500 miliardi sono andati per le strade, altri 3500 per le aree olimpiche, la cui vendita è già cominciata a prezzi che vanno dai 150 ai 250 milioni ad appartamento. Gli alberghi hanno avuto stanziamenti per 500 miliardi, il porto per 561, gli aeroporti per 325, i nuovi impianti per le telecomunicazioni per poco meno di 300.

Le cifre date dal Coob, il comitato organizzatore, parlano di un attivo di 300 milioni di dollari. È possibile. A Los Angeles furono 225 milioni, ad Atlanta l'impegno è di toccare quota 500. Il milione di ospiti ha speso in media (dall'albergo al ristorante, dai souvenir ai biglietti) 500 mila lire al giorno.

In 15 giorni nelle sale stampa sono stati consumati 12.600 litri di bibite, 3800 di sola Coca Cola, 14.700 bottiglie di acqua minerale, 55 barili di birra e oltre 18.000 tazze di caffè.

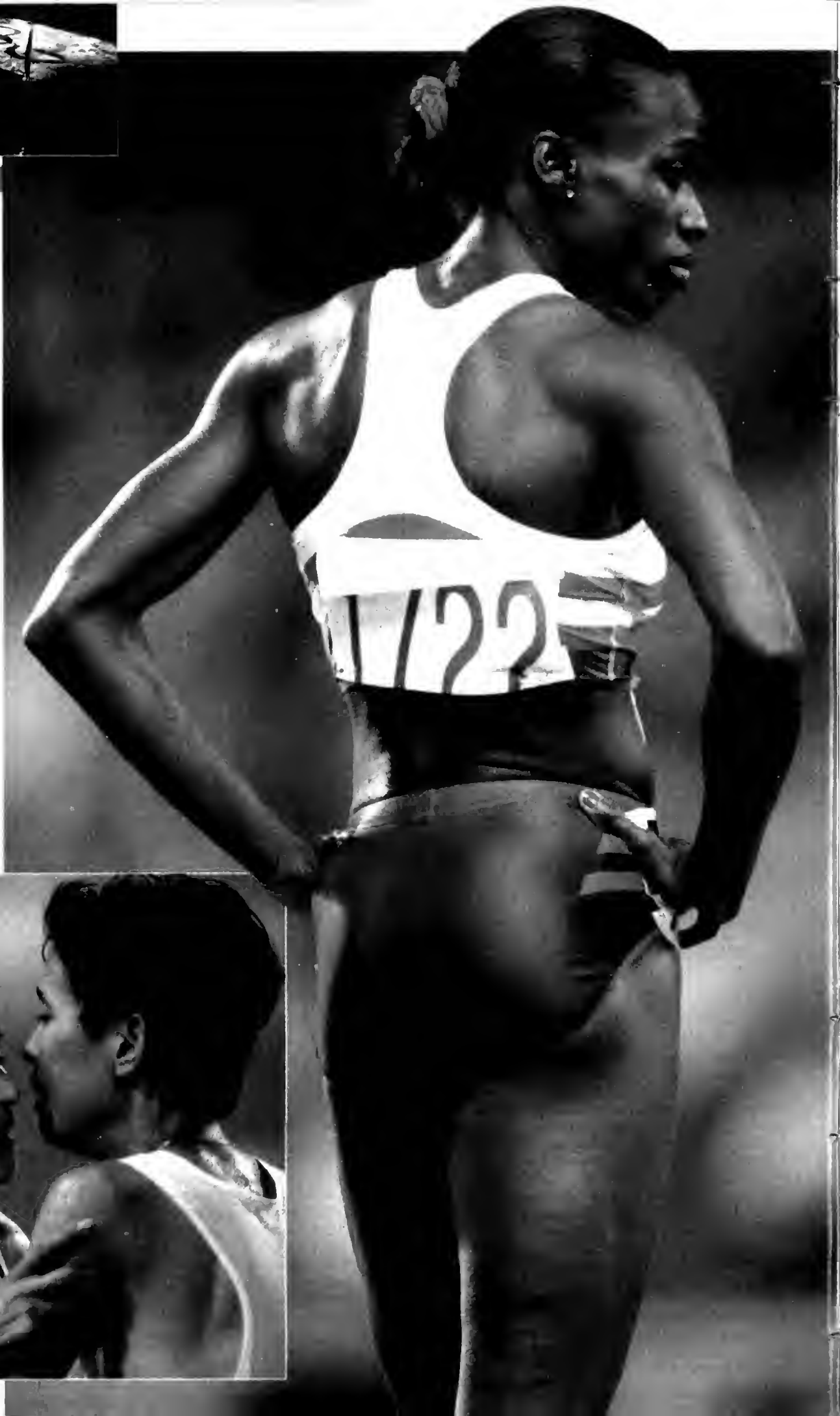
Di pasti ne sono stati serviti oltre 2 milioni e 100.000, i trasporti ufficiali hanno scarrozzato un milione e 760 mila accreditati, percorrendo oltre 240 mila chilometri. E ancora: le stampani hanno emesso oltre 65 milioni di fotocopie, mentre i servizi medici si sono fermati a poco più di 12 mila consultazioni. I fotografi, infine: 49.650 pellicole sviluppate.

Negli stadi c'è stato il tutto esaurito. Tutti i biglietti (2.626.000) sono stati venduti, ma molti, finiti a ditte e sponsor sono poi rimasti inutilizzati. I bagarini hanno chiesto cifre folli solo per la finale del basket, la più ambita: 600 mila pesetas, 6 milioni di lire. Il Coob ha incassato oltre 250 miliardi dai biglietti, molto meglio è andata con i diritti televisivi: circa 700 miliardi, con gli Stati Uniti (462 mila milioni, contro i 103 mila sborsati dalle emittenti europee) a fare la parte del leone.

**Daniele Azzolini**



*Jackie Joyner  
Kersee,  
vincitrice  
dell'epithlon;  
sotto, la  
ex sovietica  
Egorova  
(a destra),  
medaglia  
d'oro, e la  
giapponese  
Arimori,  
argento nella  
maratona*





*La piccola Natalie in braccio a papà Steve Redgrave afferra la medaglia di Matthew Pisent; gli inglesi hanno vinto la medaglia d'oro nel due senza di canottaggio*



## GRAVIDANZA E DOPING

**S**ono finite fuori dai Giochi perché incinte e non si è capito se lo sapevano e ci hanno provato o se pure lo hanno scoperto solo arrivate a Barcellona. Intorno alle tre atlete, tutte al secondo mese di gravidanza, è stata innalzata una sorta di palizzata protettiva. Niente è trapelato di loro, né la nazionalità né tantomeno i nomi. Si è soltanto saputo che avrebbero dovuto gareggiare nel judo e nel taekwondo, e che sono state invitate a lasciare il Villaggio durante la notte, alla chetichella. Un caso strano, che ha fatto tornare alla mente alcune storie anni Settanta di doping naturale, praticato dalle nuotatrici tedesche. Si facevano mettere incinte prima delle grandi competizioni, in modo che il corpo

producesse per vie naturali quegli ormoni che in altro caso solo la chimica avrebbe potuto fornire, quindi abortivano. «Le vie del doping sono infinite», dice Antonio Dal Monte, direttore dell'Istituto di Scienza dello Sport del Coni. E aggiunge: «Ma tutte illusorie». Come talvolta lo è la stessa battaglia contro il doping. Ed è quanto è emerso anche dai Giochi catalani, che pure hanno portato alla luce solo cinque casi. Anzi, fino a martedì 4 agosto le Olimpiadi sono state pulite. Nessuna traccia chimica nei 1049 controlli effettuati. Poi hanno scoperto che una cinese della pallavolo ci aveva provato con il dopante più antico e stupido del mondo, la stricnina, che una marciatrice russa aveva preso una medicina, contro il raffreddore diceva lei, a base di testosterone e che un buon 15 per cento dei controllati aveva nel sangue un via via vorticoso di aminoacidi e face-

va pipì al bicarbonato. Allora è sorto il sospetto che il nuovo doping olimpico si fosse fatto decisamente furbo. Gli aminoacidi ripuliscono, il bicarbonato abbassa il Ph delle urine e rende impossibili i controlli. Oggi la nuova frontiera del doping si chiama clembuterolo, un medicinale che serve a curare l'asma, ma soprattutto a far ingrassare i vitelli. E proprio per uso di clembuterolo rischia la squalifica di 4 anni Katrin Krabbe, la velocista tedesca che ha rinunciato ai Giochi, ma poi è risultata positiva ad un controllo effettuato a sorpresa. «Esistono sostanze chimiche che aiutano sul momento, poi spariscono», assicura Dal Monte. I Giochi hanno dimostrato che nella corsia al fianco della ricerca per uno sport pulito continua a correre quella per uno sport ingannevole e fuori-legge. E la battaglia durerà ancora a lungo.

**Daniele Azzolini**



# MYRIAM FECCHI

## AMO LA TV MA SONO ALLERGICA ALLE NOZZE

Ogni giorno è la voce della musica di Stereorai. E ogni domenica al *Cantagiorno* per dieci minuti appare in tv con alcuni ospiti. È Myriam Fecchi, ventotto anni, romana, da sempre una voce radio. «Ho iniziato per gioco. Quand'ero piccola è scoppiato il boom delle radio private: mi facevano impazzire perché trasmettevano musica dalla mattina alla sera, e poi gli ascoltatori potevano telefonare e dedicare una canzone agli amici del cuore. E io con una mia amica trascorrevamo ore così... poi sono passata direttamente "dentro": andavo sul posto per ottenere le stesse cose. Infine, sempre per gioco, ho iniziato a lavorare come tecnico fonico».

**Quindi la musica come hobby...**

«Sì, perché la seguo da anni. Ora vorrei scrollarmi un po' da questo cliché... il mio futuro lo vedo come autrice. E poi mi piacerebbe avere uno spazio televisivo. Ma è difficile... E non solo per la concorrenza... per ora continuo con Stereorai e ormai da due anni con il *Cantagiorno*... rimpiango un po' i tempi di *Clip clip*, il quotidiano musicale di Telemontecarlo. Ma ho scelto la Rai perché insegna di più: non bisogna solo annunciare dischi e cantanti ma intrattenere... e questo significa leggere e informarsi: altrimenti cosa racconti al pubblico?... Quindi aumenta la professionalità. Spero che otterrò anche altri risultati. So che dovrei fare una trasmissione televisiva dal prossimo ottobre, ma ancora non so di che si tratta».

**La sua vita è sempre stata solo musica e radio?**

«Per un certo periodo, per gioco, ho fatto doppiaggio... nel tempo libero leggo molto di musica... e ho una storia d'amore: lui appartiene al mondo della musica... ma ancora non mi sposo: sono allergica».

**Stefania Barile**



Luciano Amendola

**Myriam Fecchi presenta Stereorai a Radlouno e il Cantagiorno**

**L'attore-presentatore Nino Frassica con la moglie Daniela**



Palmiro Muci (3)



**Michele Mirabella: è fra i protagonisti del film di Sergio Staino *Non chiamarmi Omar*, che verrà presentato al Festival di Venezia**

## MICHELE MIRABELLA PER FARE UN CAFFÈ A FELLINI LASCEREI CINEMA RADIO E TV

**M**ichele Mirabella, anno di cambiamenti per lei il '92! Prima si mette a fare l'attore nel film di Sergio Staino *Non chiamarmi Omar*, che sarà presente al prossimo Festival del Cinema di Venezia, poi debutta nella regia di Sta-

*sera mi butto. Si è stancato del suo vecchio lavoro di autore?*

«Per carità, mi piace moltissimo e lo farò per sempre. Però diciamo che sono tornato ai vecchi amori. Ho cominciato tanti anni fa come regista teatrale e, di tanto in tanto, mi capitava di fare

anche l'attore. Come vede non sono nuovo del mestiere!».

**Una parte difficile quella che le ha offerto Staino?**

«Tutt'altro, mi è piuttosto congeniale. Si tratta di un conduttore radiofonico di talk show, di un programma tipo *Chiamate Roma 3131* o *Radio anch'io*, che conduce quelle tavole rotonde con il solito illustre professore, la solita giornalista saputa, il solito sociologo che dice la sua su tutti gli argomenti... ma durante una di queste tavole rotonde...».

**Qualcosa che le è capitato come conduttore?**

«Per carità, succedono delle cose così incredibili».

**Che tipo di attore è lei?**

«Più che attore grottesco, mi sento grottesco come attore!».

**A quando risale il suo debutto?**

«Era il 1962, a Bari, il mio amico Andrea Camilleri mi offrì una scrittura in un piccolo ruolo nella commedia *Il sindaco*».

**Se Fellini la chiamasse lascerebbe radio e tv per il cinema?**

«Da Fellini andrei anche a fare soltanto il caffè».

**Regista, autore, attore. Quali di questi mestieri preferisce?**

«L'affitto bisogna pagarlo comunque!».

*Lucilla Casucci*

## NINO FRASSICA VADO A RAIDUE GRAZIE A MARISA CHE SE NE VA

**N**ino Frassica ha scoperto il cinema! Ha finito di girare da poco *Anni '90* di Enrico Oldoini e sta preparando le valigie per gli States. Va a girare *California dreaming*, il nuovo film di Carlo Vanzina con Massimo Boldi, Antonello Farsari e Maurizio Ferrini, già programmato per il Natale '92-'93.

**Come mai, si è stancato della televisione?**

«Vorrei non farla ma non so se resisto».

**Le hanno forse offerto qualcosa di interessante?**

«Avevo un'idea per il pomeriggio di Raidue. L'avevo già proposta ma sembrava che non se ne facesse niente per-

ché il programma era stato già affidato a Marisa Laurito. Mi ero messo l'anima in pace. Invece Marisa ha deciso di presentare *Paperissima* e così la mia vecchia idea è tornata in auge».

**Di che si tratta?**

«Non vorrei parlarne. Posso solo dire che è una parodia, una presa in giro della domenica pomeriggio, di questi programmi tutti uguali, dei soliti ospiti, delle solite canzonette e dei soliti quiz...».

**Non mi vuole dire neanche chi lavorerà con lei?**

«Sì, un nome lo posso fare, Giorgio Faletti».

**E sua moglie Daniela?**



«Non ci sarà. Con Daniela invece faremo teatro insieme. Saremo in primavera al Parioli con la regia di Gigi Proietti. Reciteremo in una serie di farse di Peppino De Filippo».

*L. C.*





## CORRADO TEDESCHI PARLO CON MAMMA ASPETTANDO LE NOZZE

**S**ono un turbodiesel della televisione: in sette anni avrò fatto almeno 2500 puntate, sempre però per programmi pomeridiani. Adesso finalmente m'hanno offerto una striscia quotidiana alle 22,30. La mia prima occasione importante, visto che la seconda serata sarà quella delle grandi sfide, con Minoli, Sgarbi, Ferrara...».

Chi parla è Corrado Tedeschi che in quelle sfide s'inserirà, dal 14 settembre con una nuova trasmissione

di Retequattro, *Io, mamma e tu. Il «turbodiesel»* ha appena finito di registrare a Rimini *Il gioco delle coppie estate*, la rubrica quotidiana che va in onda alle 18,20, sempre su Retequattro e subito dopo *Lui, lei e l'altro* di Marco Balestri. Tedeschi continuerà, quindi, da settembre a entrare con curiosità nella vita a due, ma, questa volta, la sera.

«Io, mamma e tu»,

**Corrado Tedeschi dal 14 settembre su Retequattro avrà una sua nuova trasmissione. Il titolo è Io, mamma e tu. Sempre su Retequattro ha appena finito di registrare Il gioco delle coppie estate**

spiega, «si rifà a una canzone di Modugno dove due fidanzatini passeggiano scortati dalla mamma di lei che non li molla mai. Anche nel mio programma verranno in studio scortati dalla futura suocera e le sue risposte saranno confrontate con quelle dell'aspirante genero e della figlia».

Corrado Tedeschi, livornese, 42 anni, una suocera l'ha avuta visto che, essendo divorziato, ha un matrimonio alle spalle.

«Ma con mia suocera non ho conosciuto problemi», sostiene. Comunque considera la «mamma» in genere «una variante impazzita che con le sue verità dette in televisione potrebbe far saltare un matrimonio già previsto, tant'è vero che il primo titolo del programma era *La pulce nell'orecchio*».

Delle numerose puntate da mandare in onda, Tedeschi ne ha già registrate cinque «molto divertenti» anche se, ammette, «dopo *Tra moglie e marito* sono ormai tante le rubriche sulla vita di coppia e c'è il rischio che il pubblico faccia un po' di confusione. Ma Tullio Ortolani, un autore specializzato in queste trasmissioni, è una garanzia di successo».

Del nuovo programma sono in cantiere 205 puntate che non gli concederanno spazio per soddisfare altre aspirazioni. Perché anche Corrado Tedeschi, come molti attori, ha l'attenzione rivolta al teatro.

Due anni fa aveva debuttato nella prosa al Principessa Grace di Monaco con *La signora in nero* di Susan Hill, e quest'estate al Festival di Asti è stato il protagonista maschile di una commedia di Oliviero Beha, *La presa di Babilonia*.

«Però il classico», sospira, «è una vocazione che non dona popolarità e denaro. Penso piuttosto al teatro leggero: mi piacerebbe poter ricalcare le orme dei presentatori dei bei tempi: Luttazzi di *Canzonissima*, Dorelli dei *Gran varietà*. Chissà...».

**Gigi Speroni**



**Guido Manuli fra i suoi pupazzi.  
Per il Natale '93 prepara  
un lungometraggio di  
animazione su Garibaldi**

## GUIDO MANULI LA MIA POLITICA TRA PAPERI E TARTARUGHE

**C**ossiga somiglia a un elefante, Occhetto a un pape- ro, Andreotti a una tartaruga e Agnelli a un agnelino. Sono tutti di gomma, alti ottanta centimetri o poco più, e vengono azionati da sapienti mani di burattinai. Prima ancora di andare in onda hanno messo in subbuglio tutta la direzione di Viale Mazzini. Sono le «creature» di Guido Manuli, autore di tanti film di animazione. Avrebbero dovuto dar vita ad una striscia di satira politica in onda quotidianamente su Raidue. Ma i tempi, in primavera, non andavano bene per un programma così

impertinente e, allora, la striscia è stata rimandata. A quando? Lo chiediamo a Guido Manuli.

«Penso a ottobre, novembre. Non è certo ma pare che la striscia non sarà più quotidiana, ci saranno tre interventi con tre personaggi politici da inserire in momenti diversi del programma della domenica pomeriggio».

**Quanti personaggi avete preparato finora?**

«Sono pronti: Cossiga, Agnelli, Andreotti, De Mita, Occhetto, Craxi e il Papa. Ora ci dobbiamo aggiornare. Stiamo preparando Scalfaro, Forlani e Amato».

**Lucilla Casucci**



Giorgia Amendola

## SARA SCALIA SIAMO TRE DONNE CONTRO BEAUTIFUL



Fabrizio Biamonte

**L**o spazio era già bello e pronto, quello che si era creato durante la Guerra del Golfo. Ogni giorno alle 14,15 sul TG3 c'era un aggiornamento sulle varie fasi del conflitto. Ma a guerra finita perché rinunciarvi? È così che è nato il

TG3 delle 14,15, da un'idea di Sara Scalia, Paola Sensini e Mariolina Sattanino: un quarto d'ora al giorno con un occhio di riguardo a movimenti, iniziative e problematiche soprattutto femminili. Partito in sordina un anno e mezzo fa, il telegiornale delle

14,15 ha ora raggiunto un milione e mezzo di ascoltatori e ha tutta l'aria di conquistare di più. Tanto è vero che il direttore Sandro Curzi, dall'autunno prossimo, ha deciso di ampliarlo a mezz'ora e di aprire oltre alla consueta «finestra» Roma-Milano, collegamenti con altre sedi regionali. Ora al gruppo storico si sono aggiunte Rosanna Cancellieri e Loredana Quattrini. La forza del telegiornale sta nelle idee e nelle continue iniziative. La prima rubrica di successo è stata *Visto da lei*: ogni giorno, per una settimana, una donna di successo diceva la sua sui fatti del giorno. Un'altra è stata lo *Psico fax* (scrivere a 06/3728754): i problemi della vita quotidiana, i suoceri, le vacanze, gli affetti, i figli, risolti da una nota psicoanalista, Gianna Schelotto. «In autunno», dice Sara Scalia, «il caposervizio e la conduttrice, insieme a Paola Sensini e Rosanna Cancellieri, affideranno, sempre alla Schelotto, anche la rassegna stampa dei giornali femminili». Ma come si combatte contro le soap, soprattutto contro *Beautiful* che, come si sa, è il più «gettonato» programma in quella fascia oraria? «È stata durissima», risponde Sara Scalia, «al punto che i primi tempi per vendicarci avremmo voluto raccontare il finale».

**L. C.**

**Da sinistra,  
Mariolina  
Sattanino,  
Sara Scalia e  
Paola  
Sensini: alle  
14,15 il loro  
TG3 con un  
occhio di  
riguardo alle  
donne**



**Francesca Alotta e Aleandro Baldi: dopo il successo di Sanremo '92 con Non amarmi, i due cantanti continuano in tournée a proporre canzoni in coppia**

## FRANCESCA ALOTTA MI ACCONTENTO DI POCO: CANTO E VIVO IL MIO AMORE

**U**na lunga tournée per l'Italia insieme con Aleandro Baldi, il suo compagno di canzone a Sanremo: Francesca Alotta passa così la sua estate, cantando. «Mi piace, mi diverte cantare sia davanti a cinquanta persone sia davanti a ventimila... mi piace trasmettere sentimenti, emozioni».

Ventiquattro anni, oltre dieci anni di lavoro. «Mio padre è tenore, mia sorella soprano. Io ho mangiato subito musica: ho seguito corsi al Conservatorio di Palermo, dove sono nata, di pianoforte e violino. A dieci anni ho fatto concerti di musica classica, a undici con un gruppo jazz. Poi ho inciso dischi come corista: anche uno di Mietta e Masini».

Ancora una volta fa coppia con Aleandro Baldi. «Cantiamo le canzoni del suo e del mio LP: il suo è *Il sole* e il mio è *Francesca*

*Alotta*. Sono anche autrice, ma questa volta i testi sono stati scritti da altri: mi somigliano moltissimo. In futuro vorrei scriverle io le mie canzoni».

Per cantarle con Aleandro? «Chissà... ora abbiamo una canzone in comune. No, non quella di Sanremo *Non amarmi*, ma *Sentimenti*: l'ha scritta lui, in tournée la cantiamo insieme ma compare in ciascuno dei nostri LP cantata singolarmente. L'ho conosciuto due anni e mezzo fa ed è nata un'amicizia profonda. Non è amore, come hanno scritto i giornali: sto vivendo un grande amore, bello, bellissimo... perciò mi trasferirò da Roma, dove vivo da tre anni, a Firenze... è una bella storia travagliata ma stupenda».

E poi? «Cantare, incidere un disco... per vivere mi basta poco... preferisco vivere la mia oasi... d'amore».

**S.B.**

Luciano Viti





Master Photo

**Piero Vigorelli nella prossima stagione televisiva, sempre su Raidue, continuerà il suo Detto fra noi e darà poi un appuntamento serale con la cronaca nera: Crimen**

## PIERO VIGORELLI FATTI E FATTACCI SONO IL MIO DEBOLE



**C**on la prossima stagione Piero Vigorelli promette novità. Da ottobre ad aprile apre il terzo ciclo di *Detto fra noi*, centotrenta appuntamenti quotidiani e, in più, uno serale da gennaio, *Crimen*. «La televisione mi diverte», dice Vigorelli. «Nel giornalismo scritto ho fatto di tutto, dall'inviato all'organizzazione. Così continuo a fare tv: non mi limito a presentare, ma seguo il programma dalla nascita al montaggio».

**Detto fra noi sarà ancora cronaca?**

«Abbiamo inaugurato un modo di raccontare la cronaca con i protagonisti... nessuno l'aveva mai fatto. Il prossimo anno alzeremo il tiro: non racconteremo più la cronaca del passato, ma quella di appena ieri. Di fatti ne accadono tanti purtroppo: in Italia ci sono sei milioni di reati all'anno. Racconteremo i "fattacci" dei piccoli centri della provincia, ci aiuteranno i giornalisti dei giornali locali, quelli che oggi seguono la cronaca con la stessa passione di un tempo. Ora nei grandi giornali tutti entrano con la spocchia di scrivere editoriali».

**E l'appuntamento serale?**

«*Crimen* penso che avrà successo. Racconterà tutti gli aspetti della criminalità organizzata. Di più non posso dire perché lo stiamo preparando. Ma sono fiducioso sul suo risultato fra i telespettatori. Del resto il crimine, il fattaccio in tv, lo fanno in pochi: in Francia c'è una trasmissione con cadenza mensile, negli Stati Uniti c'è una specie di rotocalco che racconta tre casi al giorno...».

**Ma il pubblico...**

«Ama da sempre la cronaca. *Detto fra noi*, il primo anno ha avuto il 18 per cento di share, al secondo è aumentato a circa il 25 per cento. È la prima trasmissione delle classifiche d'ascolto del pomeriggio e in quanto trasmissione giornalistica è battuta solo da quelle serali, *Mixer* e *Samarconda*. In autunno aumenteremo la durata e daremo spazio anche alla cronaca rosa...».

**E il futuro? Sempre con Detto fra noi?**

«Ho qualche altra idea... per ora mi aspettano venti giorni a Lampedusa».

**Stefania Barile**

# La prima colazione Il modo giusto per cominciare

Al mattino a colazione  
il 20% del nostro  
fabbisogno calorico  
quotidiano:  
in media 400 calorie.

È la condizione necessaria per sentirsi bene e in forma tutto il giorno. Lo dice l'Istituto Nazionale della Nutrizione.

Non fare colazione è dunque un errore alimentare. Gli esperti della nutrizione consigliano una colazione ricca di un insieme equilibrato di proteine, calcio e, soprattutto, carboidrati.

## FABBISOGNO CALORICO GIORNALIERO

ETÀ (anni)	6-9		10-15		16-29		30-59		oltre 60	
SESSO	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F
Tot. Kcal/giorno*	2.000	1.800	2.150	2.100	2.000	2.150	2.300	2.150	2.000	1.700
PColaz. (Kcal)**	400	360	470	420	600	430	580	430	400	340

\* Elaborazione dati Larn; i dati sono indicativi e da adattare a ciascun individuo in funzione soprattutto del dispendio energetico \*\* Pari al 20% del totale giornaliero.





# zione italiana. minciare la giornata.



Al mattino a colazione,  
un prodotto da forno,  
latte, caffè.

È la **prima colazione italiana**: una buona abitudine che viene dalla nostra tradizione, il modo ideale di unire carboidrati, calcio e proteine, il modo migliore di conciliare gusti ed esigenze.

Con il latte e il caffè, infatti, possiamo scegliere fra un buon biscotto, una leggera fetta biscottata o un morbido plum cake: sicuri comunque di far bene.

**Lo dice la nostra tradizione, lo dicono gli esperti della nutrizione.**

APPORTO CALORICO DI PRODOTTI DA PRIMA COLAZIONE

PRODOTTO	QUANTITÀ	GRAMMI	Kcal*
Tarallucci	1	6,7	32
Fette	1	7,9	32
Plum cake	1	36,0	154
Latte	1 tazza	250,0	150
Caffè	1 tazzina	15,0	0
Zucchero	1 cucchiaino	5,0	20

\* Energia espressa in Kilocalorie (Kcal)



**Mangia sano,  
torna alla natura.**

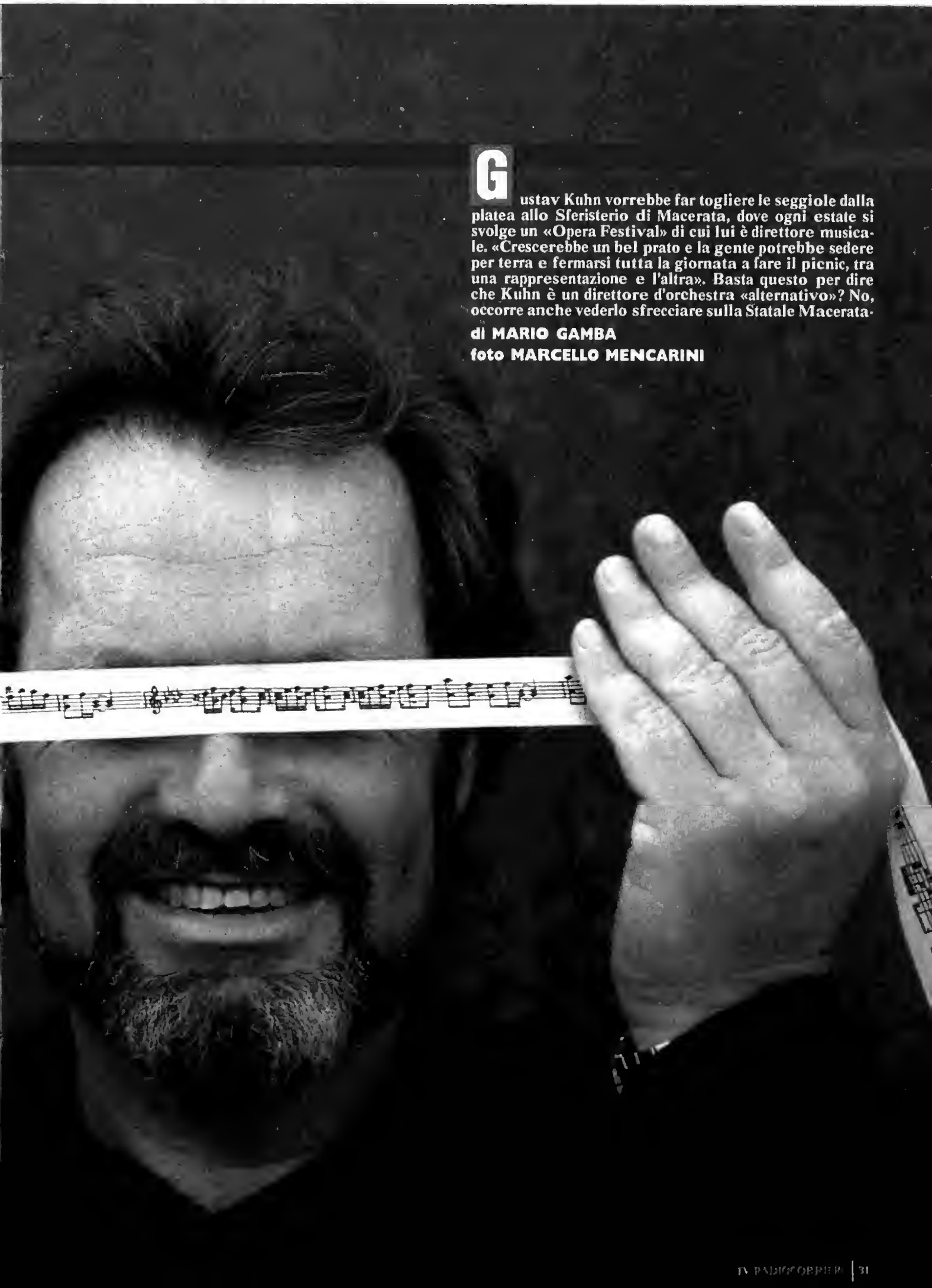
**NON SI PLACANO LE POLEMICHE  
SUL FESTIVAL DI SALISBURGO:  
INTERVIENE GUSTAV KUHN...**

# LA FOLLIA DI MUTI



*Gustav Kuhn,  
47 anni, ha preso  
il posto di  
Riccardo Muti  
nella direzione  
della Clemenza  
di Tito di Mozart  
al Festival  
di Salisburgo*





**G**

ustav Kuhn vorrebbe far togliere le seggiole dalla platea allo Sferisterio di Macerata, dove ogni estate si svolge un «Opera Festival» di cui lui è direttore musicale. «Crescerebbe un bel prato e la gente potrebbe sedere per terra e fermarsi tutta la giornata a fare il picnic, tra una rappresentazione e l'altra». Basta questo per dire che Kuhn è un direttore d'orchestra «alternativo»? No, occorre anche vederlo sfrecciare sulla Statale Macerata-

**di MARIO GAMBA**

**foto MARCELLO MENCARINI**

## LA FOLLIA DI MUTI

Gustav Kuhn  
sulla sua  
BMW  
davanti allo  
Sferisterio  
di Macerata;  
in basso,  
Riccardo  
Muti



### LE RAGIONI DI MUTI

**R**iccardo Muti si è rifiutato di dirigere *La clemenza di Tito*, l'opera di Mozart che ha inaugurato il Festival di Salisburgo. Lo ha fatto all'ultimo momento, a poche ore dall'inizio della prova generale. Perché?

«L'ho fatto solamente quando

mi sono accorto che tutto il discorso musicale mozartiano non riusciva a realizzarsi: quello che succedeva sul palcoscenico era l'opposto e completamente fuori dal disegno musicale drammatico dell'opera».

Incompatibilità con la regia degli Hermann?

«Ho sentito che venivano violati i confini della musica e non mi era possibile condurre il discorso musicale che mi ero prefisso...». E poi: «Sulla scena il personaggio di Tito viene evocato prima come un orrendo gorilla per divenire poi un demente, un isterico da manicomio...».

E ha così concluso: «Non si può spiegare attraverso invenzioni assurde ciò che la musica spiega con naturalezza. Il direttore ha l'obbligo di difendere la musica se questa viene aggredita dai registi».

Pesaro in sella alla sua motocicletta BMW. E occorre anche ascoltarlo quando dice: «Io in questo mestiere voglio divertirmi, non rovinarmi l'umore perché la mia Mercedes deve essere mezzo metro più lunga di quella di Carlos Kleiber, come fa Riccardo Muti. Non sono polemico con lui, soltanto intendo in modo molto diverso la professione. Il mondo è già così pieno di tragedie, non vedo perché aggiungere altre frustrazioni».

Intanto, Maestro, proprio da un «capriccio», se vogliamo chiamarlo così, di Riccardo Muti è arrivato per lei un incremento di popolarità. Lei lo ha sostituito al Festival di Salisburgo nella *Clemenza di Tito* di Mozart, dopo che lui aveva clamorosamente abbandonato il campo perché non sopportava la regia di Ursel e Karl-Ernst Hermann. Questo tipo di po-







**polarità le piace o le dà noia?**

«Quando ero giovane volevo a tutti i costi essere popolare, adesso che sono vecchio [ridacchia: ha solo 47 anni, *n.d.r.*] non me ne importa assolutamente nulla. Aiutare il Festival di Salisburgo: questo sì che mi ha fatto piacere. Altro grande piacere: lavorare con i due Hermann, che sono tra i maggiori registi del momento. E poi una soddisfazione enorme è stata di essere in lista a Salisburgo, oltre a tutto la città dove sono nato e dove abito, tra i direttori mozartiani. È almeno dal 1988 che in Italia lotto contro una parte della critica secondo la quale io non saprei dirigere Mozart. Tutto perché un signore che è nato vicino a Napoli [si tratta sempre di Muti, *n.d.r.*] ha deciso che lui è il più grande direttore mozartiano».

**Beh, lei in quanto salisburghese dovrebbe avere una**

**certa familiarità con Mozart...**

«Lo dirigo da quando avevo quindici anni. E poi lice l'hai nelle orecchie tutti i giorni anche non volendo. Mozart è diventato il mio modo di intendere la musica. Da sempre i giornali più importanti, dal *New York Times* a *Die Zeit*, riconoscono che lo dirigo benissimo. Dopo la recente quarantena in Italia, aver per così dire ritrovato anche qui il mio rapporto con Mozart, visto che la mia *Clemenza di Tito* salisburghese è stata unanimemente apprezzata, mi dà un'immensa gioia».

**Quando le hanno proposto di prendere il posto di Muti all'ultimo momento non si è un po' offeso? Non ha pensato «vogliono farmi fare la ruota di scorta»?**

«Le dirò. Tra un mese circa esce un mio libro. Il «credo» che vi affermo è questo: bisogna seguire di più l'ordine della vita. Perché la natura a un certo pun-

to si vendica. Se noi facciamo circolare milioni di macchine per le vie di Roma, la natura prima o poi si vendica. Se noi non comandiamo la musica ma siamo comandati da lei, siamo stupidi. Se l'industria discografica dice: uno di Napoli deve diventare il più grande direttore mozartiano, è la follia. Io odio ricevere ordini solo se ciò che mi si ordina è contrario alla mia natura».

**Dopo le dure critiche dei giornalisti italiani, con pochissime eccezioni, a proposito della regia della *Clemenza di Tito* curata dai due Hermann, lei rimane dell'idea che quella regia fosse buona?**

«È semplicemente assurdo che non si accetti una delle più belle regie che io abbia mai visto in campo lirico. Per me che provengo da una certa parte culturale uno stile come quello era qualcosa di ben noto».

***Il direttore d'orchestra sulla sua barca ormeggiata al Circolo nautico di Pesaro: «Ero stato selezionato per le Olimpiadi, ma i troppi impegni musicali me lo hanno impedito»***

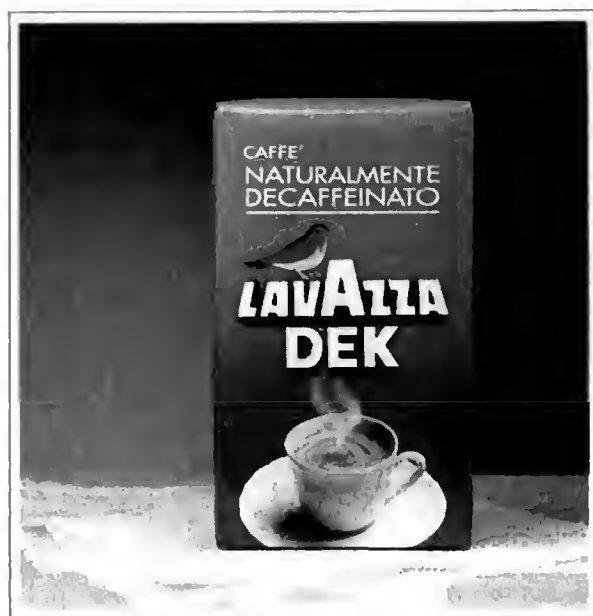


ARMANDO TESTA SPA

SE PER TE IL CAFFÈ È UN PIACERE...

LAVAZZA DEK  
TI TOGLIE SOLO  
LA CAFFEINA  
TI LASCIA TUTTO  
IL PIACERE DEL CAFFÈ

UN GRANDE CAFFÈ, DECAFFEINATO NEL MODO  
PIÙ SEMPLICE E NATURALE. UNA MISCELA  
PREGIATA CHE, SPOGLIATA DELLA CAFFEINA,  
MANTIENE IL SUO AROMA MORBIDO E DELICATO.  
CAFFEINA IN MENO... IL NOME LAVAZZA IN PIÙ



## LA FOLLIA DI MUTI

A proposito, lei ricorda spesso la sua frequentazione del giro del nuovo teatro tedesco. Vuole dirci qualcosa di più?

«Con i vari Peter Stein, Zadek, Grüber, Hermann, Schaa, tutti registi di eccezionale talento, con lo scenografo Peter Fabst, con tutte queste persone io mi incontro regolarmente. Anche recentemente abbiamo parlato di cultura tutti assieme, anche per capire il povero Muto. Ora, se io nomino a queste persone, mettiamo, Roberto De Simone, loro non sanno proprio di chi si tratta. Ma guarda caso De Simone ha fatto importanti regie per Muto, parecchie prime della Scala. Per il nostro gusto sono regie, e scene che le accompagnano, molto discutibili. Se tu vedi la scena degli Hermann — Karl-Ernst è anche scenografo — puoi dire "non mi piace" ma non puoi non riconoscere che sono geni. Così come puoi dire "Wagner non mi piace" ma poi devi riconoscere che è un genio».

**In ogni caso Muto ha fatto bene o male a rifiutare la collaborazione con due registi che non gradiva?**

«Il tragico per Muto è che gli Hermann fanno cose del tipo *Clemenza di Tito* da oltre dieci anni. Non ci si può mica stupire. Io ho il video di questa regia da due anni a casa mia, Muto poteva vederselo e magari dire: "Non mi piace". Poi rifiutava l'incarico o chiedeva un'altra regia. Se io accettavo di fare uno spettacolo con De Simone, che tra l'altro è un mio carissimo amico, lo faccio, anche se so che non mi dà molto sul piano artistico».

**Che ne è della sua attività di compositore? Un tempo lei la considerava molto importante.**

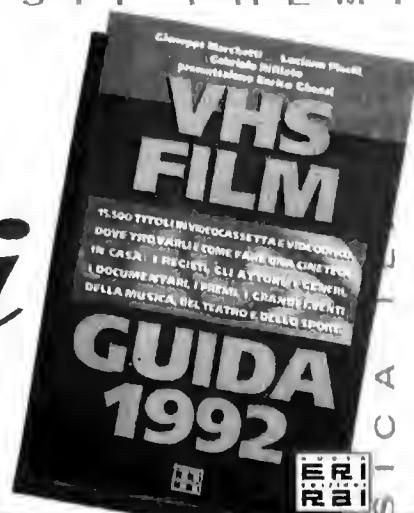
«La verità è che oggi non è facile scrivere musica. Occorre scrivere la musica che la gente ha bisogno di sentire. La gente ha bisogno di sentire Lucio Dalla, e io sto preparando uno spettacolo con Lucio Dalla. I prossimi ottobre, novembre, dicembre e gennaio li occuperò a scrivere per questo nostro lavoro in comune. Non posso dire niente in proposito, è top secret. Dico solo che sarà un'opera di fusione tra elementi pop-rock e classici. Il futuro è lì».

**Mario Gamba**

GENERI REGISTI PREMI

IMMATI ATTORI

# Li trovi su



## VHS FILM GUIDA 1992

di Giuseppe Marchetti • Luciano Pinelli • Gabriele Rifilato  
presentazione di Enrico Ghezzi

870 PAGINE • 15.500 TITOLI • 16.000 LIRE

FILM DOCUMENTARI DIDATTICA

## UN MARE DA LEGGERE

Rodolfo Tedeschi, *La nave*  
Giuseppe Notabartolo di Sciarra, *Le ricchezze del mare*  
Francois Bellec, *La navigazione*  
Giorgio Camassa, *Il sapere del mare*  
Guido Visconti, *La qualità del pianeta*  
Giuseppe Manzella, *La dinamica degli oceani*  
Paolo Emilio Taviani, *Il profilo del mondo*  
Folco Quilici e Gaetano Castello, *Il fondo del mare*  
Marco D'Agostino, *La storia sommersa*  
Bruno Gabrielli, *La città nel porto*  
Autori vari, *Cristoforo Colombo la nave e il mare, guida alla mostra*

collana **Le Conchiglie**

Nuova ERI Edizioni RAI

## ● SETTEGIORNI

## MAX VON SYDOW

Vedremo in tv il volto  
(Raitre, sabato ore 11,20)  
Interpretato da Max Von Sydow.

Iniziata nel '49, la carriera cinematografica di Max Von Sydow è stata segnata dall'incontro nel '55 con Ingmar Bergman. Con il regista svedese l'attore ha interpretato numerosi film fino al 1980; tra questi *Il settimo sigillo*, *Il posto delle fragole*, *Luci d'inverno*, *L'uovo del serpente*.

## FILMOGRAFIA

- 1955 *Il settimo sigillo*  
(Mastervideo)  
1959 *La fontana della vergine*  
(Mastervideo)  
1962 *Luci d'inverno*  
(Mastervideo)  
1965 *Quiller Memorandum*  
(Golden Video)  
1969 *Lettera al Cremlino*  
(Fox Video)  
1971 *L'adultera*  
(Ricordi Video)  
1973 *Shannon*  
(Capitol Int. Video)  
1973 *L'esorcista*  
(Warner HV)  
1974 *Il lupo della steppa*



Max Von Sydow è nato in Svezia il 10 luglio 1929

- (Mondadori Video)  
1975 *Gli avventurieri del*  
*piantata terra*  
(Warner HV)

- 1975 *Tre giorni del Condor*  
(Domovideo)  
1976 *Fox Trot*  
(Eden Video)  
1976 *Cuore di cane*  
(Deltavideo)  
1976 *Il deserto dei Tartari*  
(Deltavideo)  
1976 *Cadaveri eccellenti*  
(Ricordi Video)  
1976 *La nave dei dannati*  
(Domovideo)  
1977 *La bandiera*  
(Fox Video)  
1977 *Esorcista II: l'eremico*  
(Warner HV)  
1979 *Obiettivo Brass*  
(MGM/UA HV)  
1980 *Flash Gordon*  
(Ricordi Video)  
1980 *Fuga per la vittoria*  
(General Video)  
1982 *Target Eagle*  
(Image)  
1982 *Conan il barbaro*  
(Fox Video)  
1983 *Agente 007: mai dire mai*  
(Panarecord)  
1983 *La strana voglia*  
(MGM/UA HV)  
1985 *Dreunscape*  
(Warner HV)  
1985 *Quo Vadis?*  
(Fonit Cetra Video)  
1985 *Nome in codice: Smeraldo*  
(MGM/UA HV)  
1985 *Il peccato*  
(Columbia THV)  
1986 *Duet For One*  
(Domovideo)  
1986 *Hannah e le sue sorelle*  
(Columbia TUV)  
1987 *La vita di Gangnui*  
(Ricordi Video)  
1988 *Pelle alla conquista del mondo*  
(Videogram)  
1988 *Il morso del ragno*

## ● VIDEOTECA

## IL SETTIMO SIGILLO

Svezia - 1956 -  
Mastervideo



In *Det sjunde inseglet* un cavaliere del XIV secolo torna dalle Crociate in un paese distrutto dalla peste e gioca la propria vita in una partita a scacchi con la Morte. Uno dei maggiori film-culto diretti da Ingmar Bergman con Max Von Sydow e Gunnar Bjornstrand.

CRITICA Arturo Lanocita: «Tanto confuso, quanto pretenzioso, e artificialmente lugubre e ferale».

- (Deltavideo)  
1988 *Complotto al Cremlino*  
(Deltavideo)  
1990 *Un bacio prima di morire*  
(CIC Video)  
1990 *Risvegli*  
(Columbia THV)  
1990 *Mio caro dottor Gräsler*  
(Pentavideo)

## ● LIBRI

## CINEMA E MUSICA ROCK

Tra l'editoria specializzata, in lingua straniera, disponibile in Italia, due volumi vanno consigliati a quanti, appassionati di cinema, vogliono ripercorrere le numerose "infiltrazioni" di musica rock sul grande schermo. L'editoria italiana in materia, è bene precisare, non offre opere di buon respiro. Quelle alle quali vogliamo riferirci

sono l'una statunitense e l'altra britannica. La prima è delle edizioni Ballantine ed è curata da Michael Shore: *Music Video: A Consumer's Guide*. Si tratta di un catalogo (in ordine alfabetico di musicista) di migliaia di video-musicali (e film) distribuiti sul mercato americano e, in parte, reperibili anche in Italia. Di grande interesse le schede tecniche con i dati forniti sugli autori del video e sui musicisti. Assolutamente

indispensabile invece l'*Encyclopedia of Rock Music On Film* di Linda J. Sandahl edita da Blanford Press e contenente una razionale catalogazione di musicals, concerti, documentari e colonne sonore. L'opera, estremamente autorevole nella realizzazione, include i titoli di tutte le canzoni eseguite nell'ambito delle varie colonne sonore, differenziando per capitoli i film musicali (*Hair*, *Purple Rain* o *The Rocky Horror Picture Show*) dai film con importante colonna sonora (*Il grande freddo*, *Il laureato* o *La febbre del sabato sera*). D'interesse in questo volume il capitolo su concerti e documentari, i cui titoli sono in buona parte disponibili sul nostro mercato: *Pink Floyd at Pompei*, *Woodstock*, *No Nukes*, *Giunone Shelter* e numerosi altri.

## ● SPECIALE

## IL CANTANTE DI JAZZ

Stati Uniti - 1927 -  
Sampaolo Audiovisivi

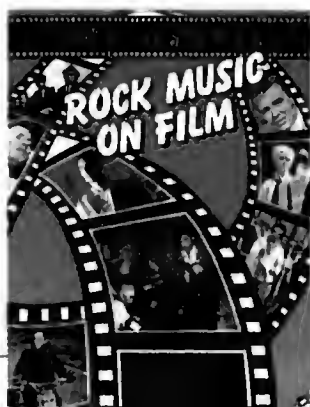


The Jazz Singer, primo film parlato della storia del cinema diretto da Alan Crosland, arriva finalmente in video in lingua originale nella collana *Hollywood cinema per sognare*. Tratto dalla commedia di Samson Raphaelson, il film racconta l'avventura del figlio di un cantore ebreo il quale, seguendo la sua passione per il jazz, lascia la famiglia per tentare la carriera "truccata" da nero. Il la-

voro fu realizzato, con grande successo di pubblico, dai fratelli Warner dopo il fallimento di *Don Juan*. Protagonista il celebre cantante di Broadway Al Jolson, il quale nel film canta le celebri *My Mammy*, *Toot Toot Tootsie Goodbye*, *Blues Skies*, e la cui prima storica frase pronunciata (*Hello Mam!*) fu salutata dagli entusiastici applausi del pubblico. Nel cast figurano anche Warner Oland, Mae Mac Avoy, Otto Lederer ed Eugenie Besserer, mentre tra i cantori del coro compare una giovane Myrna Loy. Nelle emissioni in videocassetta il film era stato preceduto dal rifacimento del 1980 diretto da Richard Fleischer (Skorpion Home Video), mentre resta inedito quello del '53 diretto da Michael Curtiz.

CRITICA Georges Sadoul: «La prima di questo film altrimenti insignificante segnò, il 23 ottobre del '27, l'ingresso del cinema in una nuova fase della sua storia».

VIDEOTECA ★★★ 1/2







## VENEZIA E I LEONI D'ORO IN VIDEO

**P**rossimi alla nuova edizione della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia, ripercorriamo i vincitori del Leone d'oro delle edizioni del passato. *Urgu*, il vincitore dello scorso (vedi a lato), esce nei prossimi giorni, mentre *Rosencrantz e Guildenstern sono morti* di Tom Stoppard (vincitore nel '90) è uscito durante gli scorsi mesi (Pentavideo). Inediti in video i premi dell'89 (*Città dolente*), dell'84 (*L'anno del sole quieto*), dell'80 (ex aequo *Alessandro il Grande*), e numerosi precedenti negli anni Sessanta (*Artisti sotto la tenda del circo: perplessi*, *Vaghe stelle dell'Orsa*, *L'anno scorso a Marienbad*) e nei decenni precedenti. Tra i premi degli anni Ottanta disponibili in video (oltre quelli citati) sono *La leggenda del santo bevitore* di Ermanno Olmi dell'88 (Vivideo), *Arrivererci ragazzi* di Louis Malle dell'87 (Warner Home Video), *Il raggio verde* di Eric Rohmer dell'86 (General Video).

*Senza tetto né legge* di Agnès Varda dell'85 (General Video), *Prenomi* di Jean-Luc Godard dell'85 (Domovideo), *Lo stato delle cose* di Wim Wenders dell'82 (General Video), *Anni di piombo* di Margarethe Von Trotta dell'81 (Futura), *Gloria*, *Una notte d'estate* di John Cassavetes (Columbia Tristar Home Video) e *Atlantic City, USA* di Louis Malle (Playtime) ex aequo dell'80. Tra i capolavori premiati nei decenni precedenti ricordiamo *Bella di giorno* di Luis Bunuel nel '67 (Domovideo), *Deserto rosso* di Michelangelo Antonioni nel '64 (Domovideo), *Rashomon* di Akira Kurosawa nel '51 (Vivideo) e *Anna Karenina* di Clarence Brown nel '35 (MGM/UA Home Video).

**Max Von Sydow è protagonista di Il lupo della steppa (Mondadori Video)**

## DUE DOMANDE A... MAX VON SYDOW

**Bergman.**

«E' un capitolo chiuso dall'80. Non perché non desiderassi prostrarlo ma perché Ingmar non mi ha più chiamato. Ci identificavamo ormai l'uno nell'altro.»

**Amori e interessi.**

«Amo leggere, in camera mia e viaggiare. Amo mia moglie da trentotto anni. Le sarò sempre grato per aver capito e tollerato il mio lavoro. Credo nella bellezza delle cose: dopo rimane almeno il sapore di quel momento in cui si è sperato. Di notte, infine, quando non sono troppo stanco, studio, penso, lavoro.»



## LE NOVITÀ

### URGA. TERRITORIO D'AMORE

Francia/Russia - 1991 -  
Panarecord



Scritto e diretto dal regista russo Nikita Mikhalkov, *Urga* è la storia di un uomo che vive nella steppa e per il quale il proprio bastone simboleggia l'amore, la solitudine e il potere sugli spazi del suo immenso e affascinante territorio. Interpretato da Badema, il film ha vinto alla mostra di Venezia lo scorso anno.

VIDEOTECA

★★★★

### MERCIE LA VIE

Francia - 1991 -  
Columbia Tristar HV



Una giovane timida e introversa, alle prese con lo studio, incontra una ragazza piena di vita e si lascia trascinare in un viaggio attraverso la Francia e le sorprese che riserva la vita: *Grazie Vita!* Buon cast con Charlotte Gainsbourg, Michel Blanc, Annie Girardot, Jean-Louis Trintignant e Gerard Depardieu.

VIDEOTECA

★★★

### CORTESIE PER GLI OSPITI

Stati Uniti - 1991 -  
Panarecord



*Comfort of Strangers* tratto dal romanzo di Ian McEwan e sceneggiato da Harold Pinter racconta la storia di due coniugi inglesi in vacanza a Venezia. Dall'incontro che hanno con un uomo e una donna, nasce una perversa situazione. Christopher Walken e Rupert Everett diretti da Paul Schrader.

VIDEOTECA

★★★

### LA CASA DEGLI ORRORI NEL PARCO

Gran Bretagna - 1974 -  
Skorpion Home Video



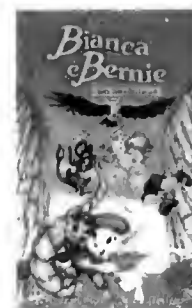
*House in Nightmare Park* di Peter Sykes è uno dei film horror prodotti dalla Hammer inglese, ora raccolti nella collana Hammer Horror. Un uomo e una donna cercano un tesoro in una casa in campagna ma restano coinvolti dalle mire del nipote. Protagonisti Ray Milland e Frankie Howerd.

VIDEOTECA

★★★

### BIANCA E BERNIE NELLA TERRA DEI CANGURI

Stati Uniti - 1991 - Walt  
Disney Home Video



Arrivato dopo 13 anni da *Le avventure di Bianca e Bernie*, *The Rescuers Down Under* ripresenta i due agenti segreti in missione in Australia, nel tentativo di salvare un'aquila da un cacciatore senza scrupoli. Primo grande supporto di animazione al computer per Disney; regia di Hendel Butoy e Mike Gabriel.

VIDEOTECA

★★★

### ONE WORLD ONE VOICE

Gran Bretagna - 1990 -  
BMG Video



Affascinante antologia di 21 brani musicali pensati in difesa del pianeta Terra. Tra le cose principali Sting e Afrika Bambaataa, Milton Nascimento e Amazonian Indians, Gypsy King, Salif Keita, Lon Reed, Johnny Clegg, Peter Gabriel con Egberto Gismonti, Ryuchi Sakamoto e Wayne Shorter.

VIDEOTECA

★★★

VALORE ARTISTICO ★★★★★

## ● I FILM PIU' VENDUTI E NOLEGGIATI DELLA SETTIMANA

Questa settimana	Scorsa settimana	Settimane di presenza	
1	1	14	<i>Bambi</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
2	2	23	<i>Il silenzio degli innocenti</i> (Columbia Tristar Home Video) L. 29.900
3	3	14	<i>Mediocrance</i> (Pentavideo) L. 29.900
4	4	14	<i>It</i> (Warner Home Video) L. 49.900
5	5	7	<i>Donne con le gonne</i> (Vivideo) L. 29.900
6	6	4	<i>Dumbo</i> (Walt Disney Home Video) L. 29.900
7	7	4	<i>Affari sporchi</i> (CIC Video) L. 29.900
8	8	4	<i>Il uovo di gomma</i> (Panarecord) L. 150.000
9	9	7	<i>A letto con il nemico</i> (Fox Video) L. 29.000
10	10	5	<i>Nightmare 5</i> (Pentavideo) L. 29.900

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer Macintosh (Rai Televideo pag. 598)



SPORTSWEAR IN VENDITA PRESSO GLI INVICTA-SHOP: TORINO, MILANO, FIRENZE, ROMA, PALERMO, ANCONA, ASTI, BIELLA, CUNEO, PADOVA, PAVIA, PISA, SARZANA (SP), SOVERATO (CZ), VARESE, NICE (FRANCE), BARCELONA

Since 1906

**Invicta**

Travelling and Sporting Goods

*Tutta la libertà*


**RAISAT**

# SETTE GIORNI VIA SATELLITE

☐ **Educational:** programmi NTU, in lingua originale inglese, sono della università americana National Technological University ed hanno una seconda pista audio in italiano

☐ **D2-MAC**  
I programmi sono ricevibili con i nuovi ricevitori D2-MAC 16/9 o con apposito adattatore

☐ **Sport**

☐ **Informazione:** il meglio dei tg stranieri sottotitolati

☐ **Musica**

☐ **Documentari,** inchieste e magazine

☐ **Fiction**

## COME SI RICEVE RAISAT

I programmi di RAISAT, irradiati dal satellite Olympus, 19° ovest, sono ricevibili in Italia con antenna parabolica, posta sul tetto o balcone, di almeno 40 cm di diametro. È necessario inoltre disporre di un sintonizzatore da collegare al televisore. La polarizzazione è circolare antioraria, la frequenza è di 12168,62 MHz. Il programma non è criptato, perciò si può ricevere gratuitamente. Per maggiori informazioni chiamare il

CHIAMATA GRATUITA  
**NUMEROVERDE**  
**1678-65175**

Ora	Domenica 23/8	Lunedì 24/8	Martedì 25/8	Mercoledì 26/8	Giovedì 27/8	Venerdì 28/8	Sabato 29/8
15	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT
15.03	DOCUMENTARIO: Nature Watch: Wild horses (v.o. inglese)	SUPERSPORT	SUPERSPORT - Magazine Sportivo	SUPERSPORT - Magazine Sportivo	SUPERSPORT - Magazine Sportivo	SUPERSPORT - Magazine Sportivo	DOCUMENTARIO: Yesterday's dream - 7° p. (v.o. inglese)
15.30	SERIE: Hard cases - 5° p. (v.o. inglese)						
18							MUSICA: Schumann, Sinfonia n. 4
18.30	TV MOVIE: The Secret Policemen's Biggest Ball (v.o. inglese)						BALLETTO: Spoleto 1988: Maratona di danza
17.30	SERIE: Boon - 5° p. (v.o. inglese)						
18		SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	
18.10							METEOSAT
18.13							FILM: Der Traumende Mund (v.o. tedesco)
18.30	DOCUMENTARIO: Nuclear Age: A Bigger Band for the Buck - 3° p. (v.o. inglese)	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidios - 121° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidios - 122° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidios - 123° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidios - 124° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidios - 125° p. (v.o. spagnolo)	
19		SERIE: I Buddenbrook - 9° p. (v.o. tedesco)	SERIE: Boon - III serie - 12° p. (v.o. inglese)	TV MOVIE: L'amì Giono: «Onoreto» (v.o. francese)	SERIE: Aeroporto internazionale: La persona sbagliata	SCENEGGIATO: Habbouni Videllit - 1° p. (v.o. arabo)	
19.25	TV MOVIE: Histoire d'ombres (v.o. francese)						
19.30					SERIE: Versilia 1968: Colpo di fulmine		
19.50							CONCERTO: Umbria Jazz '89: Generations Duo-Geoff, Kaefer e Roy Hardgrove
20		FOOTPRINT EUROPA CENTRO ORIENTALE: Opera: Giuseppe Verdi: Falstaff	FOOTPRINT SCIENZA E COSCIENZA: Documentario: Best of nature: Island in the Mist - 10° p. (v.o. inglese)	FOOTPRINT MUSICA: K. Bohem dirige Mozart: Sinfonia KV 425	SERIE: Hard Cases - II serie - 1° p. (v.o. inglese)	FOOTPRINT MEMORY: Documentario: Struggle for democracy: The first freedom - 7° p. (v.o. inglese)	
20.25							SERIE: Haute tension: Histoire d'ombres
20.30				«Eine Kleine Nachtmusik KV 525»			
20.50				Sinfonia n. 28 KV 200			
20.55			DOCUMENTARIO: Nature Watch: Where do babies come from (v.o. inglese)				
21	SERIE: Boon - 6° p. (v.o. inglese)				TV MOVIE: L'heure Simenon: «Un nouveau dans la ville» (v.o. francese)	DOCUMENTARIO: Yesterday's dream - 7° p. (v.o. inglese)	
21.15				Sinfonia n. 33 KV 319			
21.20			DOCUMENTARIO: Nature Watch: Little Lions (v.o. inglese)				
21.40				Serenata n. 6 KV 239			
21.45			DOCUMENTARIO: Nature Watch: Captive friends (v.o. inglese)				
21.55							Speciale Mixer: Toquinho
22	MUSICA: Sanremo Compilation	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	
22.30	DOCUMENTARIO: Entre légende et réalité: Gafes (v.o. arabo)	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	

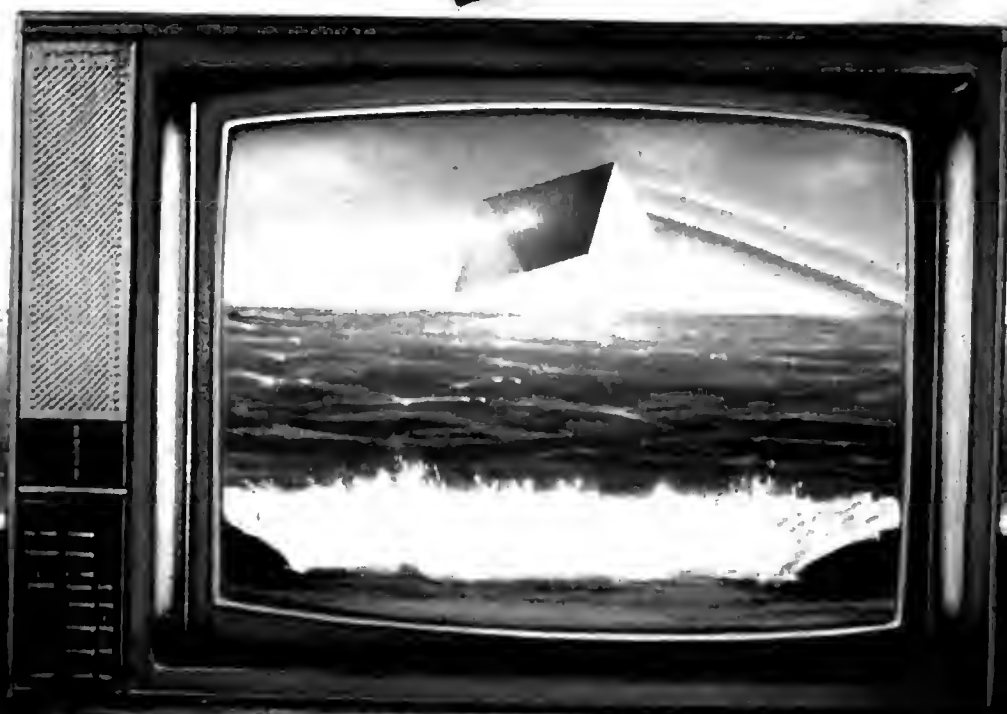


TUTTE LE TELEVISIONI,  
LA RADIO, LA FILODIFFUSIONE  
DAL 23 AL 29 AGOSTO

# TV

## RADIOCORRIERE

DOMENICA  
LUNEDÌ  
MARTEDÌ  
MERCOLEDÌ  
GIOVEDÌ  
VENERDÌ  
SABATO



## IL MOSTRO CATHODICO

Raitre propone sei film per riflettere su delizie e mostruosità della televisione. Ci sono il guitto di *Re per una notte*, l'anchorman folle di *Quinto potere*, il divo alcolizzato de *L'ospite d'onore*, il cinico cameraman di *America*, *America dove vai*, l'attrice-infermiera de *L'assassinio di Sister George* e il predicatore elettronico di *Simon* (da domenica su Raitre alle 22,50)

Nuova Linea Infasil.  
 Delicatezza e protezione  
 per tutta la famiglia.



## SHAMPOO

**Infasil Shampoo Neutro. Tre volte delicato. Su capelli, cute, occhi.**

Per la sua straordinaria delicatezza, dimostrata da tre differenti test clinici su capelli, cute e occhi, è indicato per tutti i tipi di capelli, consente un uso frequente, lascia i capelli lucidi e vitali. Anche Shampoo Neutro con Balsamo.

## DETERGENTE

**Infasil Detergente. Tanto è delicato, tanto protegge l'idratazione.**

Con i suoi detergenti delicati e il 25% di emollienti e idratanti non secca né irrita la pelle come i normali saponi. Test clinici dimostrano la sua delicatezza persino sulla pelle dei neonati. Anche Liquido, Viso e Doccia Schiuma.

## DEODORANTE

**Infasil Deodorante. La freschezza che non aggredisce la pelle.**

Una freschezza che dura tutto il giorno, una delicatezza dimostrata da test clinici, un'azione nutriente sulla pelle grazie ai suoi ingredienti emollienti. In stick, vaporizzatore, spray no-gas e roll-on.

LINEA INFASIL CLINICAMENTE TESTATA

13  
SENTIERI



Roger, approfittando di uno dei momenti di sbandamento di Reva (Kim Zimmer), la convince a recarsi nel suo appartamento dove le scatta una serie di fotografie «compromettenti». Poi va da Billy, perché è convinto che sia in possesso del contratto relativo alla proprietà del terreno su cui sorgono le torri delle industrie Spaulding, e gli propone uno scambio alla pari: il contratto in cambio delle fotografie di Reva. Billy non vuole cedere al ricatto di Roger, ma si reca da Vanessa (Maeve Kinkead) pregandola di aiutarlo a scoprire dove si trova, effettivamente, quel contratto. Intanto, la serata inaugurale delle Waterview Towers si svolge in un'atmosfera del tutto particolare: mentre Blake e Alan-Michael annunciano il loro prossimo matrimonio, Neil con un pretesto fa in modo che Phillip lo raggiunga nella «sala caldaia».

**Retequattro da domenica a sabato**

14,30-21,30  
MARIA



Dopo aver cercato a lungo, Giampaolo (Jorge Martinez) giunge alla conclusione che Maria sia tornata al suo paese. Invece Oscar lo informa che la ragazza ora vive con suo padre, ossia Claudio (Aldo Barbero). Giampaolo si precipita a casa di Claudio e viene a trovarsi faccia a faccia

con Maria. Un lungo silenzio pieno di emozione, poi Giampaolo cerca di convincere la ragazza della bontà delle sue intenzioni, ma Maria si mostra molto dura nei suoi confronti, lasciandolo in preda a confusi sentimenti. Comunque, non si arrende e cerca di spiegarsi con Claudio, che lo tratta con una certa durezza, perché lo crede in malafede. In realtà, Giampaolo è all'oscuro di tutto. Rimane sconvolto quando Claudio gli confida che in passato era stato grande amico di suo padre. Ma l'amicizia era stata tradita e Claudio aveva dovuto subire il carcere.

**Retequattro da lunedì a venerdì**

14,35 SANTA  
BARBARA



Kirk Cranston (Robert Newman) torna a casa dall'ospedale e Gina riesce a vederlo. Lei vorrebbe che lui l'aiutasse a trovare una spiegazione plausibile che giustifichi la sua scomparsa e qualcosa che la scagioni dall'accusa di aver tentato di uccidere Eden. Intanto, Channing, controllando il denaro che gli ha restituito Warren, scopre che le banconote sono state segnate con la scritta «Casinò»; quindi capisce che Warren è l'autore della rapina alla casa da gioco, ma non fa niente per smascherarlo perché ha in mente un altro piano. Egli ricatta Lionel: in cambio del suo silenzio chiede che gli vengano cedute tutte le proprietà dei Lockridge, compresa la casa. Warren cerca di impedire a suo padre di accettare il ricatto dicendosi disposto a costituirsi per la rapina, ma Lionel lo convince a non farlo e

firma i documenti per il passaggio di proprietà. Mentre Kelly è ancora contesa da Dylan e da Nick, il suo vicino di casa, Justi dimostra nei suoi confronti una sincera amicizia.

**Raidue da lunedì a venerdì**

15,15 IO NON CHIEDO  
AGLI UOMINI



Eleonora (Saby Kamalich) scopre che alla fine c'è stato un chiarimento fra Luisa e Gustavo: decisa a continuare la sua guerra costringe Camilla (Patricia Bernal) a convincere Luisa dell'opportunità di tornare a vivere in casa sua. Luisa confessa alla zia di essere innamorata di Gustavo. Giuseppe dichiara il suo amore a Elena, ma lei lo respinge. Anche Bruno (Bruno Rey) vorrebbe tornare con la ragazza, ma Elena rifiuta categoricamente la sua proposta. Luisa e Gustavo si rivedono: la ragazza chiede al giovanotto di accettare la sua amicizia. I due vengono però sorpresi da Chiara (Yolanda Alrade) e Leonardo (José Suarez); Chiara senza mezzi termini mette in guardia Gustavo, dicendogli che l'amicizia di Luisa non è del tutto disinteressata e che il suo scopo è quello di allontanarlo da Margherita. Laura (Barbara Gil) scopre che Bruno è innamorato di Elena e decide di chiedere il divorzio.

**Retequattro da martedì a sabato**

15,35 IN UNA  
SEGRETARIA

Andrea (Victor Camara), a soli pochi giorni dopo le nozze con Ines (Amanda Gurries), decide di divorziare susci-



tando la riprovazione dei figli Davide e Junior, che risentono profondamente della disastrosa situazione familiare. Rachele (Rebecca Costoya), invece, spera che Andrea, una volta separatosi dalla moglie, voglia consolidare il loro rapporto proponendole di sposarla. Dovrà comunque vigilare, perché Andrea tiene un atteggiamento contraddittorio anche verso di lei. Intanto, Giancarlo (Mauricio Gonsales), un ottimo legale, accetta di assumere la tutela legale di Virginia (Haliana Cruz), sorella di Ines, che si trova in prigione con accusa di omicidio. Giancarlo assicura tutto il suo interessamento, mentre Virginia viene sottoposta ad un confronto con il suo accusatore, un certo Mendes, che Virginia ritiene che sia il vero responsabile del delitto di cui è stata accusata.

**Retequattro da lunedì a venerdì**

19,10 GLORIA, SOLA  
CONTRO IL MONDO



Lo scenario si riparte sul ricevimento di nozze di Miriam (Chelo Rodriguez) e Raimondo. Anche Edoardo (Jean Carlos Simancas) e Cristina (Rosalina Serfaty) sono tra gli invitati. I due sono rimasti sposati, ma i loro rapporti sono sempre più tesi. Il piccolo Edoardo Junior, figlio di Gloria, vive con loro. Arriva all'improvviso, dopo cinque anni di assenza, Federico (Ernesto Balzi),

che nel bel mezzo della festa rivela a Raimondo di essere stato per qualche tempo l'amante della novella sposa. Inoltre, dichiara di essere il padre di Cristina, la moglie di Edoardo. Intanto è la festa di Marta e alcuni amici sono venuti a salutarla. C'è anche Gloria, che s'incontra con Luca, il figlio maggiore di Marta; il giovane è sempre innamorato di Gloria, e glielo dice, chiedendole se accetterebbe di sposarlo.

**Retequattro da lunedì a sabato**

20,30  
CRISTAL



Cristina (Jeanette Rodriguez) desidera formarsi una famiglia e pensa di sposare Andrea pur essendo ancora innamorata di Lorenzo: la ragazza si confida con padre Benedetto per cercare un consiglio. Angelica (Mariella Alcalá) spera che Alfredo (Raul Amundaray) la sposi e le permetta di condurre la vita agiata che ha sempre sognato. Vittoria (Lupita Ferrer) si reca all'istituto dove è cresciuta Cristina per chiedere alla madre superiore di parlare dell'infanzia della figlia. Alfredo rivela a Cristina che Lorenzo, per accontentare la moglie, pensa di adottare un bambino; questo induce Cristina ad accettare la proposta di matrimonio di Andrea. Ma questa notizia sconvolge Elisabetta (Lourdes Valera), che è innamorata di Andrea. Lorenzo, appresa anch'egli la notizia, tenta di persuadere Cristina a lasciare Andrea; ma Cristina replica che la sua decisione è immutabile.

**Retequattro: lunedì, mercoledì e venerdì**



# FILM IN TV - DAL 23 AL 29 AGOSTO 1992

**DOMENICA**

<b>TELE+3 7</b> Judith, dramm. di D. Mann, con S. Loren 1965 ★★ 101'	<b>RAIDUE 9,20</b> La marcia di Radetzky, comm. 1958 ★★ 100'	<b>RAITRE 12,25</b> Cinque ore in contanti, di M. Zampi, con E. Kovacs 1961 ★★ 85'	<b>ITALIA 7 13,30</b> Il dominatore del deserto, avv. di T. Boccia, con K. Morris 1964 ★★ 86'	<b>CANALE 5 13,45</b> La montagna, dramm. 1956 ★★★ 105'	<b>CANALE 5 16</b> Vacanze sulla Costa Smeralda, comm. di R. Deodato, con L. Tony 1968 ★ 96'
<b>RAITRE 8,50</b> L'isola misteriosa e il capitano Nemo, di J. A. Bardem, con O. Sharif 1972 ★★ 98'	<b>CANALE 5 10,30</b> La furia di Tarzan, avv., con L. Barker 1952 ★★ 80'	<b>TMC 12,30</b> Addio Mickey, avv. di J. Couffer, con B. Travers 1967 ★★ 104'	<b>RAIDUE 13,35</b> La brigata del diavolo, di A. V. McLaglen, con W. Holden 1968 ★★★ 126'	<b>RAIUNO 14,15</b> Airport 77, avv. 1977 ★★ 109'	<b>RAITRE 17</b> Il grande scout, west. di D. Taylor, con L. Marvin 1976 ★★ 83'
	<b>RAITRE 11,05</b> Vento si alza, dramm. 1956 ★★ 80'			<b>ITALIA 1 14,20</b> Il giudizio universale, comm. di V. De Sica 1961 ★★★ 97'	

**LUNEDÌ**

<b>TELE+3 7</b> Peccatori in blue jeans, dramm. di M. Carné, con P. Petit 1958 ★★★ 87'	<b>RAITRE 12</b> Senza pietà, dramm. di A. Lattuada, con C. Del Poggio 1948 ★★ 82'	<b>RAIUNO 14</b> I giganti toccano il cielo, avv. di G. Douglas, con K. Malden 1957 ★★ 103'	<b>RAIUNO 15,50</b> Donne, mitra e diamanti, avv. di Christian-Jaque, con J. Marais 1964 ★★ 80'	<b>RAITRE 17</b> Bobby il maggiordomo, com. di G. Marshall, con B. Hope 1950 ★★★ 88'	<b>CANALE 5 20,30</b> Turnè, 1° tv, comm. di G. Salvatores, con D. Abatantuono 1989 ★★★ 91'
<b>RAIDUE 10,15</b> Canal Grande, comm. di A. Di Robilant, con M. Denis 1942 ★★ 70'	<b>CINQUESTELLE 12</b> Il piccolo fuggitivo, dramm. di R. Ashley, con R. Andrusco 1953 ★★★★★ 73'	<b>RAIDUE 15,20</b> Frenesia dell'estate, comm. di L. Zampa, con V. Gassman 1964 ★★ 110'	<b>TMC 16,15</b> Gli avvoltoi, west. di R. Enright, con R. Scott 1948 ★★ 85'	<b>TMC 17,55</b> Solo il cielo lo sa, comm. di A. S. Rogell, con R. Cummings 1947 ★★ 92'	<b>ITALIA 1 20,30</b> Un ponte di quai, 1° tv, comm. di N. Meyer, con T. Hanks 1985 ★★ 103'

**MARTEDÌ**

<b>TELE+3 7</b> Panic Button... operazione fisco, comm. di G. Sharmann, con J. Mansfield 1964 ★★★ 87'	<b>RAITRE 12</b> Capitan Fracassa, avv. di D. Colatti, con E. De Giorgi 1940 ★★ 82'	<b>RAIUNO 14</b> Il leggendario X-15, dramm. di R. Donner, con D. McLean 1961 ★★ 103'	<b>RAIUNO 15,50</b> Anime in delirio, di C. Bernhardt, con J. Crawford 1947 ★★ 105'	<b>RAITRE 17</b> Erode il Grande, di A. Genoino, con E. Purdom 1958 ★★ 98'	<b>RAIDUE 20,30</b> Il ragazzo dal kimono d'oro, avv. di L. Ludman, con K. Rossi Stuart 1987 ★★ 83'
<b>RAIDUE 10,05</b> L'ammiraglio di Walla Walla, comm. di A. S. Rogell, con E. O'Brien 1950 ★★ 84'	<b>CINQUESTELLE 12</b> La lunga notte dei disertori - I 7 di Marsa Matruh, guerra con I. Rassimov 1970 ★★ 102'	<b>RAIDUE 15,20</b> L'ombrellone, comm. di D. Risi, con E. M. Salerno 1966 ★★ 95'	<b>TMC 16,15</b> Tramonto, dramm. di E. Goulding, con B. Davis 1939 ★★★ 96'	<b>TMC 18,10</b> Larry, dramm. di W. A. Graham, con F. Forrest 1974 ★★ 74'	<b>RETEQUATTRO 20,30</b> I sagreti di Filadelfia, dramm. di V. Sherman, con P. Newman 1959 ★★★ 136'

**MERCOLEDÌ**

<b>TELE+3 7</b> Finisce sempre così, comm. di E. Susini, con V. De Sica 1939 ★★ 67'	<b>RAITRE 12</b> La muta di Portici, dramm. di G. Ansoldi, con D. Duranti 1952 ★★ 79'	<b>RAIUNO 14</b> I lunghi giorni delle aquile, guerra di G. Hamilton, con M. Caine 1969 ★★ 128'	<b>RAIUNO 16,10</b> La sete del potere, comm. di R. Wise, con W. Holden 1954 ★★★ 99'	<b>TMC 17,40</b> Addio signora Leslie, dramm. di D. Mann, con S. Booth 1954 ★★ 103'	<b>RAITRE 20,30</b> Destinazione Piovarelo, comm. di D. Paoletta, con Totò 1955 ★★ 86'
<b>RAIDUE 9,55</b> Il marmittone, com. di G. Marshall, con J. Lewis 1957 ★★★ 94'	<b>CINQUESTELLE 12</b> Grandi speranze, dramm. di D. Lean, con J. Mills 1946 ★★★ 113'	<b>RAIDUE 15,20</b> Windsurf - Il vento nelle mani, comm. di C. Risi, con P. Cosso 1984 ★★ 92'	<b>TMC 16,15</b> Noi giovani, dramm. di B. Girard, con R. Harland 1958 ★★ 72'	<b>RAIDUE 20,30</b> Scugnizzi, 1° tv, dramm. di N. Loy, con L. Gullotta 1989 ★★★ 118'	<b>CANALE 5 20,30</b> Una famiglia in pericolo, 1° tv, dramm., con R. Chamberlain 1990 ★★ 120'

**GIOVEDÌ**

<b>TELE+3 7</b> La donna ombra, dramm. di L. R. Foster, con D. Lamour 1949 ★★★ 95'	<b>RAITRE 12</b> Non c'è pace tra gli ulivi, dramm. di G. De Santis, con R. Vallone 1950 ★★★ 98'	<b>RAIUNO 14</b> A caccia di spie, spion. di V. Guest, con D. Niven 1965 ★★★ 109'	<b>TMC 16,15</b> La moglie bugiarda, comm. di W. Rugglas, con C. Lombard 1937 ★★ 80'	<b>TMC 17,50</b> Se le cose fossero diverse, dramm. di R. Lewis, con S. Plashette 1979 ★★ 92'	<b>RAITRE 20,30</b> Week-end di terrore, 1° tv, dramm. di R. Ferretti, con F. Stallone 1987 ★★ 85'
<b>RAIDUE 10,05</b> Un marziano sulla Terra, com. di N. Taurag, con J. Lewis 1960 ★★★ 82'	<b>CINQUESTELLE 12</b> Ai confini del credibile, fantasc. con B. Karloff 1959 ★★ 103'	<b>RAIUNO 15,55</b> Le quattro facce del West, west. di A. Green, con C. Bickford 1948 ★★ 84'	<b>RAITRE 17</b> La rosa e lo sciacallo, 1° tv, stor. di J. Gold, con C. Reave 1990 ★★ 91'	<b>RAIDUE 20,30</b> Le avventure di Tennessee Buck, 1° tv, avv. di e con D. Keith 1988 ★★ 87'	<b>ITALIA 1 20,30</b> Interceptor (Mad Max 1), avv. di G. Miller, con M. Gibson 1979 ★★★ 88'

**VENERDÌ**

<b>TELE+3 7</b> Pelo di spia, poliz. di H. Decoin, con M. Carol 1959 ★★ 91'	<b>RAITRE 11,30</b> Catene invisibili, dramm. di M. Mattoli, con A. Valli 1942 ★★ 82'	<b>RAIUNO 14</b> L'uomo di paglia, dramm. di e con P. Germi 1958 ★★★ 105'	<b>RAITRE 15,40</b> Il pistolero dell'Ave Maria, west. di F. Baldi, con L. Mann 1969 ★★ 80'	<b>RAITRE 17</b> Saxofone, comm. di e con R. Pozzetto 1978 ★★ 93'	<b>RAITRE 20,30</b> Ore 13: dopo il massacro la caccia, dramm. di S. Gyllenhaal, con T. O'Neal 1986 ★★★ 83'
<b>RAIDUE 10,05</b> Lo sprecone, comm. di D. Wais, con J. Leigh 1952 ★★ 87'	<b>CINQUESTELLE 12</b> Sopra di noi il mare, guerra di R. Thomas, con J. Mills 1966 ★★★ 96'	<b>RAIDUE 15,20</b> Il clan dei due borsalini, com. di G. Orlandini, con F. Franchi 1971 ★★ 91'	<b>RAIUNO 15,50</b> I ragazzi di Camp Siddons, comm. di N. Tokar, con F. MacMurray 1966 ★★ 97'	<b>TMC 17,10</b> Una donna, due amori, dramm. di D. Mann, con L. Remick 1979 ★★ 91'	<b>CANALE 5 20,30</b> Com'è dura l'avventura, comm., con P. Villaggio 1987 ★★ 97'

**SABATO**

<b>RAIUNO 6,50</b> Un giorno alle corse, com. di S. Wood, con i Fratelli Marx 1937 ★★ 105'	<b>RAIDUE 9,35</b> Michael Shayne e il mistero dei diamanti, giallo di H. I. Leeds, con L. Nolan 1942 ★★ 73'	<b>RAIDUE 13,35</b> Operazione San Gennaro, comm. di D. Risi, con N. Manfredi 1966 ★★★ 99'	<b>RAITRE 14,25</b> Intrighi al Grand Hotel, comm. di R. Quina, con R. Taylor 1967 ★★ 121'	<b>RAIDUE 15,25</b> Ricominciare ad amarsi ancora, comm. di S. Paul, con E. Gould 1980 ★★ 95'	<b>RAIDUE 20,30</b> Tripwire - Sul filo del rasoio, thrill. di J. Lemmo, con T. Knox 1989 ★★ 87'
<b>TELE+3 7</b> Passione gitana, comm. di D. Siegal, con C. Sevilla 1958 ★★ 89'	<b>RAITRE 11,20</b> Il volto, dramm. di I. Bergman, con M. Von Sydow 1959 ★★★★★ 94'	<b>RAIUNO 14</b> Il ladro del re, avv. di R. Z. Leonard, con D. Niven 1955 ★★★ 77'	<b>RAIUNO 15,20</b> La gang della spider rossa, comm. di N. Tokar, con D. Niven 1976 ★★ 106'	<b>RAIDUE 17</b> Dingus: quello sporco individuo, west. di B. Kennedy, con F. Sinatra 1970 ★★ 87'	<b>RAITRE 20,30</b> Black Stallion, comm. di C. Ballard, con M. Rooney 1979 ★★ 113'



<b>TMC 17,30</b> Ritorno a Colonsdale, comm. 1984 ★★ 95' <b>ITALIA 7 17,40</b> Roba che scotta, comm. di D. De Luise 1979 ★★ 87' <b>RAITRE 20,30</b> California, west. con G. Gemma 1977 ★★ 86'	<b>CANALE 5 20,30</b> Anche gli angeli mangiano fagioli, com. 1973 ★★ 81' <b>ITALIA 1 20,30</b> Fuga da Alcatraz, dramm. 1979 ★★★ 110' <b>CINQUESTELLE 20,30</b> Il traditore di Forte Alamo, west. 1953 ★★★ 76'	<b>ITALIA 7 20,30</b> Sicario 77, vivo o morto, spion. 1966 ★★ 105' <b>TMC 21,35</b> ...e tutti risero, comm. 1981 ★★★ 109' <b>RAITRE 22,50</b> Re per una notte, comm. di M. Scorsese 1983 ★★★ 105'	<b>RETEQUATTRO 23</b> Una domenica d'estate, comm. 1962 ★★ 96' <b>ITALIA 7 23,05</b> Il nostro agente a Casablanca, spion. 1966 ★★ 91' <b>TMC 0,25</b> The Bitch, comm. 1979 ★★ 89'	<b>CANALE 5 0,30</b> Peccato che sia una canaglia, comm. 1954 ★★★ 93' <b>RAIUNO 1,15</b> Scuola di geni, comm. di M. Coolidge 1985 ★★ 103' <b>RAIDUE 1,30</b> Garçon, drammin. 1983 ★★★ 102'	<b>RAIDUE 3,15</b> La barca è piena, dramm. 1981 ★★ 103 <b>ITALIA 1 3,30</b> Il consigliere, dramm. con T. Milian 1974 ★★ 100' <b>RETEQUATTRO 4,05</b> Mamma Roma, drammin. di P. P. Pasolini 1962 ★★★ 98'
<b>ITALIA 7 20,30</b> Gli invincibili tre, avv. di G. Parolini, con A. Steel 1964 ★★ 90' <b>RAIUNO 20,40</b> Tutti a casa, drammin. di L. Comencini, con A. Sordi 1960 ★★★ 110'	<b>ITALIA 7 22,25</b> Operazione poker, spion. di O. Civirani, con R. Browne 1967 ★★ 120' <b>RETEQUATTRO 22,30</b> Il ladro, gial. di A. Hitchcock, con H. Fonda 1956 ★★★ 103'	<b>ODEON 23</b> American Gothic, horror di J. Hough, con R. Steiger 1988 ★★ 85' <b>TMC 0,30</b> La vita è meravigliosa, fantasi. di F. Capra, con J. Stewart 1946 ★★★★★ 116'	<b>RAITRE 1</b> Un bellissimo novembre, comm. di M. Bolognini, con G. Lollobrigida 1969 ★★★ 89' <b>RAIUNO 1,25</b> Il marchio dell'odio, west. di J. H. Lewis, con J. Cotten 1957 ★★★ 76'	<b>RAIDUE 2,15</b> L'astronave atomica del dottor Quatermass, fant. di V. Guest, con B. Donlevy 1956 ★★★ 95'	<b>RETEQUATTRO 3,45</b> Il segreto, drammin. di F. Maselli, con N. Kinski 1989 ★★ 105' <b>RAIDUE 3,50</b> Sono strana gente, comm. di M. Powell, con W. Chiari 1966 ★★ 108'
<b>ODEON 20,30</b> La banchiera, drammin. di F. Girod, con R. Schneider 1980 ★★ 118' <b>ITALIA 7 20,30</b> Il ratto delle Sabine, stor. di R. Pottier, con R. Moore 1961 ★★ 96'	<b>TMC 21,35</b> Lassiter lo scassinatore, avv. di R. Young, con T. Selleck 1983 ★★★ 95' <b>RAIUNO 21,55</b> Il giorno prima, 1° tv, drammin. di G. Montaldo, con B. Gazzara 1987 ★★★ 96'	<b>ITALIA 7 22,25</b> E intorno a lui fu morte, west. di L. Klymowsky, con W. Bogart 1968 ★★ 103' <b>RETEQUATTRO 23</b> Il capitalista, comm. di D. Sirk, con C. Coburn 1952 ★★★ 89'	<b>ODEON 23,15</b> Il ladro solitario, drammin. di A. Brunet, con H. Kruger 1972 ★★ 92' <b>TMC 0,35</b> La strada sbagliata, drammin. di D. Petric, con J. Jones 1966 ★★★ 107'	<b>RAITRE 1</b> Donna Fior e i suoi due mariti, comm. di B. Barreto, con S. Braga 1978 ★★★ 94' <b>RAIDUE 1,20</b> Nel fango della periferia, drammin. di M. Ritt, con J. Cassavetes 1956 ★★★ 82'	<b>RAIUNO 1,25</b> Il seigente di fuoco, guerra 1987 ★★ 91' <b>RAIDUE 3,05</b> Il segreto del colonnello Redie, spion. 1955 ★★★ 100' <b>RETEQUATTRO 3,50</b> Appuntamento a Liverpool, drammin. 1988 ★★ 120'
<b>ITALIA 1 20,30</b> Un mercoledì da leoni, drammin. di J. Milius, con J. M. Vincent 1978 ★★★ 115' <b>ITALIA 7 20,30</b> Ad uno ad uno... spietatamente, west. di R. Romero Marchent, con P. Lee Lawrence 1968 ★★ 88'	<b>RAIUNO 20,40</b> Quel maledetto colpo al Rio Grande Express, west. 1973 ★★★ 89' <b>TMC 21,35</b> Bugie bianche, sentim. 1979 ★★ 91' <b>ITALIA 7 22,10</b> Professionisti per una rapina, gial. 1964 ★★ 89'	<b>ODEON 22,30</b> The Black Cobra, poliz. di S. Massi, con E. Grimaldi 1987 ★★ 87' <b>ITALIA 1 22,50</b> L'ultima missione, 1° tv, avv. di P. D. Robinson, con R. Hatch 1988 ★★ 105'	<b>TMC 0,30</b> La bambola di cera, horror di F. Francis, con P. Wymark 1967 ★★★ 79' <b>RAITRE 1</b> Tropo bella per te, 1° tv, comm. di B. Glier, con G. Depardieu 1989 ★★★ 87'	<b>RAIDUE 1,15</b> Un amore a Parigi, sentim. di H. Kautner, con R. Schneider 1957 ★★ 96' <b>RAIUNO 1,25</b> The hostage, drammin. di R. S. Doughton, con J. Carradine 1967 ★★ 90'	<b>RAIDUE 3,05</b> Lo strano amore di Martha Ivers, drammin. di L. Milestone, con B. Stanwyck 1946 ★★ 105' <b>RETEQUATTRO 3,45</b> Cinque poveri in automobile, comm. con A. Fabrizi 1952 ★★ 102'
<b>RETEQUATTRO 20,30</b> Il vedovo, comm. di D. Risi, con A. Sordi 1959 ★★ 87' <b>ODEON 20,30</b> Il padre americano, drammin. di P. Charigot, con N. Nell 1988 ★★ 85'	<b>CINQUESTELLE 20,30</b> Le strade del Sud, drammin. di J. Losey, con Y. Montand 1978 ★★★ 96' <b>ITALIA 7 20,30</b> La famiglia più pazza del mondo, comm. di R. Van Hemert, con P. Faber 1986 ★★ 84'	<b>ITALIA 1 22,30</b> Anche i fantasmi lo fanno, 1° tv, comm. di A. Holleb, con T. Nolan 1985 ★★ 82' <b>ODEON 22,45</b> Quel motel vicino alla palude, horror di T. Hooper, con S. Whitman 1976 ★★★ 96'	<b>TMC 0,35</b> La ragazza yé-yé, comm. di G. Sidney, con Ann-Margret 1966 ★★ 80' <b>RAITRE 1,05</b> Il garofano verde, drammin. di K. Hughes, con P. Finch 1960 ★★★ 116'	<b>RAIUNO 1,15</b> Tamburi di guerra, west. di R. L. Borg, con L. Barker 1958 ★★ 72' <b>RAIDUE 1,50</b> Retaliator, 1° tv, di A. Holzman, con R. Ginty 1987 ★★ 88'	<b>RAIDUE 3,35</b> Acque di primavera, drammin. di N. Malasomma, con G. Cervi 1942 ★★ 73' <b>RETEQUATTRO 3,45</b> Cattivi pensieri, comm. di e con U. Tognazzi 1976 ★★ 100'
<b>ITALIA 7 20,30</b> Zorro alla corte d'Inghilterra, avv. di F. Montemurro, con S. Focas 1969 ★★ 101' <b>RAIUNO 20,40</b> Hello Again, 1° tv, fant. di F. Perry, con S. Long 1987 ★★ 96'	<b>TMC 22,05</b> Dimmi, dove ti fa male?, comm. di R. Amateau, con P. Sellers 1972 ★★ 83' <b>ITALIA 7 22,20</b> Il castello di Dracula, horror di A. Adamson, con J. Carradine 1967 ★★ 81'	<b>RETEQUATTRO 22,30</b> Il principe delle volpi, avv. di H. King, con T. Power 1949 ★★★ 107' <b>ODEON 22,30</b> Dove vai se il vizietto non ce l'hai?, comm. di M. Girolami, con A. Vitali 1979 ★ 87'	<b>RAITRE 1</b> La tassinaro, comm. di M. M. Tarantini, con E. Fenech 1977 ★ 89' <b>TMC 1</b> Gli uomini, che mascalzoni!, comm. di M. Camerini, con V. De Sica 1932 ★★★ 62'	<b>RAIDUE 1,20</b> Blueberry Hill, 1° tv, drammin. di S. Hamilton, con C. Snodgrass — ★★ 89' <b>RAIUNO 2,30</b> FX - Effetto mortale, thrill. di R. Mandel, con B. Browne 1986 ★★★ 105'	<b>RAIDUE 3,20</b> L'oltraggio, drammin. di M. Ritt, con P. Newman 1964 ★★★ 92' <b>RETEQUATTRO 4</b> Gli invisibili, drammin. di P. Squitieri, con A. Rotella 1988 ★★ 100'
<b>ITALIA 1 20,30</b> L'assassino di pietra, poliz. di M. Winner, con C. Bronson 1973 ★★ 87' <b>RETEQUATTRO 20,30</b> I due colonnelli, comm. di Steno, con Totò 1962 ★★ 96'	<b>ODEON 20,30</b> La principessa di Bali, comm. mus. di H. Walker, con B. Crosby 1952 ★★ 90' <b>ITALIA 7 20,30</b> Ursus il terrore dei Kirghisi, fantasi. di A. Margheriti, con E. Manni 1964 ★★ 90'	<b>TMC 21,35</b> Fania, drammin. di D. Mann, con V. Redgrave 1980 ★★★ 142' <b>ITALIA 7 23</b> Senza traccia, drammin. di S. R. Jaffe, con K. Nelligan 1983 ★★ 120'	<b>CANALE 5 0,15</b> Verità sotto processo, comm. 1989 ★★ 90' <b>TMC 0,15</b> L'altra metà del cielo, drammin. con A. Molina 1986 ★★ 120' <b>RAIUNO 0,30</b> Tempo di guerra, tempo d'amore, comm. 1964 ★★★ 115'	<b>RAIDUE 2</b> Così bella, così sola, così morta, giallo di M. Truman, con J. Hendry 1963 ★★ 89' <b>RAIUNO 2,35</b> Pennies from Heaven, di H. Ross, con S. Martin 1981 ★★★ 103'	<b>RAIDUE 3,30</b> Hotel delle vergini, comm. di H. Levin, con R. Goulet 1964 ★★ 85' <b>RETEQUATTRO 3,45</b> Le notti di Cabiria, drammin. di F. Fellini, con G. Masina 1957 ★★★ 110'

**1**

**Totocalcio**  
AL SERVIZIO DELLO SPORT

PARTITE DEL 23/8/92

squadra 1ª	squadra 2ª
1 Avellino	Reggina
2 Como	Ascoli
3 Empoli	Bari
4 Giarre	Genoa
5 Messina	Cesena
6 Monza	Bologna
7 Palermo	Lecca
8 Perugia	Cremone
9 Spal	Pisa
10 Taranto	Lucchese
11 Ternana	Piacenza
12 Venezia	Cosenza
13 Vicenza	Verona

**TV**

**RAIUNO**  
14 **QUIZ**

**TOTO-TV RADIOCORRIERE**

Con il primo turno di Coppa Italia riprende il *Toto TV*. In palio 4 schedine, ciascuna contrassegnata da una parola o frase che è l'anagramma del cognome di un giocatore. Si aggiudica una schedina chi risolve esattamente l'anagramma telefonando al numero 0769-73966 (dalle ore 12,45 di domenica). Un'altra schedina è messa in palio dal *TV Radiocorriere* (regolamento a pag. 106).

**RAIUNO**  
**SCENEGGIATO** 18,10 **LE NOVITÀ**

**IL SIGNORE DI ULLOA (1ª)**

Galizia, seconda metà dell'Ottocento. Il giovane e ascetico cappellano Julian giunge nella residenza di campagna del marchese di Ulloa. Qui incontra una realtà a lui sconosciuta, a tratti fosca, con la «corte» e il clero locale divisi tra caccia e banchetti. Nel cast, José Luis Gomez, Omero Antonutti, Victoria Abril (foto), Ferdinando Rey.



**RAIUNO**  
20,40 **SCENEGGIATO**

**GRANATA, ADDIO (2ª)**

Contro la crescente potenza spagnola, il re di Granata, Muley Hassan (Horst Buchholz), tiene vivo lo spirito indipendentista, alimentato dalle ambizioni islamiche. Quando viene fatta prigioniera la cristiana Isabella di Solis, Muley Hassan se ne innamora e decide di sposarla, ripudiando la moglie Fatima (Delia Boccardo). È un duro colpo per suo figlio Boabdil, innamorato di Isabella, e per il popolo di Granata.



Il re di Granata è impersonato da Horst Buchholz, nella foto sopra con Giola Scola. A destra, Delia Boccardo con Manuel Bandera



**RAIUNO** 06/36864890

- 7 Al Paradise 1984. 7ª trasmissione. 2ª parte
- 7,45 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. I rapaci australiani. Di Roger Whittaker. / nibbi - La Terra: una provetta da esperimento. Di M. Morosini e G. Quartl
- 8,30 Dall'Antoniano di Bologna La Banda dello Zecchino Speciale estate. Conducono Lisa Russo con Gala Zoppi ed Enrico Papi
- 10,55 Santa Messa. Dal Meeting per l'Amicizia fra i popoli in Rimini (FO). Regia A. Monge
- 11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia L. Misiti
- 12,15 Linea verde estate. A cura di Federico Fazzuoli
- 13,30 Telegiornale Uno
- 14 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Maria Giovanna Elmi
- 14,15 Europa-U.S.A. Divi a confronto. Airport 77 (1977). Film d'avventura. Regia di Jerry Jameson. Con Jack Lemmon, James Stewart, Olivia De Havilland
- 16,15 La sporca dozzina. Film Tv. Missione fatale. Regia di Lee H. Katzin. Con Telly Savalas, Ernest Borgnine, Hether Thomas
- 18 Telegiornale Uno
- 18,10 La RAI presenta Il signore di Ulloa. 1ª. Sceneggiato in 2 puntate. Tratto dalla novella di Emilia Pardo Bazan. Con José Luis Gomez, Omero Antonutti, Victoria Abril, Charo Lopez, Raul Fraire, Lucas Martin e Ferdinando Rey. Regia Gonzalo Suarez
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale Uno
- 20,25 Telegiornale Uno sport
- 20,40 La RAI presenta Granata, addio. 2ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate di Vicente Escrivá, Manuel Matji. Con Horst Buchholz, Delia Boccardo, Manuel Bandera, Giola Scola. Regia di Vicente Escrivá. Una produzione TVE - Raiuno - Taurus Film
- 22,15 Dal Teatro Rossini di Pesaro. La RAI presenta Omaggio a Rossini. Con Julio Bocca, Alessandra Ferri, Gheorghe Ilancu, Bruno Canino, Antonio Ballista - Les Percussions de Strasbourg. Coreografia e ideazione di Amedeo Amodio. Musica di Azio Corghi. Regia Adriana V. Borgonovo
- 23,15 Telegiornale Uno - Che tempo fa
- 23,25 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno - Ippica: Campionato Italiano guidatori
- 24 Telegiornale Uno - Che tempo fa
- 0,30 Interlagos. Motociclismo: G.P. del Brasile. Campionato del mondo di velocità
- 0,45 Roma. Golf: Campionato europeo dilettanti
- 1,15 Scuola di geni (1985). Film commedia. Regia di Martha Coolidge. Con Val Kilmer, William Atherton

**RAITRE** 06/36864890

- 7-8,50 Fuori orario. Cose (mal) viste
- 7,30 Oggi in edicola - Ieri in tv
- 8,50 L'isola misteriosa e il capitano Nemo (1973). Film d'avventura. Regia di Juan Antonio Bardem. Con Omar Sharif
- 10,30 Accademia Filarmonica Romana. Stagione da Camera '87-'88. Trio Beaux Arts. D. Sclostakovic: Trio op. 67
- 11,05 Vento si alza (1956). Film drammatico. Regia di Yves Ciampi. Con Curd Jürgens
- 12,25 Cinque ore in contanti (1961). Film commedia. Regia M. Zampi. Con Cyd Charisse
- 14 TGR - Telegiornali regionali
- 14,10 TG 3 - Pomeriggio
- 14,25 Zurigo. Ciclismo: Campionato di Zurigo
- 16 Spoleto. Tennis: Torneo Città di Spoleto
- 17 Il grande scout (1976). Film western. Regia di Don Taylor. Con Lee Marvin, Oliver Reed

RAIDUE 06/36864890

7-9,20 Piccole e grandi storie

- Nel regno della natura. Documentario
- Simpatiche canaglie. Telefilm
- Dungeons and dragons. Cartoni animati
- Silverhawks. Cartoni animati
- Dangerbay. Telefilm. *Conoscere la foresta*
- Lassie. Telefilm. *L'ospedale*

9,20 Amori e drammi a tempo di valzer. **La marcia di Radetzky** (1958). Film commedia. Regia di Geza Von Bolvary. Con Boy Gøbert, Walter Reyer, Johanna Matz

11 **L'isola dei ragazzi. Giochi e scherzi dall'Aquafan di Riccione e Mirabilandia.** Conduce Rosanna Banfi. Con Stefano Sarcinelli e Fabrizio Manfredi. Un programma di Andrea Lo Vecchio e Aldo Tirone. Regia di Franco Bianca

11,45 TG 2 - Flash

12 **Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua, Stefano Jürgens, Leone Mancini e Gustavo Verde con la collaborazione di Nicola Sisto. Condotta da Mita Medici e Osvaldo Bevilacqua

13 TG 2 - Ore tredici — Meteo 2

13,35 **La brigata del diavolo** (1968). Film guerra. Regia di Andrew V. McLaglen. Con William Holden, Cliff Robertson, Vince Edwards

15,50 **Pesaro. Nuoto: Campionati Italiani assoluti**

16,40 **Da Eboli (SA). Il pomeriggio del Nuovo Cantagirol '92.** Di Ezio Radaelli. Presentano Gianfranco Agus e Laura Fontana

18,35 **Raidue presenta La stella del parco.** 9ª puntata. **Nuovo contrabbando.** Regia A. Lado. Con Ray Lovelock, Stefania Sandrelli

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20 **TG 2 - Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone

20,30 **Hunter: Il russo.** Film per la tv. Con Fred Dryer, Stefanie Kramer

22,05 **Da Eboli (SA). Il Nuovo Cantagirol '92.** Di Ezio Radaelli. Presentano Mara Venier e Gino Riviello. Incursioni di Fiorello. Regia F. Manente. Prod.: DIVA s.r.l. 1ª parte

23,30 TG 2 - Notte

23,45 Meteo 2

23,50 Il Nuovo Cantagirol '92. 2ª parte

0,55 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

1,25 **DSE - dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche: Fernand Braudel**

1,30 **Garçon** (1983). Film drammatico. Regia di Claude Sautet. Con Yves Montand, Nicole Garcia, Jacques Villeret

18,25 BlobCartoon

18,40 Domenica gol — Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

20,30 **California** (1977). Film western. Regia di Michele Lupo. Con Giuliano Gemma, Miguel Bosé

22,10 Blob. Di tutto di più. DIE. Ghezzi, M. Giusti

22,30 TG 3 Ventidue e trenta — Meteo 3

22,50 **Il mostro catodico.** Rassegna proposta da Paola Lasi. **Re per una notte** (1983). Film commedia. Regia Martin Scorsese. Con Robert De Niro, Jerry Lewis, D. Abbott

0,35 Appuntamento al cinema

0,45 Fuori orario. Cose (mai) viste

RAIDUE 16,40-22,05 MUSICA



## IL NUOVO CANTAGIRO '92

Il «Cantagirol» arriva ad Eboli, in provincia di Salerno. Come sempre, gli emergenti si esibiscono nel pomeriggio, presentati da **Laura Fontana** e **Gianfranco Agus** (foto). L'appuntamento serale con i big, presentati da **Mara Venier** e **Gino Riviello**, con la partecipazione di **Fiorello**. Per quanto riguarda la classifica, per i gruppi sono in testa i **Matia Bazar** (nella foto, **Laura Valente**) mentre **Aleandro Baldi** spicca tra i cantanti solisti.



RAITRE 22,50 FILM



## RE PER UNA NOTTE



Acre parabola di Martin Scorsese sulla società dello spettacolo.

L'aspirante divo **Rupert (Robert De Niro)** rapisce la star dei talk-show

**Jerry Langford**

(**Jerry Lewis**, insieme nella foto) chiedendo come «riscatto» uno spazio televisivo di dieci minuti per potersi finalmente esibire dinanzi ad una platea di vaste dimensioni. Il colpo riesce: sebbene arrestato, Rupert è ormai un divo...

## IL MOSTRO CATODICO

Le mille facce del pianeta tivù in una serie di film che versano acida ironia su miti e riti della fauna televisiva: *Re per una notte*, *Quinto potere*, *L'ospite d'onore*, *America*, *America dove vai?*, *L'assassinio di Sister George*, *Simon*. Sei pellicole che ricompongono — come un puzzle — il corpo di quel ringhiante «mostro catodico», apparentemente così mansueto e obbediente al guinzaglio del nostro telecomando...

## RAI NOTTE

RAIUNO

3 **Destinazione: inferno.** 1ª parte. Film tv in 2 parti di R. Tronson. Con Denis Quilley, Susan Fleetwood; 5 **Divertimenti**; 5,55 **L'isola del gabbiano.** 4ª puntata. Sceneggiato in 5 puntate. Con **Jeremy Brett**.

RAIDUE

3,15 **La barca è piena** (1981). Film drammatico di Markus Imhoof. Con Tina Engel; 4,55 **Adderly.** Telefilm. Doppio inganno; 5,45 **La padroncina.** 95ª puntata; 6,20 **Videocomic.**

RAITRE

1,05-7 **Fuori orario. Cose (mai) viste.** A cura di Ghezzi, Grmek Germani, Giorgini, Melani, Turigliatto.





**5 FILM** 20,30

## ANCHE GLI ANGELI MANGIANO FAGIOLI

New York, all'epoca della Grande Depressione, Charlie, campione di catch, e Sonny, inserviente in una palestra di lotta giapponese, vengono assoldati da un boss della malavita con l'incarico di raccogliere le tangenti estorte ai negozianti di Little Italy. I due, abilissimi nel fare a pugni, ma di cuore tenero, finiscono per aiutare le vittime del loro capo rimettendoci di tasca propria... Con Bud Spencer e Giuliano Gemma...

**5 FILM** 0,30

## PECCATO CHE SIA UNA CANAGLIA

Spigliata commedia di Alessandro Blasetti in una Roma odorosa di Neorealismo «rosa». Il tassista Marcello Mastroianni (foto) rincorre la furbacchiotta Sophia Loren, figlia di un Vittorio De Sica «virtuoso» del furto con destrezza. Cupido scaglia ugualmente la sua freccia...



**SHOW** 20,30



## BELLEZZE AL BAGNO

Milano per l'Italia, Norimberga per la Germania, Saint Prex per la Svizzera e Navarra per la Spagna sono le squadre in gara oggi. Fiorello e il duo Aleandro Baldi e Francesca Alotta sono gli ospiti musicali. Lo stesso Fiorello, insieme ad Ambra Orfei, è nella giuria del concorso di bellezza. Conducono Patrizia Rossetti e Giorgio Mastrota (foto).

**ODEON MINISERIE** 20,30

## GLORIA VANDERBILT (1ª)

Due donne (Angela Lansbury e Lucy Gatteridge) si contendono l'affidamento della piccola Gloria, erede di un'immensa fortuna. Lo sceneggiato è tratto da un fatto di cronaca realmente accaduto: il processo per l'eredità dei Vanderbilt, che fece scalpore nell'America proibizionista e puritana degli anni '30. Foto, Bette Davis.



**5** 02/21225

- 6,30 Prima pagina. News
- 8,30 Love Boat - La gang degli orsi. Telefilm
- 10 Skippy, il canguro. Telefilm. *Biologo marino*
- 10,30 La furia di Tarzan (1952). Film d'avventura. Regia di Cy Endfield. Con Lex Barker
- 11,45 L'Arca di Noè. Conduce Licia Colò
- 12,30 Superclassifica show. Con M. Seymandi
- 13 TG 5. News
- 13,45 La montagna (1956). Film drammatico. Regia di Edward Dmytryk. Con Spencer Tracy, Robert Wagner, Claire Trevor
- 16 Vacanze sulla Costa Smeralda (1968). Film commedia. Regia di Ruggero Deodato. Con Little Tony, Silvia Dionisio
- 18 Quattro salti a... Show
- 20 TG 5. News
- 20,30 Anche gli angeli mangiano fagioli (1973). Film comico. Regia di E. B. Clucher. Con Giuliano Gemma, Bud Spencer
- 22,50 I Robinson. Telefilm. *C'era una volta*
- 23,15 Le notti di Marta. Show con Marta Marzotto
- 0,15 TG 5. News
- 0,30 Peccato che sia una canaglia (1954). Film commedia. Regia di Alessandro Blasetti. Con Sophia Loren, Marcello Mastroianni, Vittorio De Sica
- 2-3-4-5-6 TG 5 edicola
- 2,30-3,30-4,30-5,30 TG 5 - Dal mondo



02/21225

- 8 Il mondo di domani — Lui lei l'altro. Replica
- 8,50 I Jefferson - Strega per amore. Telefilm
- 10 La bala del delfini. Telefilm
- 11 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi
- 13 Sentieri. Teleromanzo. 1ª parte
- 13,30 TG 4. News
- 13,45 Buon pomeriggio
- 13,55 Sentieri. Teleromanzo. 2ª parte
- 14,25 Grand Hotel. Show
- 16,25 Hotel. Telefilm. *Care memorie?*
- 17,30 TG 4. News
- 17,55 Cinque ragazze e un miliardario. Telefilm
- 19 TG 4. News
- 19,30 Gloria, sola contro il mondo. Telenovela
- 20,30 Bellezze al bagno. Show condotto da Patrizia Rossetti e Giorgio Mastrota
- 23 Una domenica d'estate (1962). Film commedia. Regia di Giulio Petroni. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Anna Maria Ferrero
- 23,30 TG 4. News
- 1,15 Lou Grant - Hotel. Telefilm
- 3 Sentieri. Replica — I Jefferson. Telefilm
- 4,05 Mamma Roma (1962). Film drammatico. Regia P. Paolo Pasolini. Con Anna Magnani
- 5,30 Hotel - Lou Grant. Telefilm

**ODEON** 02/935151

- 13 Transformers. Cartoni animati
- I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
- 14 Casalingo superpiù. Telefilm
- Galattica. Telefilm
- 15,30 College/Henry & Kip. Telefilm
- Quattro donne in carriera. Telefilm
- Stazione di polizia. Telefilm
- 17 Automan. Telefilm. Con Desi Arnaz jr., Chuck Wagner

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO





02/21225

- 6,30 Rassegna stampa. Replica  
 6,40 Bim Bum Bam e cartoni. Per i ragazzi  
 9,45 La casa nella prateria. Telefilm  
 10,45 Hazzard. Telefilm. *Sempre 2 sempre Duke*  
 11,45 La donna bionica. Telefilm  
 13 Grand Prix. Con Andrea De Adamich  
 14 Studio aperto. News  
 14,20 Il giudizio universale (1961). Film commedia. Regia di Vittorio De Sica. Con Vittorio De Sica, Renato Rascel, Alberto Sordi  
 16,30 I giustizieri della città. Telefilm  
 17,30 T. J. Hooker. Telefilm. *Colpo finale*  
 18,30 Riptide. Telefilm. *La croce uncinata*  
 19,30 Studio aperto. News  
 19,45 Mai dire tv. Con La Gialappa's Band  
 20,30 Fuga da Alcatraz (1979). Film drammatico. Regia di Don Siegel. Con Clint Eastwood, Patrick McGeehan, Fred Ward  
 22,40 Drive In Story. Di Antonio Ricci  
 0,40 Studio sport  
 1 Studio aperto — Rassegna stampa  
 1,25 Il giudizio universale. Film. Replica  
 3,30 Il consigliere (1974). Film commedia. Regia di Alberto De Martino. Con Clint Eastwood, Martin Balsam, Francisco Rabal  
 5,15 La casa nella prateria. Telefilm



06/3304271

- 8,10 Bun Bun. Cartoni — Batman. Telefilm  
 9 Snack. Cartoni animati. *Isabelle de Paris*  
 9,30 L'isola del mistero. Telefilm  
 10 Snack. Cartoni. *Una spada per un cavaliere*  
 10,30 Le isole perdute. Telefilm  
 11 Appunti disordinati di viaggio: Mauritius  
 12 Angelus. Benedizione del Santo Padre  
 12,30 Addio Mickey (1967). Film d'avventura. Regia di Jack Couffer. Con Bill Travers, Virginia McKenna  
 14,30 Zurigo. Cicilismo: Campionato di Zurigo  
 16 Lignano Sabbiadoro. Beach Volley: Campionato del mondo  
 17,30 Ritorno a Colonsdale (1984). Film commedia. Regia di Michael Landon. Con Eli Wallach, Anne Jackson, Timothy Patrick Murphy  
 19,30 High seven: Jet Sky  
 20 TMC News  
 20,35 Matok. Telefilm. *Delitto in passerella*  
 21,35 ...e tutti risero (1981). Film commedia. Regia di Peter Bogdanovich. Con Ben Gazzara, Audrey Hepburn, John Ritter  
 23,40 Monaco mon amour. Con Lea Pericoli  
 0,25 The Bitch (1979). Film commedia. Regia di Gerry O'Hara. Con Joan Collins, Ian Hendry, Michael Coby  
 2,10 CNN. Collegamento in diretta

18-19 Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver, Maud Adams

19,30 Albertone. Cartoni animati

20 Laverne & Shirley. Telefilm

20,30 Gloria Vanderbilt. 1ª parte. Miniserie in 2 parti. Regia Waris Hussein. Con Bette Davis, Angela Lansbury, Maureen Stapleton

22,30 Dietro le quinte di: Grandi Marche ovvero Tutto ciò che fa grande un prodotto

23,30 Benvenuti a... Australia



20,30

CLINT EASTWOOD



FUGA DA ALCATRAZ

## FUGA DA ALCATRAZ

Frank Morris (Clint Eastwood, nella foto) viene rinchiuso nel penitenziario di massima sicurezza di Alcatraz, denominato «The Rock». La durezza della vita carceraria e il suo carattere schivo non gli impediscono di stringere amicizie con altri detenuti. Ma quando arrivano ad Alcatraz due sue vecchie conoscenze, Morris realizza un piano di fuga minuziosamente preparato. È la fine del carcere e la rovina del suo direttore...



SHOW

22,40



## DRIVE IN STORY

Ultimo appuntamento con i protagonisti, le parodie, le battute e i comici tratti dall'archivio del fortunato programma ideato da Antonio Ricci, diretto dal regista Beppe Recchia (nella foto, insieme alle Fastfood). Come sempre, non mancano gli aneddoti piccanti e divertenti ricordi del dietro le quinte.



21,35

## ...E TUTTI RISERO

Nostalgica «ronde» schnitzleriana all'ombra dei grattacieli di Manhattan. Tre poliziotti privati dell'agenzia Odyssey pedinano belle donne, ma finiscono per innamorarsi delle rispettive prede... Al termine delle riprese l'attrice Dorothy Stratten (nella foto con John Ritter, Audrey Hepburn e Ben Gazzara) fu uccisa dal marito geloso.





20,30

## IL TRADITORE DI FORTE ALAMO

Winchester, pistoloni e cavalli al galoppo in un film del westerner Budd Boetticher. Un texano (Glenn Ford), scampato al massacro di Forte Alamo, finisce in galera, ingiustamente accusato di diserzione. Ma evade per dare la caccia alla gang che ha sterminato la sua famiglia... Nel cast anche Julia Adams, Victor Ivory, Jeanne Cooper e Neville Brand.



MUSICA

18

## AREZZO WAVE «BIG»

Prosegue l'appuntamento quotidiano con la sesta edizione di *Arezzo Wave*. In programma il concerto di una delle «scoperte» della rassegna: la formazione francese **Les Tambours du Bronx** (nella foto), numeroso ensemble di percussionisti.



MUSICA

19



## TINA TURNER SPECIAL

Lo special di oggi è una nuova, ma sempre graditissima, occasione per ripercorrere la lunga e brillante carriera di **Tina Turner** (nella foto), dagli esordi negli anni '50 in coppia con il marito Ike, all'inizio della sua carriera solista fino al nuovo successo incontrato nel corso degli anni '80



## JUDITH

Avventuroso mélo di Daniel Mann ambientato nel 1948 nei kibbutz dove ferve il lavoro degli attivisti del nuovo Stato di Israele. **Sophia Loren** (foto) è l'ebrea austriaca Judith, a suo tempo scampata al lager di Dachau. Stein, comandante dei servizi segreti israeliani, nonché cacciatore di nazisti, la incarica di indagare sull'ex marito, su cui pesano gravi sospetti. Nel cast anche Peter Finch.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 L'uomo che parla ai cavalli. Telefilm. Tre generazioni. Con Enzo Cusico
- 12,30 Motori non stop. Replica
- 13 La straordinaria storia d'Italia: Magnati e popolari. Con Filippo Cesarotti
- 14 Telegiornale regionale
- 17 Storie nella storia: La reggia del Gonzaga
- 18 Adderly. Telefilm. Spionaggio a nolo
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Il traditore di Forte Alamo (1953). Film western. Regia Budd Boetticher. Con Glenn Ford, Julie Adams
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

- 7,30 Corn Flakes — Morning Mix
- 12,30 Wet Wet Wet in concerto
- 13,30 Super Hit summer — Mister Mix
- 18 Arezzo «Big»: Les Tambours du Bronx
- 19 Tina Turner special — Mister Mix
- 21 Garland Jeffries in concerto
- 22 Dance club
- 24 Best of Blue night — Rock Mix



02/21225

- 13,30 Il dominatore del deserto (1964). Film d'avventura. Regia di Tanio Boccia. Con Kirk Morris, Helen Chanel, Paul Muller
- 15,30 Mi benedica padre. Telefilm
- 16 Programmazione locale
- 17,40 Roba che scotta (1979). Film commedia. Regia di Dom De Luise. Con Dom De Luise, Suzanne Pleshette, Jerry Reed
- 19,30 Dottori con le all. Telefilm
- 20,30 Sicario 77, vivo o morto (1966). Film di spionaggio. Regia di Mino Guerrini. Con Robert Mark, Alicia Brandet
- 22,30 Fotomodella estate 1992. Show. 1ª puntata
- 23,05 Il nostro agente a Casablanca (1966). Film di spionaggio. Regia di Tullio De Micheli. Con Jeffries Lang, Thea Fleming
- 0,55 Le altre notti. Show



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Judith (1965). Film drammatico. Regia di Daniel Mann. Con Sophia Loren, Peter Finch

12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 19,15 Yesenia. Teleromanzo. Con Adela Noriega, Luis Uribe, Raul Romano
- 20,30 La mia vita per te. Teleromanzo. Con Rogelio Guerra, Angelica Aragon
- 21,15 Blanca Vidal. Teleromanzo. Con Edith Gonzales, Salvador Pineda
- 22 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma

# **FERRERO** **brioss** *frutta e cereali*



Brioss Ferrero Frutta e Cereali è l'ideale per nutrirsi bene a colazione e in qualunque momento della giornata. Ha tutta la semplicità di un pane fatto con grano e cereali e la bontà naturale della confettura di frutta.

È un prodotto genuino e leggero come richiede l'alimentazione d'oggi, ecco perché Brioss...

*nutre bene con la sua semplicità!*

RAIUNO

20,40

FILM



## TUTTI A CASA

Scritto magistralmente da Age e Scarpelli, il film di Comencini presenta in modo ironico-grottesco la confusione degli italiani dopo l'Armistizio dell'8 settembre 1943. La lotta partigiana, gli atti eroici, la deportazione risultano incomprensibili per il tenente Innocenti, un bravissimo Alberto Sordi (foto). Aprirà gli occhi con la morte del suo amico...

RAIUNO

22,55

MUSICA

## NOTTE ROCK

Protagonista della puntata Annie Lennox con un'intervista e il suo video *Walking in broken glass*, con John Malkovich. In programma ancora la replica dello special dedicato a Greenpeace con gli U2 e un'intervista con la band americana Black Crowes. Spazio anche per la presentazione delle nomination dei *Notte Rock Awards*, dove spicca il nome di Bruce Springsteen (foto).



RAIUNO

R TRE

SPORT

CALCIO:  
TORNEO BARETTI  
GENOA-C.S.I.  
U.S.A.-JUVENTUS

Altri due incontri per il Torneo intitolato a Pier Cesare Baretta, compianto giornalista sportivo che è stato anche presidente della Fiorentina e direttore generale della Lega Calcio. Si comincia alle 17,25 su Raiuno con *Genoa-C.S.I.* Nella squadra rossoblù il russo Dobrowolski (a sinistra) scende in campo contro i suoi ex compagni della nazionale (al centro, Kanchelskis). Segue, alle 20,25 su Raitre, *U.S.A.-Juventus*: uno contro l'altro il super-pagato Vialli (in alto a destra), e il semi-dilettante Caligiuri (in basso).

RAIUNO

06/36864890

- 6,50-9 Unomattina estate. Regia di C. Caldera  
7-8 Telegiornale Uno
- 9 Telegiornale Uno
- 9,05 La zia di Frankenstein. 1°. *La nascita*. Sceneggiato in 7 episodi. Con Viveca Lindfors
- 10 Telegiornale Uno
- 10,05 C'era una volta... Io Renato Rascel. 3° puntata. Programma di Giancarlo Governi
- 11,15 Hallo Kitty. Cartoni animati
- 11,30 Diciottanni - Versilia 1966. 6° episodio. *Tutto fa brodo*. Regia di Enzo Tarquini
- 12 Unofortuna. Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani
- 12,25 Che tempo fa
- 12,30 Da Milano Telegiornale Uno
- 12,35 La signora in giallo. Telefilm. *Tocco da maestro*. Con Angela Lansbury
- 13,30 Telegiornale Uno
- 13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...
- 14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. A cura di Elio Giralda. *I giganti toccano il cielo* (1957). Film d'avventura. Regia di Gordon Douglas. Con Karl Malden, Natalie Wood
- 15,50 Donne, mitra e diamanti (1964). Film d'avventura. Regia di Christian-Jaque. Con Jean Marais, Liselotte Pulver
- 17,15 Questa è Raiuno
- 17,25-19,20 Aosta. Calcio: Genoa-C.S.I. Torneo Baretti
- 18,15 Telegiornale Uno
- 19,20 Hallo Kitty. Cartoni animati
- 19,40 Il naso di Cleopatra. A cura di Giorgio Pontì
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale Uno
- 20,40 Tutti a casa (1960). Film di guerra. Regia di Luigi Comencini. Con Alberto Sordi, Serge Reggiani, Carla Gravina, Nino Castelnovo, Martin Balsam, Eduardo De Filippo, Claudio Gora
- 22,40 Telegiornale Uno
- 22,55 Notte rock. Programma di Cesare Pierleoni. STEREO. Prod.: Network in collab. con Pioneer
- 24 Telegiornale Uno - Che tempo fa
- 0,30 Appuntamento al cinema
- 0,40 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- 1 Fantasy party. Cartoni d'autore presentati da Maurizio Nichetti
- 1,25 Il marchio dell'odio (1957). Film western. Regia di Joseph H. Lewis. Con Joseph Cotten, Ward Bond, Betsy Blair

RAITRE

06/36864890

- 7 Pagine di Televideo
- 12 Senza pietà (1948). Film drammatico. Regia di Alberto Lattuada. Con Carla Del Poggio, John Kitzmiller, Pierre Claude
- 13,25 Schegge Tribuni
- 14 TGR - Telegiornali regionali
- 14,10 TG 3 Pomeriggio
- 14,25-15,30 Raitre presenta. Dall'Oratorio del Gonfalone in Roma. *Uto Ughi e le Sonate per violino e pianoforte di Ludwig van Beethoven*. Pianista Tamas Vasari
- 14,25 Op. 30 n. 3
- 14,50 Op. 30 n. 2 in do minore
- 15,30 Il fiume Sepik. Documentario
- 16 Popoli del fiume Sepik. Documentario
- 16,25 Palermo. Sci Nautico: Campionato europeo di velocità. 4° prova
- 17 Bobby il maggiordomo (1950). Film comi-



**RAIDUE** 06/36864890

- 6,50 Galatheus - La famiglia Galeazzi**
- 7-9,25 Piccole e grandi storie**  
 — Nel regno della natura. Documentario  
 — Simpatie canaglie. Telefilm  
 — Dungeons and dragons. Cartoni animati  
 — Silverhawks. Cartoni animati  
 — Per i più piccoli. L'albero azzurro  
 — Lassie. Telefilm. Un ospite in casa
- 9,25 Verdissimo.** Quotidiano di piante a fiori. Condotta da Luca Sardella. Regia A. Fusco
- 9,45 Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica
- 10,15 Matinée al cinema. Canal Grande (1943).** Film commedia. Regia di Andrea di Robilant. Con Maria Denis, Camillo Pilotto
- 11,30 TG 2 - Flash**
- 11,35 Lassie.** Telefilm. Per una fotografia
- 12,10 Amore e ghiaccio.** Telefilm. L'ultima partita
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,30 Meteo 2**
- 13,35 Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri
- 13,45-15,20 Supersop**  
 La clinica della Foresta Nera. Testamento Santa Barbara. 296ª puntata. Serie tv
- 15,20 Canzoni, sorrisi ad amozioni. Frenesia dell'estate (1964).** Film commedia. Regia di Luigi Zampa. Con Vittorio Gassman, Sandra Milo, Michèle Mercier
- 17,10 Ristorante Italia.** Con Antonella Clerici
- 17,25 Da Milano TG 2**
- 17,30 Faber l'Investigatore.** Telefilm
- 18,20 TGS - Sportsera**
- 18,35 Il commissario Kress.** Telefilm. Black out
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 L'ispettore Derrick.** Telefilm. Un potenziale omicida. Con Horst Tappert, F. Weppar
- 21,35 Palcoscenico '92.** Stagione di prosa, lirica e danza. Ditegli sempre di sì. Commedia in 2 atti di Eduardo De Filippo. Con Eduardo De Filippo, Regina Bianchi, Antonio Casagrande, Elena Tilena
- 21,35 TG 2 - Notte**
- 22,35 Meteo 2**
- 23,40 Palcoscenico '92.** Stagione di prosa, lirica e danza. Werther. Dramma lirico in 4 atti di E. Blau, P. Milliet e G. Hartmann. Musiche di Jules Massenet. Con Giuseppe Sabbatini, Gloria Scalchi, Adelina Scarabelli, Didier Henry, Carlo De Bortoli, Pierre Lefebvre, Giuseppe Zecchillo, Manuel Beltran Gil, Anna Cartaci. Orchestra e Coro del Teatro Comunale di Bologna. M° del Coro Piero Monti. Maestro concertatore e direttore d'orchestra Riccardo Chailly
- 2,10 DSE - dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche: Hans G. Gadamer**

co. Regia di George Marshall. Con Bob Hope, Lucille Ball

- 18,45 TGS Derby — Meteo 3**
- 19 TG 3**
- 19,30 TGR - Telegiornali regionali**
- 19,45 Schegge**
- 20,05 BlobCartoon**
- 20,25 Aosta. Calcio: U.S.A-Juventus.** Torneo Baretti
- 22,15 Schegge**
- 22,30 TG 3 Ventidue e trenta**
- 22,45 Perry Mason in: Il destino è segnato**
- 23,40 Stasera, che sera! Lascia o raddoppia? (55)**
- 0,35 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3**
- 1 Proibito. Un bellissimo novembre (1969).** Film commedia. Regia di Mauro Bolognini. Con Gina Lollobrigida, Gabriele Ferzatti

**RAIDUE** 17,10 **RUBRICA**

## RISTORANTE ITALIA

Continua il viaggio gastronomico di **Antonella Clerici** (foto) alla ricerca del piatto prelibato. Viene presentata oggi la torta di ricotta senese, mentre mercoledì sapremo cosa sono i niudi di Firenze. Da non perdere, venerdì, la ricetta del gustosissimo totano ripieno di Napoli.



**RAIDUE**  
**PALCOScenICO**  
**21,35-23,40**



A lato: **Angela Pagano e Luca De Filippo** recitano con **Regina Bianchi**. In basso: il direttore d'orchestra **Riccardo Chailly**

## DITEGLI SEMPRE DI SÌ WERTHER

Doppio appuntamento con il teatro d'autore. Alle 21,35 una delle commedie preferite da Eduardo, *Ditegli sempre di sì*. Scritta nel 1927, ha come tema centrale la follia di Michele Murri che, tornato a casa dal manicomio, si scontra con il linguaggio convenzionale degli

uomini, ricco di fraintendimenti ma anche di verità. Nasce un groviglio di equivoci che si risolverà con un finale a sorpresa. Dalla prosa alla lirica: alle 23,40 *Werther*, tratto dal romanzo di Goethe, con musica di Massenet, nell'edizione del Teatro Comunale di Bologna.



## RAI NOTTE

**RAIUNO**

**2,40 Telegiornale Uno(R);**  
**2,55 Destinazione: Inferno.** 2ª ed ultima parte. Film tv di R. Tronson. Con Denis Quilley; **4,55 Telegiornale Uno(R);**  
**5,10 Divertimenti;**  
**5,55 L'isola del gabbiano.** 5ª ed ultima puntata. Sceneggiato.

**RAIDUE**

**2,15 Fantastika.** *L'astronave atomica del dottor Quatermass* (1956). Film di fantascienza di Val Guest; **3,35 TG 2 - Notte (R);** **3,50 Sono strana gente** (1966). Film commedia di Michael Powell. Con Walter Chiari; **5,45 La padroncina.** 96ª; **6,20 Videocomic.**

**RAITRE**

**2,35 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R);**  
**2,55 Sottotraccia (R);**  
**3,25 Stasera, che sera! (R);**  
**4,20 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R);**  
**4,40 Videobox;**  
**5,40 Schegge;** **6 Sat News;**  
**6,30 Oggi in edicola - Ieri in tv;** **6,45 Schegge.**



GABRIELE, DIEGO E GLI ALTRI

EGO ABATANTUO 20,30 ORANTE / FABRIZIO BENTIVOGLIO

Nove anni fa Gabriele Salvatore partecipava, da esordiente, alla XL Mostra del Cinema con *Sogno di una notte d'estate*, film scespiriano che rivelava le origini di



questo napoletano formatosi al Teatro dell'Elfo di Milano. Oggi, dopo aver conquistato l'Oscar con *Mediterraneo*, Salvatore (42 anni) è uno dei registi italiani più attivi: in ottobre, ancor prima dell'uscita di *Puerto Escondido*, sarà già al lavoro sul set di un nuovo film, il cui titolo sarà: *Sud*.



Vischioso triangolo sentimentale per due attori cechoviani in tournée, Dario (Diego Abatantuono) e Federico (Fabrizio Bentivoglio), amici di vecchia data, ma adesso innamorati della stessa donna, Vittoria (Laura Morante, a sinistra nella foto), annunciata radiofonica che «salomonicamente» li ama entrambi, perché si completano a vicenda...

Utilizzato e «bruciato» come uno dei fenomeni cinematografici di più facile consumo al principio degli anni '80, il milanese Diego Abatantuono (37 anni) ha abbandonato le sue celebri e strampalate caratterizzazioni meridionali-settentrionali per cercare un nuovo look di attore. E lo ha trovato grazie ai registi Pupi Avati, Giuseppe Bertolucci e soprattutto Gabriele Salvatore, che ne ha fatto l'interprete prediletto delle sue commedie agro-dolci, da *Marrakesch Express* a *Turné*, da *Mediterraneo* a *Puerto Escondido*.



IL LADRO

Un povero suonatore di contrabbasso viene scambiato per un rapinatore: per lui e sua moglie comincia un terribile incubo... Dal maestro Alfred Hitchcock, un giallo basato soprattutto sugli stati d'animo dei protagonisti, efficacemente espressi dagli interpreti Henry Fonda e Vera Miles.



02/21225

- 6,30 Prima pagina. News
- 8,30 Arnold - Casa Keaton. Telefilm
- 9,30 Love Boat - La famiglia Bradford. Telefilm
- 11,30 Otto sotto un tetto. Telefilm
- 12 Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci
- 13 TG 5. News
- 13,20 Non è la Rai - Estate '92. Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 14 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 I Robinson. Telefilm. Effetto terra terra
- 15,30 Denise. Telefilm. Accadde una notte
- 16 Blm Bum Bam e cartoni. Per i ragazzi
- 18 OK Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20 TG 5. News
- 20,25 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspare
- 20,30 Turné (1990). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di G. Salvatore. Con Laura Morante, Fabrizio Bentivoglio, Diego Abatantuono
- 22,30 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspare
- 23 Maurizio Costanzo Show - Come eravamo
- 24 TG 5. News
- 2-3-4-5-6 TG 5 edicola
- 2,30-3,30-4,30-5,30 TG 5 - Dal mondo



02/21225

- 7,30 La signora e il fantasma. Telefilm
- 7,55 Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate. Replica
- 8,30 TG 4. News — Strega per amore - La tata e il professore. Telefilm
- 10 General Hospital - Marcellina. Telenovela
- 11 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi
- 13 Sentieri. Teleromanzo. 1ª parte
- 13,30 TG 4. News
- 13,55 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 14 Sentieri. 2ª parte - Maria. Telenovela
- 15,15 Speciale: I segreti di Bellezze al bagno
- 15,55 Ines, una segretaria da amare - Manuela. Replica. Telenovela
- 17,30 TG 4. News — Lui lei l'altro. Show
- 18,20 Gioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi
- 19 TG 4. News — Naturalmente bella
- 19,30 Gloria - Cristal. Telenovela
- 21,30 Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares
- 22,30 Il ladro (1956). Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock. Con Henry Fonda, Vera Miles
- 23,30 TG 4. News
- 0,50 Lou Grant - Hotel. Telefilm — Sentieri. Replica — Strega per amore. Telefilm
- 3,45 Il segreto (1989). Film drammatico. Regia di Francesco Maselli. Con Nastassja Kinski, Franco Citti
- 5,30 Hotel - Lou Grant. Telefilm

02/935151

- 13 Transformers. Cartoni animati
- I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
- 14 Heidi. Telefilm
- Galactica. Telefilm
- 15,30 College / Henry & Kip. Telefilm
- Quattro donne in carriera. Telefilm
- 16,30 Stazione di polizia. Telefilm
- 17,15 Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez
- 18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30** Rassegna stampa. Replica  
**6,40** Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi  
**9,05** Il mio amico Ricky. Telefilm  
**9,45** La casa nella prateria. Telefilm  
**10,45** Hazzard. Telefilm. Con John Schneider  
**12** La donna bionica. Telefilm  
**13** I ragazzi della 3<sup>a</sup> C. Telefilm  
**14** Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi  
**16** Adam 12. Telefilm. *Scomparso*  
**16,30** I giustizieri della città. Telefilm  
**17,30** T. J. Hooker. Telefilm. *Uccise per legge*  
**18,30** Riptide. Telefilm. *Una visione confusa*  
**19,30** Studio aperto — Studio sport  
**20** Mai dire tv. Con La Gialappa's Band  
**20,30** Un ponte di guai (1985). Film commedia. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Nicholas Meyer. Con Tom Hanks, John Candy, Rita Wilson  
**22,40** Star Trek: l'ultima generazione. Telefilm  
**23,40** La guerra dei mondi. Telefilm  
**0,40** Studio aperto — Rassegna stampa  
**1** Studio sport  
**1,10** Motociclismo: Gran Premio del Brasile  
**1,45** I giustizieri della città - T. J. Hooker - Riptide - Hazzard - Il mio amico Ricky. Telefilm



06/3304271

- 8,10** Bun Bun. Cartoni — Batman. Telefilm  
**9** Snack. Cartoni animati. *Scooby Doo*  
**9,30** Ottovolante. Programma per bambini  
**10** Snack. Cartoni. *Beany and Cecil*  
**10,30** Truck Driver - Doris Day Show. Telefilm  
**12** I misteri di Nancy Drew. Telefilm  
**13** TMC News - Sport News  
**13,40** Natura amica. Documentario. *Il tasso*  
**14,15** Amici Mostri  
**15,15** Autostop per il cielo. Telefilm  
**16,15** Gli avvoltoi (1948). Film western. Regia di Ray Enright. Con Randolph Scott  
**17,55** Solo il cielo lo sa (1947). Film commedia. Regia A. S. Rogell. Con Robert Cummings  
**19,45** Dietro lo specchio. Presenta Ivo Mej  
**20** TMC News  
**20,35** Matlock. Telefilm. *L'altra donna*  
**21,35** Linea goal. Con Simona Ventura e Gianpaolo Fabrizio  
**22,35** Crono - Tempo di motori. Condotta da Renato Ronco e Maria Lelner  
**23,25** TMC News  
**23,45** L'appuntamento. Alain Elkann intervista Susanna Agnelli  
**0,30** La vita è meravigliosa (1946). Film fantastico. Regia F. Capra. Con James Stewart  
**2,15** CNN. Collegamento in diretta

- 19,30** Albertone. Cartoni animati  
**20** Laverne & Shirley. Telefilm  
**20,30** Gloria Vanderbilt. 2<sup>a</sup> ed ultima parte. Miniserie. Regia Waris Hussein. Con Bette Davis, Angela Lansbury, Maureen Stapleton  
**22,30** Telefacts. New magazine di curiosità dal mondo  
**23** American Gothic (1988). Film dell'orrore. Regia di John Hough. Con Rod Steiger, Yvonne De Carlo, Michael J. Pollard



RAGAZZI

6,40-14

## CAIO CIAO MATTINA E CARTONI ANIMATI

Proseguono gli incontri per il I Trofeo Junior Gaetano Scirea (mercoledì la prima finale fra i giovanissimi della Juventus e del Milan). Un nuovo cartone animato, *Cops*, protagonista una squadra speciale di polizia e la posta animata da Davide Garbolino e Ragù (foto).



FILM

20,30



Tom Hanks, incantevole adulto-bambino di *Big*, e John Candy (insieme nella foto), «peso massimo» preferito dal regista John Hughes.

Per sfuggire a un gruppo di creditori, un play-boy scansafatiche si arruola nell'Esercito della Pace. Viene inviato in Thailandia, dove diventa amico di una bella ragazza e di un uomo maniaco delle diete: insieme si dovranno confrontare con alcuni agenti della CIA... Divertente commedia che ha il suo punto di forza negli interpreti:



RUBRICA

19,45

## DIETRO LO SPECCHIO

Sullo sfondo degli splendidi paesaggi dei borghi toscani, Ivo Mej (foto), dal lunedì al giovedì, propone retroscena e curiosità del concorso di bellezza *Specchio delle mie brame*, che partirà giovedì prossimo fino al 1° ottobre. Un viaggio che si rivelerà ricco di sorprese...







## IL PICCOLO FUGGITIVO

Due fratellini, Lennie di 11 anni e Joey di 7, restano soli in casa quando la loro mamma è chiamata al capezzale della nonna in gravi condizioni di salute. Il più grande è seccato perché deve rinunciare alla gita a Coney Island con i suoi amici; il piccolo Joey, rimane vittima di un brutto equivoco e fugge via... Nella foto, Richie Andrusco.



## RANDY CRAWFORD SPECIAL

Randy Crawford (foto) ha iniziato a cantare giovanissimo, a soli quindici anni, esibendosi in locali notturni. Il suo primo album, *Everything must change*, risale al 1976, ma il successo vero e proprio è arrivato soltanto con *Street Life*. Un successo che si è consolidato negli anni successivi con le azzeccate scelte musicali dell'artista.



## GLI INVINCIBILI TRE

Nella città di Atra il potere viene esercitato dall'onesto principe Dario e da un tiranno che si fa chiamare «Ursus», autore di soprusi e vandalismi. Casualmente il vero Ursus, dotato di una forza irresistibile, arriva ad Atra... Nel cast di questo film del filone mitologico Alan Steel (foto), Mimmo Palmara e Rosalba Neri.



## PECCATORI IN BLUE JEANS

Bob, giovane studente parigino, conosce Alain e la sua cerchia di amici pseudoesistenzialisti. L'amore per Mic, sincero e ricambiato, finisce per rimanere ingabbiato nelle menzogne e nella finzione, colpa delle convenzioni che si sono comunque ricreate nella loro piccola società... Nel cast, Pascale Petit, Jacques Charrier, Laurent Terzieff e Andréa Parizy.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Il piccolo luggitivo (1953). Film drammatico. Regia di Ray Ashley. Con Richie Andrusco, Winfred Cushing, Ricky Brewster
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio Insieme — Clao ragazzi
- 18 Adderly. Telefilm. *Lotta all'ultimo sangue*
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Sport in regione
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Sport Cinquestelle



02/654661

- 7,30 Corn Flakes — Morning Mix
- 12 Super Hit summer
- 14 Mister Mix — Print — Mister Mix
- 17,30 Arezzo Wave — Metropolis — Print
- 18,30 Super Hit Italia — Telegiornale
- 20 On the air summer
- 22 Randy Crawford special
- 22,30 On the air summer — Telegiornale
- 24 On the air summer — Blue night — Rock Mix



02/21225

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Teleromanzi — Rotocalco rosa
- 15,45 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 19 Love American Style. Telefilm
- 19,30 Dottori con le all. Telefilm
- 20,30 Gli Invincibili tre (1964). Film d'avventura. Regia di Gianfranco Parolini. Con Alan Steel, Mimmo Palmara, Lisa Gastoni
- 22,25 Operazione poker (1967). Film di spionaggio. Regia di Osvaldo Civirani. Con Roger Browne, José Greci, Bob Messenger
- 0,30 Le altre notti. Show con Germana Pa-squero, Mario Zucca e Santo Versace



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Peccatori in blue jeans (1958). Film drammatico. Regia di M. Carné. Con Pascale Petit
- 12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 8 Programmi redazionali
- 15 TgA Flash News
- 15,05 La mia vita per te. Teleromanzo
- 16 Blanca Vidal. Teleromanzo. Con S. Pineda
- 17 TgA Flash News
- 17,05 Children Time. *Gobots*. Cartoni animati
- 18 TgA Flash News
- 18,05 Children Time. *Gobots*. Cartoni animati
- 19-19,30-20-20,15 TgA News
- 20,30 La mia vita per te. Teleromanzo
- 21,15 Blanca Vidal. Teleromanzo. Con S. Pineda
- 22 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma
- 22,30 TgA. Edizione della notte



# Quest'anno ti chiediamo una caparra per mandare il mare in vacanza.

*A tutti coloro  
che verseranno un contributo  
per la Goletta Verde  
invieremo il dossier finale  
dell'operazione.*

*Chi versa almeno L.50.000  
riceverà una nuova T-shirt  
realizzata da Missoni  
per la Goletta Verde 1992.*

Sono sette anni che la  
Lega per l'Ambiente mette in  
mare la Goletta Verde 1992.

Qualcosa si è mosso, i  
Comuni e le USSL si sono  
agitati, a molti inquinatori è

venuto il mal di pancia, il  
Ministero ha affrontato qual-  
che tempesta. Purtroppo non  
è ancora sufficiente.

Goletta Verde riparte  
con il solito obiettivo: con-  
trollerà lo stato di salute del  
mare indicando, come sem-  
pre, le terapie adatte.

Ma la diagnosi, possiamo  
dirlo fin d'ora, è sempre la  
stessa. Il mare è stressato  
e ha bisogno di riposare. La  
caparra, quest'anno, serve per  
fargli fare le vacanze.

Verso una caparra per il mare di L. ....  
Invio la caparra, insieme a questo coupon, a  
Lega per l'Ambiente, Via Salaria 280 - 00199  
Roma con:

Assegno non trasferibile

Ricevuta di versamento sul conto corrente  
postale n. 57431009 intestato a Lega per  
l'Ambiente, Via Salaria, 280 - 00199 Roma.

☐ ☐

Nome \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_  
Cognome \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_  
CAP \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ RAD \_\_\_\_\_



Difende il mare per difendere l'uomo.

**RAIUNO**  
 20,40 **NATURA**

# QUARK SPECIALE

Combattere o fuggire? Resistere o arrendersi? L'aggressività, finalizzata al cibo o all'accoppiamento, regna ovunque nel mondo animale. Ma i denti, gli zoccoli, i corni o i pungiglioni possono causare gravi ferite, se non la morte. Così le zebre nel Serengeti, gli alci in Alaska (nelle foto) e altri animali valutano la forza dell'avversario e decidono se sia il caso di combattere, a seconda delle probabilità di prevalere...



**RAIUNO**  
 21,55 **FILM**

Nella foto accanto, Burt Lancaster (80 anni) e Ingrid Thulin (63)



## IL GIORNO PRIMA

Psicodramma antiatomico nel bunker di Giuliano Montaldo. Un'azienda costruttrice di rifugi reperisce quindici volontari disposti a passare venti giorni in isolamento, allo scopo di saggiarne le reazioni psicofisiche. Dopo i primi giorni di monotona clausura, un annuncio giunge a sconvolgere la tranquillità degli «ospiti» del bunker antiatomico: un missile a testata nucleare, sfuggito al controllo dei militari, punta su Francoforte... Nel cast Burt Lancaster, Ingrid Thulin, Erland Josephson e Zeudi Araya.



**RAIUNO** 06/36864890

- 6,50-9 Unomattina estate. Regia di C. Caldera
- 7-8 Telegiornale Uno
- 9 Telegiornale Uno
- 9,05 La zia di Frankenstein. 2° episodio. Il restauro. Sceneggiato in 7 episodi
- 10 Telegiornale Uno
- 10,05 C'era una volta... lo Renato Rascel. 4ª puntata. Programma di Giancarlo Governi
- 11,15 Hallo Kitty. Cartoni animati
- 11,30 Diciottanni - Versilia 1966. 7° episodio. Falso allarme. Regia di Adolfo Lippi
- 12 Unofortuna. Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani
- 12,25 Che tempo fa
- 12,30 Da Milano Telegiornale Uno
- 12,35 La signora in giallo. Telefilm
- 13,30 Telegiornale Uno
- 13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...
- 14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. A cura di Elio Girlanda. Il leggendario X-15 (1961). Film drammatico. Regia di Richard Donner. Con David McLean, Charles Bronson
- 15,50 Anime in delirio (1947). Film drammatico. Regia di Curtius Bernhardt. Con Joan Crawford, Van Heflin. Prod.: MGM
- 17,35 Big! Estate. Varietà per ragazzi
- 18 Telegiornale Uno
- 18,10 Il cane di papà. Telefilm
- 18,40 Atlante DOC. L'Universo, la Terra, la Natura, l'Uomo. A cura di Grazia Tavanti
- 19,40 Il naso di Cleopatra. A cura di Giorgio Ponti
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale Uno
- 20,40 Quark speciale. Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Le sfide della vita. Di David Attenborough. 8ª puntata. Il combattimento. Prod.: BBC
- 21,40 Telegiornale Uno
- 21,55 La Rai e il cinema italiano. Orizzonti del film d'autore. A cura di Stefano Martina. Il giorno prima (1987). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Giuliano Montaldo. Con Ben Gazzara, Erland Josephson, Burt Lancaster, Zeudi Araya, Flavio Bucci
- 23,35 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. Finestra socchiusa. Con Annette O'Toole
- 24 Telegiornale Uno - Che tempo fa
- 0,30 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- 1 Fantasy party. Cartoni d'autore presentati da Maurizio Nichetti
- 1,25 Il sergente di fuoco (1987). Film di guerra. Regia di Terry J. Leonard. Con Fred Dryer, Brian Keith

**RAITRE** 06/36864890

- 7 Sat News
- 7,30 Oggi in edicola - Ieri in tv
- 7,45 Pagine di Televideo
- 11,50 Tamburello: Campionato Italiano
- 12 Capitano Fracassa (1940). Film avventura. Regia Dullio Coletti. Con Osvaldo Valenti
- 13,25 Schegge Tribuni
- 14 TGR - Telegiornali regionali
- 14,10 TG 3 - Pomeriggio
- 14,25-15,35 Raitre presenta. Dall'Oratorio del Gonfalone in Roma. Uto Ughi e le Sonate per violino e pianoforte di Ludwig van Beethoven. Pianista Tamas Vasarj
- 14,25 Op. 47 in la maggiore «Kreutzer»
- 15 Op. 96 in sol maggiore
- 15,35 Varese. Ciclismo: Tre Valli Varesine
- 16,30 Boiano. Atletica leggera: La Matesina
- 17 Erode il grande (1959). Film drammatico.

## RAI NOTTE

**RAIUNO**

3 Telegiornale Uno (R);  
 3,15 Gli occhi dei gatti. Telefilm. Addio Jenny;  
 4,35 Telegiornale Uno (R);  
 4,50 Divertimenti; 5,45 La freccia nera. 1ª puntata. Sceneggiato in 7 puntate con Loretta Goggi, Aldo Reggiani. Regia di Anton Giulio Majano.

**RAIDUE**

2,50 TG 2 - Notte (R);  
 3,05 Il segreto del colonnello Redl (1955). Film di spionaggio. Di Franz Antel con Ewald Balser, Rudolf Forster;  
 4,45 Videocomic;  
 4,55 Adderly. Telefilm;  
 5,45 La padroncina. 97ª puntata; 6,20 Videocomic.

**RAITRE**

2,40 TG3 - Nuovo giorno - Edicola (R);  
 3 Avanspettacolo (R);  
 5 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R); 5,20 Schegge;  
 6 Sat News; 6,30 Oggi in edicola - Ieri in tv;  
 6,45 Schegge.

**RAIDUE** 06/36864890

**6,50** Galatheus - La famiglia Galeazzi. Regia di Lino Procacci

**7-9,45** Piccole e grandi storie  
 — Nel regno della natura. Documentario  
 — Simpatie canaglie. Telefilm  
 — Dungeons and dragons. Cartoni animati  
 — Silverhawks. Cartoni animati  
 — Per i più piccoli. L'albero azzurro  
 — Tom and Jerry Kids. Cartoni animati  
 — Lassie. Telefilm. Boy scout

**9,45** Verdissimo. Quotidiano di piante e fiori condotto da Luca Sardella. Regia A. Fusco

**10,05** Matinée al cinema. L'ammiraglio di Walla Walla (1950). Film commedia. Regia di Albert S. Rogell. Con Edmond O'Brien

**11,30** TG 2 - Flash

**11,35** Lassie. Telefilm. Un ragazzo da salvare

**12,10** Amore e ghiaccio. Telefilm. Fuga dall'Est

**13** TG 2 - Ore tredici

**13,30** Meteo 2

**13,35** Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

**13,45-15,20** Supersoap  
 13,45 La clinica della Foresta Nera. Il ritorno di Udo

14,35 Santa Barbara. 297ª puntata. Serie tv

**15,20** Canzoni, sorrisi ed emozioni. L'ombrello-ne (1966). Film commedia. Regia Dino Ris. Con Enrico Maria Salerno, Sandra Milo

**17,10** Ristorante Italia. Con Antonella Clerici

**17,25** Da Milano TG 2

**17,30** Faber l'investigatore. Telefilm. Un vero amore. Con Klaus Wennemann

**18,20** TGS - Sportsera

**18,35** Il commissario Kress. Telefilm. Un banale omicidio. Con Rolf Schimpf

**19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo

**19,45** TG 2 - Telegiornale

**20,15** TG 2 - Lo sport

**20,30** Il ragazzo dal kimono d'oro (1987). Film avventura. Regia Larry Ludman. Con Kim Rossi Stuart, Jared Martin, Janet Agren

**22,05** TG 2 - Dossier. A cura di Paolo Meucci

**23,15** TG 2 - Notte

**23,30** Meteo 2

**23,35** Dal Palazzo Mauro de André di Ravenna. Ravenna Blues Festival. 7ª edizione

**0,30** Il cappello sulle 23. Spettacolo della notte. Ricordando il Festival di Sanremo

**1,10** Appuntamento al cinema

**1,20** Cinema di notte. Di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. A cura di Letizia Solustri. Il club del martedì. Nel fango della periferia (1956). Film drammatico. Regia di Martin Ritt. Con John Cassavetes, Sidney Poitier

Regia di Arnaldo Genolino. Con Edmund Purdom, Sandra Milo, Sylvia Lopez

**18,45** TGS Derby — Meteo 3

**19** TG 3

**19,30** TGR - Telegiornali regionali

**19,45** Schegge

**20,05** BlobCartoon

**20,30** Franco Franchi e Ciccio Ingrassia in Avanspettacolo. Di Dino Verde. A cura di Carlo de' Siena. Regia di Gian Carlo Nicotra

**22,30** TG 3 Ventidue e trenta

**22,45** Perry Mason in Nozze al veleno. Con Raymond Burr, Barbara Hale

**23,40** Stasera, che sera! Quelli della domenica ('68)

**0,35** TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3

**1** Proibito. Donna Flor e i suoi due mariti (1978). Film commedia. Regia di Bruno Barreto. Con Sonia Braga, José Wilker, Mauro Mendonça

**RAIDUE** 18,35 **TELEFILM**

## IL COMMISSARIO KRESS

Rudolph Ballat è allarmato: le sue telefonate vengono intercettate e davanti alla sua casa staziona in continuazione una macchina di cui non riesce a identificare gli occupanti. Poi, durante una gita, Lisa, la moglie di Ballat, viene uccisa con un colpo di pistola. Il commissario Leo Kress (Rolf Schimpf, nella foto) si trova di fronte a un enigma...



**RAIDUE** 20,30 **FILM**

## IL RAGAZZO DAL KIMONO D'ORO

Avventure, saggezza orientale e arti marziali per un «karate Kid» all'italiana. Il quindicenne Anthony (Kim Rossi Stuart, foto) raggiunge il padre nelle Filippine dove s'imbatta in una ragazza di cui s'innamora. Per difenderla dai soprusi di un prepotente, il ragazzino scopre i segreti del Karate: provvidenziali i consigli del maestro Kimura.



**RAITRE** 20,30 **SHOW**



## AVANSPETTACOLO

Musica, balletti, sketches, gags comiche: il tutto condito con le battute di Franco Franchi e Ciccio Ingrassia (foto) che con questo spettacolo propongono una sorta di rivisitazione del vecchio varietà. Ospiti della puntata la cantante Joe Squillo e Gianni Ippoliti (foto) che ritornerà sui teleschermi in autunno con un programma intitolato Q come cultura.



SOCIETÀ

20,30

## AFFARI DI FAMIGLIA

Ancora una volta il giudice Santi Licheri (nella foto con Rita Dalla Chiesa e il regista Italo Felici) viene chiamato a dare un parere su alcune controversie. Al centro del primo caso il rifiuto di un marito, pensionato come la moglie, a collaborare alle faccende domestiche. Protagonista della seconda storia è un bellissimo orologio da parete conteso tra due cognati. Ospite lo scrittore Riccardo Pazzaglia.



SOCIETÀ

22

## LE PIÙ BELLE SCENE DA UN MATRIMONIO

Davide Mengacci (foto) sfoglia questa sera l'album dei ricordi di una coppia veneziana: Michele Bonaldo e Paola Tommasini. Michele ha 31 anni, è ingegnere elettronico e adora la moglie per la quale stravede. Paola ha 28 anni ed è maestra d'arte applicata in decorazione pittorica.



FILM

23

## EREDITÀ E AMBIZIONI

ODEON

20,30



## IL CAPITALISTA

Commedia di Douglas Sirk ambientata nell'America degli anni Venti. Il multimilionario Fulton tasta il polso ai suoi futuri eredi «educandoli» al capitalismo con una donazione di centomila dollari. L'improvvisa fortuna sbalestra la famiglia di Katy, mentre Fulton — sotto falso nome — si gode lo spettacolo... Nel cast Rock Hudson, Piper Laurie (insieme nella foto), Charles Coburn. Fugace apparizione di James Dean.



## LA BANCHIERA

Nella Parigi degli anni Trenta, tra intrighi e corruzione, si fa strada l'ebrea alsaziana Emma Eckert (Romy Schneider, nella foto con Jean-Claude Brialy), donna di umili origini e grandi ambizioni. Con le ricchezze dell'amante naviga spregiudicatamente in borsa, tanto da poter aprire una cassa di risparmio che infastidisce i potenti. Emma finisce in carcere, ma ha ancora molti assi nella manica...



02/21225

- 6,30 Prima pagina. News
- 8,30 Arnold - Casa Keaton. Telefilm
- 9,30 Love Boat - La famiglia Bradford. Telefilm
- 11,30 Otto sotto un tetto. Telefilm. *Tutti in cucina*
- 12 Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci
- 13 TG 5. News
- 13,20 Non è la Rai - Estate '92. Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 14 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 I Robinson. Telefilm. *Via di casa*
- 15,30 Denise. Telefilm. *La festa dei crapuloni*
- 16 Bim Bum Bam e cartoni. Per i ragazzi
- 18 OK Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20 TG 5. News
- 20,25 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspere
- 20,30 Affari di famiglia. Conduce Rita Dalla Chiesa con Santi Licheri
- 22 Le più belle «Scene da un matrimonio». Con Davide Mengacci
- 22,30 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspere
- 23 Maurizio Costanzo Show - Come eravamo
- 24 TG 5. News
- 2-3-4-5-6 TG 5 edicola
- 2,30-3,30-4,30-5,30 TG 5 - Dal mondo



02/21225

- 7,30 La signora e il fantasma. Telefilm
- 7,55 Naturalmente bella — Gioco delle coppe estate. Replica
- 8,30 TG 4. News — Strega per amore - La tata e il professore. Telefilm
- 10 General Hospital - Marcellina. Telenovela
- 11 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi
- 13 Sentieri. Teleromanzo. 1ª parte
- 13,30 TG 4. News
- 13,55 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 14 Sentieri. 2ª parte - Maria - Io non credo agli uomini - Ines, una segretaria da amare - Manuela. Replica. Telenovela
- 17,30 TG 4. News — Lui lei l'altro. Show
- 18,20 Gioco delle coppe estate. Con C. Tedeschi
- 19 TG 4. News — Naturalmente bella
- 19,30 Gloria, sola contro il mondo. Telenovela
- 20,30 I segreti di Filadelfia (1959). Film drammatico. Regia di Vincent Sherman. Con Paul Newman, Barbara Rush
- 23 Il capitalista (1952). Film commedia. Regia di Douglas Sirk. Con Charles Coburn
- 23,30 TG 4. News
- 1,15 Lou Grant - Hotel. Telefilm — Sentieri - Io non credo agli uomini. Replica
- 3,50 Appuntamento a Liverpool (1988). Film drammatico. Regia di Marco Tullio Giordana. Con Isabella Ferrari, John Steiner
- 5,30 Hotel - Lou Grant. Telefilm

ODEON

02/935151

- 13 Transformers. Cartoni animati
- I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
- 14 Heidi. Telefilm
- Galattica. Telefilm
- 15,30 College / Henry & Kip. Telefilm
- Quattro donne in carriera. Telefilm
- 16,30 Stazione di polizia. Telefilm
- 17,15 Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez
- 18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO





02/21225

- 6,30 Rassegna stampa. Replica  
 6,40 Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi  
 9,05 Il mio amico Ricky. Telefilm  
 9,45 La casa nella prateria. Telefilm  
 10,45 Hazzard. Telefilm. *Sceriffo dell'anno*  
 12 La donna bionica. Telefilm  
 13 I ragazzi della 3<sup>a</sup> C. Telefilm. *Gli evasi*  
 14 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi  
 16 Adam 12. Telefilm. *Un vecchio amico*  
 16,30 I giustizieri della città. Telefilm. *Bentornato giudice. 1<sup>a</sup> parte*  
 17,30 T. J. Hooker. Telefilm. *Un bacio pericoloso*  
 18,30 Riptide. Telefilm. *Un killer in fondo al mare*  
 19,30 Studio aperto — Studio sport  
 20 Mal dire tv. Con La Gialappa's Band  
 20,30 Festivalbar '92. Conduce Gerry Scotti con Linda Lorenzi. Regia di Egidio Romio  
 22,30 Calcio: Atalanta-... Anticipo Coppa Italia  
 0,30 Studio aperto — Rassegna stampa  
 0,50 Studio sport  
 1,05 I giustizieri della città - T. J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Il mio amico Ricky. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale  
 8,30 Batman. Telefilm. *Il pub delle tre campane*  
 9 Snack. Cartoni animati. *Ghoover*  
 9,30 Ottovolante. Programma per bambini  
 10 Snack. Cartoni animati. *Beany and Cecil*  
 10,30 Truck Driver - Doris Day Show. Telefilm  
 12 I misteri di Nancy Drew. Telefilm  
 13 TMC News - Sport News  
 13,40 Natura amica. *La lotta per la sopravvivenza*  
 14,15 Amici Mostri  
 15,15 Autostop per il cielo. Telefilm  
 16,15 Tramonto (1939). Film drammatico. Regia Edmund Goulding. Con Bette Davis  
 18,10 Larry (1974). Film drammatico. Regia di William A. Graham. Con Frederic Forrest  
 19,45 Dietro lo specchio. Presenta Ivo Mej  
 20 TMC News  
 20,35 Matlock. Telefilm. *Il purosangue*  
 21,35 Lassiter lo scassinatore (1983). Film d'avventura. Regia di Robert Young. Con Tom Selleck, Jane Seymour, Lauren Hutton  
 23,30 TMC News  
 23,50 L'appuntamento. Alain Elkann intervista Luciano Benetton  
 0,35 La strada sbagliata (1966). Film drammatico. Regia D. Petrie. Con Jennifer Jones  
 2,15 CNN. Collegamento in diretta

19,30 Albertone. Cartoni animati

20 Laverne &amp; Shirley. Telefilm

20,30 La banchiera (1980). Film drammatico. Regia di Francis Girod. Con Romy Schneider, Jean-Louis Trintignant

22,45 Telefacts. New magazine di curiosità dal mondo

23,15 Il ladro solitario (1972). Film drammatico. Regia di Alain Brunet. Con Hardy Kruger, Raymond Pellegrin, Georges Geret



SHOW

20,30

Sotto: Andrea Lucchetta, uno degli elementi di punta della Nazionale di pallavolo, e a destra, il cantautore Luca Carboni



## FESTIVALBAR '92

Come sempre il programma propone il meglio della musica dell'estate ed offre con grande puntualità tutto ciò che fa tendenza, che è nuovo e vale la pena di segnalare. Il pallavolista Andrea Lucchetta apre la puntata con un divertentissimo rap dal titolo *Go Lucky go*; i Tazenda propongono *Preghiera semplice*; Nino Buonocore, *Il mandorlo*; Mango, un brano dall'ultimo album *Come l'acqua*; gli Skiantos, *Italiano terrone che ama*. Intervengono poi Edoardo Bennato, i Double You e Luca Carboni che canta *Mare mare*.



## 16,15 TRAMONTO

Lacrimoso star-vehicle per Bette Davis (sotto), un'ereditiera che scopre di avere un tumore al cervello. L'amore del dottor George Brent (a sinistra) e l'affetto di Geraldine Fitzgerald (al centro) rendono meno

terribile  
la sua  
ultima  
primavera...



21,35

## LASSITER LO SCASSINATORE

Londra, 1939. Becker (Bob Hoskins), truce ispettore di Scotland Yard, ricatta il ladro gentiluomo Nick Lassiter (Tom Selleck, foto) e lo costringe a rubare alcuni diamanti custoditi nell'Ambasciata tedesca. Ma il baffuto Lassiter s'involta coi preziosi e con la sua donna. Un eroe a metà strada tra James Bond e Arsenio Lupin per il tenebroso Selleck... Nel cast anche Lauren Hutton.





## LA LUNGA NOTTE DEI DISERTORI

Guerra d'Africa. Quattro militari britannici marciano nel deserto per raggiungere i propri reparti ad El Alamein. A loro si aggregano tre ausiliarie e un giovane soldato tedesco ferito. Ma una tribù di arabi avvista il gruppo e lo depista... Nel cast Ivan Rassimov, Kirk Morris e Monica Strelbel.



## RY COODER SPECIAL

Riflettori puntati su uno dei maggiori chitarristi contemporanei. Alla fine degli anni '70 Ry Cooder (foto), realizza il primo album di musica pop inciso con il sistema digitale.

Nel corso degli anni '80 si dedica alla realizzazione di colonne sonore. Il suo ultimo album ci permette di apprezzare la varietà e qualità della sua musica.



## IL RATTO DELLE SABINE

Antica Roma sugli schermi. I romani giocano un brutto tiro ai vicini Sabini: dopo un festino in grande stile, nottetempo, rapiscono le donne. Il peplò si addice a Mylène Demongeot.



## PANIC BUTTON... OPERAZIONE FISCO

Per evitare una salatissima multa, due fratelli super-evasori fiscali devono buttare dalla finestra una bella somma. A questo scopo producono un telefilm che non ha alcuna speranza di successo commerciale, scritturando un attore fuori moda, un'attrice scalcinata ed un regista imbranato. Ma «purtroppo» la loro produzione si rivela un successo... Nel cast Jayne Mansfield (foto), Maurice Chevalier e Carlo Croccolo.



06/3242421

## 9 Cinquestelle in regione. Attualità

12 La lunga notte dei disertori - 17 di Marsa Matruh (1970). Film di guerra. Regia Mario Siciliano. Con Ivan Rassimov, Kirk Morris

## 14 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18 Adderly. Telefilm. Avventura a Ginevra

## 19,30 Telegiornale regionale

20,30 Vernice fresca. Varietà. Con Carlo Conti

21,30 Montecarlo. The world music award

22 Incontri al caffè. Con Romano Battaglia

## 22,30 Telegiornale regionale

## 22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

7,30 Corn Flakes — Morning Mix

12 Super Hit summer — Mister Mix

17 Print — Mister Mix — Arezzo Wave

18 Metropolis — Super Hit Italia

19,30 Telegiornale — On the air summer

22 Ry Cooder special — On the air summer

23 Print — On the air summer

23,45 Telegiornale — On the air summer

1 Blue night — Rock Mix



02/21225

## 13,45 USA Today. News

14 Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Teleromanzi — Rotocalco rosa

## 15,45 Programmazione locale

17,20 Sette in allegria. Cartoni animati  
19 Love American Style. Telefilm

19,30 Dottori con le ali. Telefilm. Caccia grossa

20,30 Il ratto delle Sabine (1961). Film storico. Regia di Richard Pottier. Con Roger Moore, Mylène Demongeot, Scilla Gabel

22,25 E intorno a lui fu morte (1968). Film western. Regia di Leon Klimowsky. Con William Bogart, Agnes Spaak, Wayne Preston

## 0,25 Le altre notti. Show



02/7002723

1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Panic Button... operazione fisco (1964). Film commedia. Con Jayne Mansfield

## 12,50 Tele + 3 News



02/2428175

## 8 Programmi redazionali

15 TgA Flash News

15,05 La mia vita per te. Teleromanzo

16 Bianca Vidal. Teleromanzo

17 TgA Flash News

17,05 Children Time. Gobots. Cartoni animati

18 TgA Flash News

18,05 Children Time. Gobots. Cartoni animati

19-19,30-20-20,15 TgA News

20,30 La mia vita per te. Teleromanzo

21,15 Bianca Vidal. Teleromanzo. Con S. Pineda

22 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma

22,30 TgA. Edizione della notte



# SPOLTORE ENSEMBLE

A Spoltore, cittadina medievale sulle colline dannunziane di Pescara, dal 16 al 27 agosto si svolgerà la decima edizione della **Rassegna - Festival SPOLTORE ENSEMBLE '92**. Teatro - Danza - Musica formano le sezioni del Festival diretto da William Zola.

Anche quest'anno il **TV RADIOCORRIERE** è presente con la quinta edizione del Premio Referendum **RIFLETTORE D'ORO** che verrà assegnato ad un attore - attrice e a un ballerino - ballerina italiani.

IL **RIFLETTORE D'ORO** verrà consegnato ai vincitori del Referendum nel corso di una serata speciale che si svolgerà nell'ambito del festival.

I lettori potranno votare i loro artisti preferiti utilizzando il tagliando stampato qui sotto ed inviandolo, incollato su cartolina postale, a:

**TV RADIOCORRIERE - RIFLETTORE D'ORO:**  
Casella Postale 6093 - 00100 ROMA.

In palio per i lettori prodotti della Regione Abruzzo.

Hanno già vinto il **RIFLETTORE D'ORO**

1988, **ALESSANDRA MARTINES** e

**MICHELE PLACIDO**

1989, **CARLA FRACCI** e **GIGI PROIETTI**

1990, **VITTORIO GASSMAN** e

**RAFFAELE PAGANINI**

1991, **FLAVIO BUCCI** e **LILIANA COSI**

IL MIO ARTISTA PREFERITO È:

☐ **TEATRO** (Attore / Attrice)

☐ **DANZA** (Ballerino / Ballerina)

NOME / COGNOME \_\_\_\_\_

VIA \_\_\_\_\_

CAP. \_\_\_\_\_

CITTA' \_\_\_\_\_

IL "RIFLETTORE D'ORO"

è realizzato da:

*Brumal*  
F.L.L. MALLARÉ

# RIFLETTORE D'ORO

# SPOLTORE ENSEMBLE 1992

# TV

RADIOCORRIERE

# TV



RAIUNO  
20,40 FILM



## QUEL MALEDETTO COLPO AL RIO GRANDE EXPRESS

Western interpretato da John Wayne, Ann Margret e Rod Taylor (insieme nella foto). Una donna vuole ritrovare il bottino di una rapina che suo marito ha nascosto in un vecchio convoglio prima di morire. Convince un suo amico ad aiutarla nella ricerca, ma sul più bello ricompaiono i complici del ladro defunto...

RAITRE  
20,30 FILM



## DESTINAZIONE PIOVAROLO

Tante ambizioni ma poca fortuna per Antonio La Quaglia (Totò, nella foto con Paolo Stoppa), capostazione nello sperduto paesino di Piovarelo. Qui si ferma, una volta al giorno, soltanto un accelerato. L'unica speranza è ottenere una promozione...

RAITRE  
1 FILM



## TROPPO BELLA PER TE

Bernard (Gérard Depardieu), sposato con la bellissima Florence (Carole Bouquet, nella foto) e invidiato da tutti gli amici, si innamora di Colette la sua nuova segretaria, una donna insipida e bruttina.

Florence e Pascal, marito di Colette, cercano di riconquistare i rispettivi compagni, ma i due amanti decidono di andare a vivere insieme...

RAIUNO 06/36864890

6,50-9 Unomattina estate. Con Annalisa Manduca ed Amedeo Gloria. Regia C. Caldera  
Telegiornale Uno

9 Telegiornale Uno

9,05 La zia di Frankenstein. 3° episodio. La sposa

10 Telegiornale Uno

10,05 C'era una volta... lo Renato Rascel. 5° puntata. Programma di Giancarlo Governi

11,15 Hallo Kitty. Cartoni animati

11,30 Diciottanni-Versilia 1966. 8° episodio. Bu-  
giardi cronici. Regia di Adolfo Lippi

12 Unofortuna. Presenta Valerio Merola. Con  
Mino Reitano. Regia di F. Lauretani

12,25 Che tempo fa

12,30 Da Milano Telegiornale Uno

12,35 La signora in giallo. Telefilm. Dimenticare  
il passato. Con Angela Lansbury

13,30 Telegiornale Uno

13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...

14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. I lunghi  
giorni delle aquile (1969). Film di guerra.  
Regia di Guy Hamilton. Con Michael Caine,  
Trevor Howard, Laurence Olivier

16,10 La sete del potere (1954). Film commedia.  
Regia di Robert Wise. Con William Holden,  
June Allyson, Barbara Stanwyck

17,50 Questa è Raiuno

18 Telegiornale Uno

18,10 Il cane di papà. Telefilm. Lezioni di galateo

18,40 Atlante DOC. A cura di Grazia Tavanti

19,40 Il naso di Cleopatra. A cura Giorgio Ponti

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale Uno

20,40 Far West. Quel maledetto colpo al Rio  
Grande Express (1973). Film. Regia di  
Burt Kennedy. Con John Wayne, Ann Mar-  
gret, Rod Taylor, Ricardo Montalban

22,15 Telegiornale Uno

22,30 Hitchcock presenta. Telefilm. Nei panni  
dell'assassino. Con Ted Shackelford

23 TGS Mercoledì sport  
— Rovereto: Atletica leggera: Meeting in-  
ternazionale

24 Telegiornale Uno - Che tempo fa

0,30 Appuntamento al cinema

0,40 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

1 Fantasy party. Cartoni d'autore presentati  
da Maurizio Nichetti

1,25 The hostage (1967). Film drammatico. Re-  
gia di Russell S. Doughton. Con Don  
O'Kelly, Dean Stanton, John Carradine

RAITRE 06/36864890

7 Sat News

7,30 Oggi in edicola - Ieri in tv

7,45 Pagine di Televideo

12 La muta di Portici (1952). Film drammati-  
co. Regia G. Ansoldi. Con D. Duranti

13,20 Schegge

14 TGR - Telegiornali regionali

14,10 TG 3 - Pomeriggio

14,25 Opera in salotto. Arie, romanze e pezzi  
celebri senza luci della ribalta. Flautista  
Giorgio Zagnoni, Pianista Alessandro  
Specchi. Rigoletto - La Gioconda - Aida -  
La figlia del reggimento. Programma  
ideato e diretto da Piero Berengo Gardin

15,30 Nürburgring. Automobilismo: Campiona-  
to internazionale F. 3000

15,45 TGS a corpo libero

16,10 Pugilato



**RAIDUE** 06/36864890

- 6,50 Galathea - La famiglia Galeazzi**
- 7-9,35 Piccole e grandi storie**  
 — Nel regno della natura. Documentario  
 — Simpatie canaglie. Telefilm  
 — Dungeons and dragons. Cartoni animati  
 — Silverhawks. Cartoni animati  
 — Per i più piccoli. L'albero azzurro  
 — Tom and Jerry Kids. Cartoni animati  
 — Lassie. Telefilm. *Parlare con gli animali*
- 9,35 Verdissimo.** Quotidiano di piante e fiori condotto da Luca Sardella. Regia A. Fusco
- 9,55 Matinée al cinema. Il marmittone (1957).** Film comico. Regia di George Marshall. Con Jerry Lewis, David Wayne, Peter Lorre
- 11,30 TG2 - Flash**
- 11,35 Lassie.** Telefilm. *Problemi di trasporto*
- 12,10 Amore e ghiaccio.** Telefilm. *Patrick*
- 13 TG2 - Oretredici**
- 13,30 Meteo 2**
- 13,35 Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri
- 13,45-15,20 Supersoap**  
 13,45 **La clinica della Foresta Nera. La nuda verità**  
 14,35 **Santa Barbara.** 298ª puntata. Serie tv
- 15,20 Sorrisi, canzoni ed emozioni. Windsurf - Il vento nelle mani (1984).** Film commedia. Regia di Claudio Risi. Con Pierre Cosso, Lara Naszinski, Philippe Leroy
- 17,10 Ristorante Italia.** Con Antonella Clerici
- 17,25 Da Milano TG 2**
- 17,30 Faber l'investigatore.** Telefilm
- 18,20 TGS Sportsera**
- 18,35 Il commissario Kress.** Telefilm
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG2 - Telegiornale**
- 20,15 TG2 - Lo sport**
- 20,30 Napoli racconta. Scugnizzi (1989).** Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Nanni Loy. Con Leo Gullotta, Sara Basile, Giuseppe Merolla, Pino Caruso
- 22,35 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Mixer. Sopra i luoghi della realtà.** Di Alberto Isopi. Conduce Sveva Sacramola. Produttore esecutivo Antonietta Durante. Regia di Stefano Rizzelli
- 23,30 TG2 - Notte**
- 23,45 Meteo 2**
- 23,50 Napoli racconta.** Da Villa Campolieto in Ercolano per il Festival della Ville Vesuviane Raidue in collaborazione con Telespazio presenta **Omaggio a Mozart.** Gala Internazionale di danza. A cura di Vittoria Ottolenghi. Regia di Roberto Capanna. 2ª puntata
- 0,35 Il cappello sulle 23.** Con Janet Agren
- 1,15 Cinema di notte, di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. Un amore a Parigi (1957).** Film sentimentale. Regia di Helmut Kautner. Con Romy Schneider, Horst Buchholz
- 17 Calcio: Torneo Città di Bergamo. Finale**
- 18,45 TGS Derby — Meteo 3**
- 19 TG3**
- 19,30 TGR - Telegiornali regionali**
- 19,45 Schegge**
- 20,05 BlobCartoon**
- 20,30 Io piaciucchio.** Destinazione Piovarelo (1956). Film commedia. Regia di Domenico Paolella. Con Totò, Tina Pica
- 22 Schegge**
- 22,30 TG3 Ventidue e trenta**
- 22,45 Perry Mason in Una giusta causa**
- 23,40 Stasera, che sera! Stasera Rita (1965)**
- 0,35 TG3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3**
- 1 Proibito.** Troppo bella per te (1989). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Bertrand Blier. Con Gérard Depardieu, Carole Bouquet

**RAIDUE** 9,55 **FILM**

## IL MARMITONE

Interminabile serie di guai combinati dallo sventurato soldato Bisby, complici due caporali birboni che dovrebbero sorvegliarlo. Protagonista il simpatico **Jerry Lewis** (foto), presente questa settimana nel cast di *Re per una notte* (domenica, Raitre, ore 22,50) e di *Un marziano sulla Terra* (giovedì, Raidue, ore 10,05).



**RAIDUE** 20,30 **FILM**

**SCUGNIZZI**

Mano lesta e cuore d'oro, gli scugnizzi del carcere minorile di Nisida affrontano una nuova esperienza: il teatro. Il mediocre organizzatore Fortunato (Leo Gullotta)

li dirige in uno spettacolo per il quale riesce ad ottenere la prestigiosa ribalta del Teatro San Carlo di Napoli. Le dolorose storie dei ragazzi coinvolgono Fortunato, sempre più partecipe dei piccoli drammi individuali dei giovanissimi detenuti Beniamino, Cazzillo, Gennarino, Salvatore. La sera della recita le canzoni dei ragazzi sbeffeggiano i notabili cittadini seduti in prima fila... Nel cast anche Imma Piro (foto) e Aldo Giuffrè.

## RAI NOTTE

**RAIUNO**

**2,55 Telegiornale Uno (R); 3,10 Gli occhi dei gatti.** Telefilm. Quel bravo professore — L'incubo; **4,50 Telegiornale Uno (R); 5,05 Divertimenti; 5,50 La freccia nera.** 2ª puntata. Sceneggiato in 7 puntate.

**RAIDUE**

**2,50 TG2 - Notte (R); 3,05 Lo strano amore di Martha Ivers (1946).** Film drammatico. Di Lewis Milestone. Con Barbara Stanwyck, Van Heflin, Kirk Douglas; **4,55 Adderly.** Telefilm; **5,45 La padroncina.** 98ª; **6,20 Videocomic.**

**RAITRE**

**2,35 TG3 - Nuovo giorno - Edicola (R); 2,55 Stasera, che sera! (R); 3,50 Cacciatori dei cieli.** Di Pedro A. Saura; **4,40 TG3 - Nuovo giorno - Edicola (R); 5 Videobox; 5,25 Schegge; 6 Sat News; 6,30 Oggi in edicola - Ieri in tv; 6,45 Schegge.**



02/21225

- 6,30** Prima pagina. News
- 8,30** Arnold - Casa Kaaton. Telefilm
- 9,30** Love Boat - La famiglia Bradford. Telefilm
- 11,30** Otto sotto un tatto. Telefilm
- 12** Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci
- 13** TG 5. News
- 13,20** Non è la Rai - Estate '92. Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 14** Forum. Conduce Rita Dalle Chiesa
- 15** I Robinson. Telefilm. Il nonno neonato
- 15,30** Denise. Telefilm. Il ballo di San Valentino
- 16** Bim Bum Bam e cartoni. Per i ragazzi
- 18** OK Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20** TG 5. News
- 20,25** Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspere
- 20,30** Una famiglia in pericolo (1990). Film tv drammatico. 1ª visione. Regia di David Green. Con Richard Chamberlain, Diana Scarwid, Burgess Meredith
- 22,30** Il TG della vacanza. Con Zuzzurro e Gaspere
- 23** Maurizio Costanzo Show - Come eravamo
- 24** TG 5. News
- 2-3-4-5-6** TG 5 edicola
- 2,30-3,30-4,30-5,30** TG 5 - Dal mondo



02/21225

- 7,30** La signora e il fantasma. Telefilm
- 7,55** Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate. Replica
- 8,30** TG 4. News — Strega per amore - La tata e il professore. Telefilm
- 10** General Hospital - Marcellina. Telenovela
- 11** Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi
- 13** Sentieri. Teleromanzo. 1ª parte
- 13,30** TG 4. News
- 13,55** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 14** Sentieri. 2ª parte - Maria. Telenovela
- 15,15** Speciale. I segreti di Bellezza al bagno
- 15,55** Ines, una segretaria da amare - Menuela. Replica. Telenovela
- 17,30** TG 4. News — Lui lei l'altro. Show
- 18,20** Gioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi
- 19** TG 4. News — Naturalmente bella
- 19,30** Gloria - Cristal. Telenovela
- 21,30** Una rotonda sul mare. Con Teo Teocoli, Massimo Boldi, Marco Predolin, Red Ronnie
- 23,30** TG 4. News
- 23,45** Buonasera. Show con Amanda Leer
- 0,50** Lou Grant - Hotel. Telefilm — Sentieri. Replica — Strega per amore. Telefilm
- 3,45** Cinque poveri in automobile (1952). Film comico. Regia M. Mattoli. Con Aldo Fabrizi
- 5,30** Hotel - Lou Grant. Telefilm

**ODEON 02/935151**

- 13** Transformers. Cartoni animati
- I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
- 14** Heidi. Telefilm
- Galactica. Telefilm
- 15,30** College / Henry & Kip. Telefilm
- Quattro donne in carriera. Telefilm
- 16,30** Stazione di polizia. Telefilm
- 17,15** Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez
- 18-19** Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

FILM TV

20,30



## UNA FAMIGLIA IN PERICOLO

Remake del thriller *La morte corre sul fiume* (con Robert Mitchum, foto in alto). Il detenuto psicopatico Preacher (Richard Chamberlain, a sinistra) uccide il compagno di prigione Ben Harper, autore di una rapina da 50.000 dollari ed evade per scovare la refurtiva. Facendosi passare per il cappellano del carcere, s'insinua nella vita della famiglia Harper, tanto da sposarne la vedova.

L'unico a dubitare della sua onestà è il piccolo John, al quale il padre aveva rivelato — prima di finire in galera — il nascondiglio del malloppo...



FILM

## AMORE E SENTIMENTI



### NOI GIOVANI

**16,15** Imbarazzante storia d'amore per un'insegnante che riconosce tra i suoi allievi un camionista per cui aveva provato una certa simpatia... Gli interpreti sono Robert Harland e Pippa Scott (insieme nella foto), la regia è di Bernard Girard.

### ADDIO SIGNORA LESLIE

**17,40** Rivive in un flashback la storia d'amore tra un'affittacamere e un magnate dell'industria. Nel cast Shirley Booth e Robert Ryan (foto), più famoso come interprete di film di guerra o in ruoli western. La pellicola, diretta da Daniel Mann, è tratta dal lavoro teatrale *La rosa tatuata*, che diede l'Oscar ad Anna Magnani.

### BUGIE BIANCHE

**21,35** Diretto da Stefano Rolla nel 1979, il film narra la storia di un bambino diviso tra coppie di aspiranti genitori. A guidare il gioco è lui, che sparisce e si finge morto se mamma e papà non gli vanno più a genio... Nel cast Max Von Sydow (foto), Virna Lisi e Ronnie Valente.



02/21225

- 6,30** Rassegna stampa. Replica  
**6,40** Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi  
**9,05** Il mio amico Ricky. Telefilm  
**9,45** La casa nella prateria. Telefilm  
**10,45** Hazzard. Telefilm. *Legami di sangue*  
**12** La donna bionica. Telefilm  
**13** I ragazzi della 3ª C. Telefilm  
**14** Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi  
**16** Adam 12. Telefilm. *Un mestiere pericoloso*  
**16,30** I giustizieri della città. Telefilm  
**17,30** T.J. Hooker. Telefilm. *Una guerra per la pace*  
**18,30** Rip Tide. Telefilm. *Un'indagine psicologica*  
**19,30** Studio aperto — Studio sport  
**20** Mai dire tv. Con La Gialappa's Band  
**20,30** Un mercoledì da leoni (1978). Film drammatico. Regia di John Millius. Con Jean-Michael Vincent, William Katt, Gary Busey  
**22,50** L'ultima missione (1988). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Paul D. Robinson. Con Richard Hatch, Donald Pleasence  
**0,45** Studio aperto — Rassegna stampa  
**1,05** Studio sport  
**1,20** I giustizieri della città - T.J. Hooker - Rip Tide - Hazzard - La casa nella prateria. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale  
**8,30** Batman. Telefilm. *La torre insanguinata*  
**9** Snack. Cartoni. *Birdman & Galaxy Trio*  
**9,30** Ottovolante. Programma per bambini  
**10** Snack. Cartoni animati. *Beany and Cecil*  
**10,30** Truck Driver - Doris Day Show. Telefilm  
**12** I misteri di Nancy Drew. Telefilm  
**13** TMC News - Sport News  
**13,40** Natura amica. *La Florida del Sud*  
**14,15** Amici Mostri  
**15,15** Autostop per il cielo. Telefilm  
**16,15** Noi giovani (1958). Film drammatico. Regia di Bernard Girard. Con Robert Hariand  
**17,40** Addio signora Leslie (1954). Film drammatico. Regia D. Mann. Con Shirley Booth  
**19,45** Dietro lo specchio. Presenta Ivo Mej  
**20** TMC News  
**20,35** Matlock. Telefilm. *Il ladro. 1ª parte*  
**21,35** Bugie bianche (1979). Film sentimentale. Regia Stefano Rolla. Con Max Von Sydow  
**23,25** TMC News  
**23,45** L'appuntamento. Alain Elkann intervista Ornella Vanoni  
**0,30** La bambola di cera (1967). Film horror. Regia F. Francis. Con Patrick Wymark  
**2,15** CNN. Collegamento in diretta

- 19,30** Albertone. Cartoni animati  
**20** Laverne & Shirley. Telefilm  
**20,30** Matrimonio a rischio. 3ª ad ultima parte. Miniserie. Regia di Roberto Talma. Con Silvia Pfeifer, Reginaldo Farlas, Alexandre Frota  
**22** Telefacts. New magazine di curiosità dal mondo  
**22,30** The Black Cobra (1986). Film poliziesco. Regia di Steivio Massi. Con Eva Grimaldi, Fred Williamson



20,30



Surf, scazzottate, grandi amori e tanta nostalgia per Matt, Jack e Leroy, tre amici che cavalcano le onde del Pacifico come intrepidi eroi d'altri tempi. John Millius racconta le loro sfide, ma soprattutto l'America degli anni Sessanta, i suoi incubi, i suoi miti, fino alla grande mareggiata del 1974, quando il campione Bear sfida con la sua tavola da surf le enormi onde del «Big Wednesday», assaporando così l'ultimo trionfo...



UN  
MERCOLEDÌ  
DA LEONI



22,50



## L'ULTIMA MISSIONE

Rude e perennemente ubriaco, il sergente Chet Cost viene inviato in Vietnam per una missione speciale: la distruzione di un ponte in posizione strategica nel territorio nemico. Del suo gruppo fa parte anche la giovane vietnamita Mai Ling. Nella foto, Donald Pleasence.



22,30

## THE BLACK COBRA

Black Cobra è il capo di una banda di fuorilegge sanguinari e violenti. Elys Trumbo, colpevole di aver assistito ad un omicidio, ne diventa la vittima. Nel cast, Karl Landgren, Fred Williamson ed Eva Grimaldi.







FILM

12

## GRANDI SPERANZE

Tratta dall'omonimo romanzo di Carl Dickens è la storia di un ragazzino rimasto orfano che, grazie all'intervento di uno sconosciuto, trova l'amore, la ricchezza e la speranza in una nuova vita. Il film, girato da David Lean, è interpretato da John Mills e Valerie Hobson (foto).



MUSICA

22



## NATALIE COLE SPECIAL

Natalie Cole (foto) è cresciuta ascoltando Ella Fitzgerald, Count Basie e, naturalmente, suo padre, il grande Nat King Cole. Il debutto sul palcoscenico è alla giovanissima età di undici anni, ma il successo è arrivato molto più tardi, con la straordinaria forza interpretativa dimostrata nel suo ultimo album *Unforgettable*.



20,30

## AD UNO AD UNO...SPIETATAMENTE

Truffe, furti, fuorilegge, sceriffi e, sullo sfondo, la guerra di secessione americana: il film è la storia di un solitario vendicatore che vuole eliminare gli assassini di suo padre.



FILM

## FINISCE SEMPRE COSÌ

Una commedia italiana, girata alla fine degli anni Trenta, in cui ritroviamo Vittorio De Sica (foto) all'apice della sua carriera da attore e poco prima dell'inizio del suo lavoro di regista. Nel film De Sica è un autore dilettante di canzoni che viene truffato da un impresario. La regia è di Enrico Susini, nel cast figurano anche Nedda Franci, Roberto Rey e Noëlle Norman.



06/3242421

9 Cinquestelle in regione

12 **Grandi speranze** (1946). Film drammatico. Regia di David Lean. Con John Mills, Valerie Hobson, Martita Hunt

14 **Telegiornale regionale**

14,30 **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**

18 **Adderly**. Telefilm. *Missione in Marocco*

19,30 **Telegiornale regionale**

20,30 **Adderly**. Telefilm. *Il custode delle noci*

21,30 **Ciao Italia**. Viaggio nelle regioni presentato da Maria Teresa Ruta e Sydne Rome

22 **Incontri al caffè**. Con Romano Battaglia

22,30 **Telegiornale regionale**

22,45 **Cinquestelle in regione**



02/654661

7,30 **Corn Flakes** — **Morning Mix**

12 **Super Hit summer**

14 **Mister Mix** — **Print** — **Arezzo Wave**

18 **Metropolis** — **Super Hit Italia**

19,30 **Telegiornale** — **On the air summer**

20,35 **Print** — **On the air summer**

22 **Natalie Cole special**

22,30 **On the air summer** — **Telegiornale**

24 **On the air summer** — **Blue night** — **Rock Mix**



02/21225

13,45 **USA Today. News**

14 **Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita**. Teleromanzi — **Rotocalco rosa**

15,45 **Programmazione locale**

17,20 **Sette in allegria**. Cartoni animati

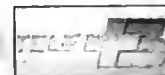
19 **Love American Style**. Telefilm

19,30 **Dottori con le ali**. Telefilm

20,30 **Ad uno ad uno... spietatamente** (1968). Film western. Regia di Rafael Romero Marchent. Con Peter Lee Lawrence, William Bogart, Monica Mills

22,10 **Professionisti per una rapina** (1964). Film giallo. Regia di Harald Reinl. Con Joachim Fuchsberger, Karin Dor

23,45 **Le altre notti**. Show



02/7002723

1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 **Finisce sempre così** (1939). Film commedia. Regia di Enrico Susini. Con Vittorio De Sica

12,50 **Tele + 3 News**



02/2428175

8 **Programmi redazionali**

15 **TgA Flash News**

15,05 **La mia vita per te**. Teleromanzo

16 **Bianca Vidal**. Teleromanzo

17 **TgA Flash News**

17,05 **Children Time. Gobots**. Cartoni animati

18 **TgA Flash News**

18,05 **Children Time. Gobots**. Cartoni animati

19-19,30-20-20,15 **TgA News**

20,30 **La mia vita per te**. Teleromanzo

21,15 **Bianca Vidal**. Teleromanzo. Con S. Pineda

22 **L'Idolo**. Teleromanzo. Con El Puma

22,30 **TgA**. Edizione della notte



# VINCI CON IL SOLE D'AGOSTO

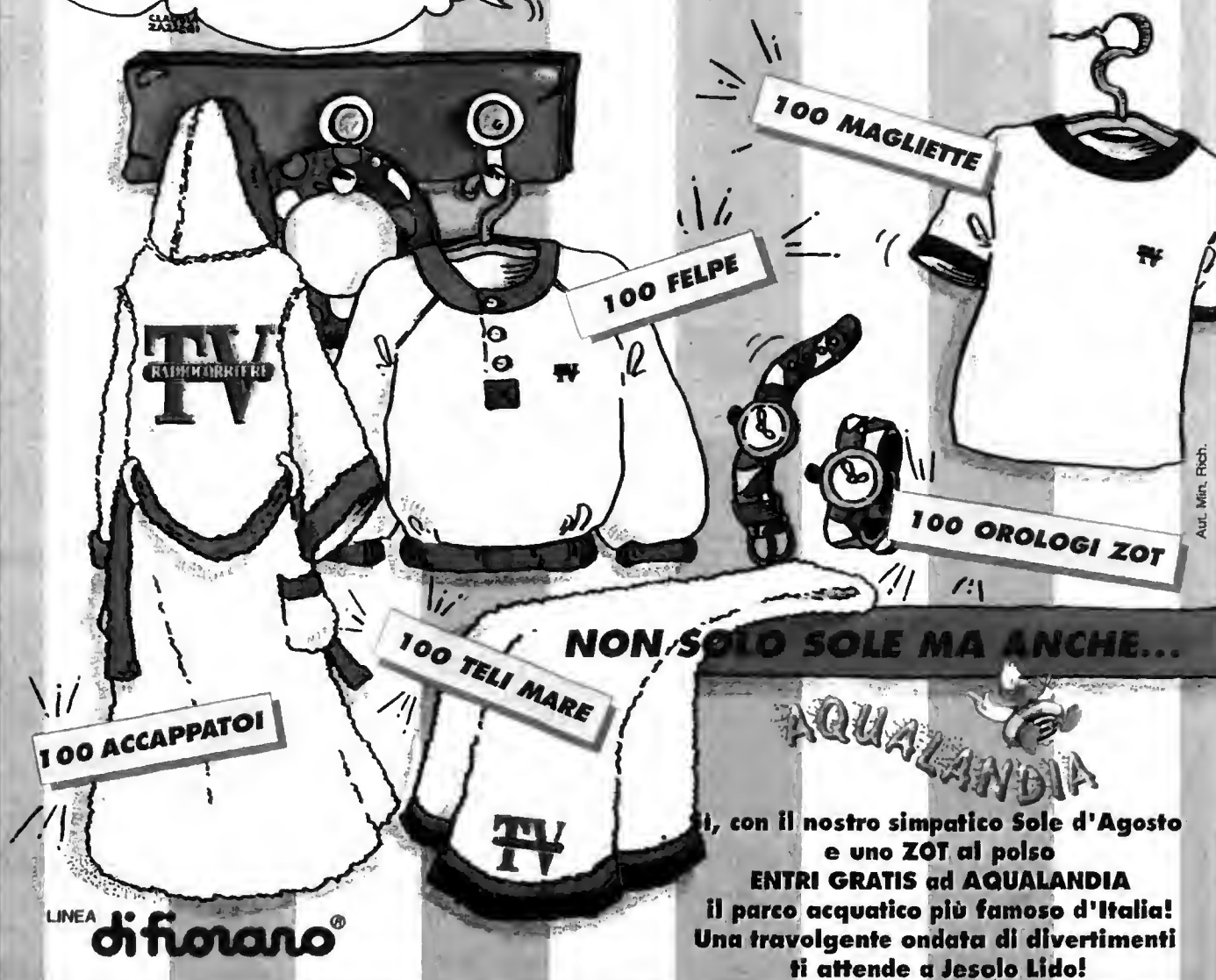


*Ritagliami ed incollami su una cartolina postale o illustrata senza dimenticare di riportare il tuo nome, cognome, indirizzo e numero di telefono.*

*Spedisci la cartolina a:*

**TV Radiocorriere - Vinci con il Sole d'Agosto - casella postale 6093 - 00100 Roma.**

*Parteciperai così all'estrazione di:*



Gli accappatoi e i teli mare sono forniti da LINEA **di fiorano**

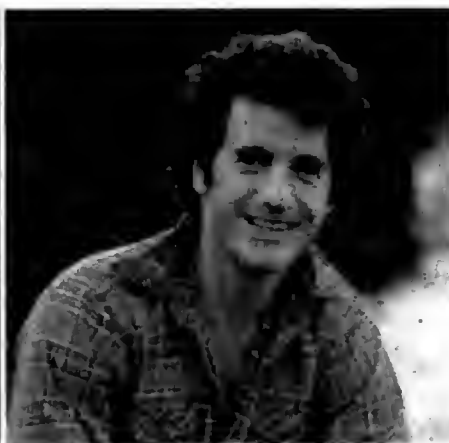
RAIUNO 12 RUBRICA

## UNOFORTUNA

Ultimi giorni per tentare la fortuna con la Lotteria di Venezia: il 6 settembre, in occasione della famosa Regata storica sul Canal Grande, saranno estratti i biglietti vincenti. In studio, il cantante-presentatore Mino Reitano. In giro per l'Italia, a caccia di curiosità, Valerio Merola (foto).

E ADESSO TOCCA A TE...  
MI RACCOMANDO

La gara-spettacolo estiva di Raiuno è giunta al suo terzo appuntamento: anche questa sera i giovani artisti si esibiscono, forti delle raccomandazioni di Fred Bongusto, Matia Bazar, Fiordaliso, Gigi Sabani e Raffaele Paganini. Fra gli ospiti di Massimo Ranieri e Feliciano Iaccio (foto): Don Lurio (a destra), la coppia Baldi-Alotta e il comico Salvatore Marino.



## WEEK-END DI TERRORE

Un ex combattente del Vietnam, condannato per strage, riesce a fuggire con altri prigionieri mentre vengono trasferiti in un penitenziario. Il gruppo di fanatici si imbatte in una famiglia, che viene presa in ostaggio... Tensione, coraggio e tecniche di guerra per Frank Stallone; con lui anche Kay Lenz.

RAIUNO 06/36864890

6,50-9 Unomattina estate. Con Annalisa Manduca ed Amedeo Gloria. Regia C. Caldera  
Telegiornale Uno

9 Telegiornale Uno

9,05 La zia di Frankenstein. 4°. La culla. Sceneggiato in 7 episodi. Con Viveca Lindfors

10 Telegiornale Uno

10,05 C'era una volta... lo Renato Rascel. 6° puntata. Programma di Giancarlo Governi

11,15 Hallo Kitty. Cartoni animati

11,30 Diciottanni - Versilia 1966. 9° episodio. Prego, si spogli. Regia di Enzo Tarquini

12 Unofortuna. Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani

12,25 Che tempo fa

12,30 Da Milano Telegiornale Uno

12,35 La signora in giallo. Telefilm. Arnold ha dormito qui. Con Angela Lansbury

13,30 Telegiornale Uno

13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...

14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. A cura di Elio Girlanda. A caccia di spie (1965). Film di spionaggio. Regia di Val Guest. Con David Niven, Françoise Dorleac, Cyril Cusack

15,55 Le quattro facce del West (1948). Film western. Regia di Alfred Green. Con Joel McCrea, Charles Bickford

17,25 Bigli Estate. Varietà per ragazzi

18 Telegiornale Uno

18,10 Il cane di papà. Telefilm. Una donna come Libby. Con Richard Mulligan

18,40 Atlante DOC. L'Universo, la Terra, la Natura, l'Uomo. A cura di Grazia Tavanti

19,40 Il naso di Cleopatra. A cura di Giorgio Ponti

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale Uno

20,40 Massimo Ranieri presenta E adesso tocca a te... Mi raccomando. Con la partecipazione di Feliciano Iaccio. Un programma di Christoph Sanchez, Gianni Williams, Andrea Marchi. Regia di Gianni Vaiano. 3° trasmissione

22,45 Telegiornale Uno

23 Bella estate. Settimanale di musica, costume e spettacolo. Programma di Marco Barberi presentato da Arianna Colli e Silvia Fiorini. Prodotto da «Progetto Musica»

24 Telegiornale Uno - Che tempo fa

0,30 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,50 Fantasy party. Cartoni d'autore presentati da Maurizio Nichetti

1,15 Tamburi di guerra (1958). Film western. Regia di Reginald L. Borg. Con Lex Barker, Ben Johnson, Joan Taylor

RAITRE 06/36864890

7 Sat News

7,30 Oggi in edicola - Ieri in tv

7,45 Pagine di Televideo

12 Non c'è pace tra gli ulivi (1950). Film dramm. Regia G. De Santis. Con L. Bosè

13,40 Schegge

14 TGR - Telegiornali regionali

14,10 TG 3 - Pomeriggio

14,25 Opera in salotto. Fl. Giorgio Zagnoni, pf. Alessandro Specchi. Carmen - La Favorita - Don Giovanni - Traviata - La gazza ladra - Cenerentola. Di P. Berengo Gardin

15,30 TGS Bici & Bike

15,50 TGS Regia atletica

16,10 Pugilato

17 La rosa e lo scialcallo (1990). Film storico. 1° visione tv. Regia di Jack Gold. Con Christopher Reeve, Madolyn Smith Osborne

**RAIDUE** 06/36864890

**6,50** Galatheus - La famiglia Galeazzi. Regia di Lino Procacci

**7-9,45** Piccole e grandi storie

- Nel regno della natura. Documentario
- Simpatiche canaglie. Telefilm
- Dungeons and dragons. Cartoni animati
- Silverhawks. Cartoni animati
- Per i più piccini. L'albero azzurro
- Tom and Jerry Kids. Cartoni animati
- Lassie. Telefilm. Il pinguino

**9,45** Verdissimo. Quotidiano di piante e fiori condotto da Luca Sardella. Regia A. Fusco

**10,05** Matinée al cinema. Un marziano sulla Terra (1960). Film comico. Regia di Norman Taurog. Con Jerry Lewis, Joan Blackman

**11,30** TG 2 - Flash

**11,35** Lassie. Telefilm. La ragazza scomparsa

**12,10** Amore e ghiaccio. Telefilm. Inizia il torneo

**13** TG 2 - Ore tredici

**13,30** Meteo 2

**13,35** Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

**13,45-15,20** Supersoap

**13,45** La clinica della Foresta Nera. La morte della vecchia signora

**14,35** Santa Barbara. 299ª puntata. Serie tv

**15,20** Saranno famosi. Telefilm. Pro e contro

**16,10** Ristorante Italia. Con Antonella Clerici

**16,30-18,20** Da Fiuggi. Il pomeriggio del Nuovo Cantagiro. Semifinali. Di Ezio Radaelli. Presentano Gianfranco Agus e Laura Fontana. Regia di Francesco Manente

**17,25** Da Milano TG 2

**18,20** TGS Sportsera

**18,35** Il commissario Kress. Telefilm

**19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo

**19,45** TG 2 - Telegiornale

**20,15** TG 2 - Lo sport

**20,30** L'avventura è l'avventura. Le avventure di Tennessee Buck (1988). Film. 1ª visione tv. Regia di David Keith. Con David Keith, Kathy Shower, Brant Van Hoffman

**22,05** Da Fiuggi. Il Nuovo Cantagiro '92. Semifinali. Di Ezio Radaelli. Presentano Mara Venier e Gino Riveccio. 1ª parte

**23,15** TG 2 - Notte

**23,30** Meteo 2

**23,35** Il Nuovo Cantagiro '92. Semifinali. 2ª parte

**1,50** Cinema di notte. Fantastika. Retallator (1987). Film. 1ª visione tv. Regia di Allan Holzman. Con Robert Ginty, Sandhal Bergman, James Booth

**18,45** TGS Derby — Meteo 3

**19** TG 3

**19,30** TGR - Telegiornali regionali

**19,45** Schegge

**20,05** BlobCartoon

**20,30** Week-end di terrore (1987). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia Robert Ferretti. Con Cliff De Young, Frank Stallone

**22** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Glusti

**22,30** TG 3 Ventidue e trenta

**22,45** Perry Mason in Il negativo. Con R. Burr

**23,40** Specialmente sul Tre

**0,30** TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3

**0,55** Appuntamento al cinema

**1,05** Proibito. Il garofano verde (1960). Film drammatico. Regia di Ken Hughes. Con Peter Finch, James Mason



## LE AVVENTURE DI TENNESSEE BUCK

Tennessee Buck, un cacciatore bianco umoristicamente ricalcato sul modello di Indiana Jones & Co., fa da guida ad uno sciocco riccone e alla sua vogliosa moglie in un safari nel Borneo. Pericoli a non finire, perfino una tribù di cannibali... Gli interpreti sono David Keith e Kathy Shower (foto).



## IL NUOVO CANTAGIRO '92

Penultima puntata della manifestazione canora che ha evidenziato tutte le capacità umane e professionali di Fiorello (a sinistra). Continua lo scontro fra i big, che si esibiscono dal vivo con l'orchestra diretta da Mario Lavezzi. È probabile una rimonta di Cristiano De André (foto).

**RAITRE** 22,45 **TELEFILM**

## PERRY MASON

Perry Mason (Raymond Burr, nella foto con Joan O'Brien) segue il caso del generale Brandon, che deve scegliere tra la rinuncia a guidare una commissione nella corrotta cittadina di San Carlos e la pubblicazione di foto compromettenti di sua moglie.



## RAI NOTTE

**RAIUNO**

**2,30** Telegiornale Uno (R); **2,45** Gli occhi dei gatti. Telefilm. Attenti alle signore - Un imbroglione imbrogliato; **4,25** Telegiornale Uno (R); **4,40** Divertimenti; **5,50** La freccia nera. 3ª puntata. Sceneggiato in 7 puntate. Regia di A. G. Majano.

**RAIDUE**

**3,20** TG 2 - Notte (R); **3,35** Acque di primavera (1942). Film drammatico di Nunzio Malasomma. Con Gino Cervi, Mariella Lotti; **4,50** Adderly. Telefilm; **5,45** La padroncina. 99ª puntata; **6,20** Videocomic.

**RAITRE**

**3,05** TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R); **3,25** Il bello, il buono e il cattivo. Documentario; **4,20** TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R); **4,40** Videobox; **5,40** Schegge; **6** Sat News; **6,30** Oggi in edicola - Ieri in tv; **6,45** Schegge.




**SHOW**  
20,30


## BULLI E PUPE

Ottavo appuntamento del programma condotto da **Paolo Bonolis** (foto) e ultime concorrenti nelle gare di canto e ballo prima delle finali che decreteranno le «reginette» dell'estate. La fantasista Tina Lerner è l'ospite di questa settimana: si esibisce con un manichino in un numero davvero eccezionale.


**FILM**  
20,30


## IL NOSTRO AMICO ALBERTONE: IL VEDOVO

Un romano trapiantato a Milano si è sposato solo per interesse e quando crede che la ricchissima moglie sia morta in un incidente pensa subito a come spendere i suoi milioni. La donna, invece, è viva e vegeta: al povero marito non resta che organizzare un piano per ucciderla, ma...

Dino Risi dirige un insuperabile **Alberto Sordi** e una impeccabile **Franca Valeri**.


**TELEFILM**

22,30

## AVVOCATI A LOS ANGELES

Brackman (Alan Rachins, nella foto con Susan Day) ha da poco scoperto di avere un fratellastro di nome Errol. Certo rimane perplesso quando viene a sapere che il padre in passato ha avuto più di una relazione extraconiugale e ha anche un altro figliastro, Gordon...




02/21225

- 6,30 Prima pagina. News
- 8,30 Arnold - Casa Keaton. Telefilm
- 9,30 Love Boat - La famiglia Bradford. Telefilm
- 11,30 Otto sotto un tetto. Telefilm
- 12 Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci
- 13 TG 5. News
- 13,20 Non è la Rai - Estate '92. Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 14 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 I Robinson. Telefilm. La scrofa gentile
- 15,30 Denise. Telefilm. Un genero per mamma
- 16 Blm Bum Bam e cartoni. Per i ragazzi
- 18 OK Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 20 TG 5. News
- 20,25 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspare
- 20,30 Bulli e pupe. Show condotto da Paolo Bonolis con Antonella Elia e Mago Alexander
- 22,30 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspare
- 23 Maurizio Costanzo Show - Come eravamo
- 24 TG 5. News
- 2-3-4-5-6 TG 5 edicola
- 2,30-3,30-4,30-5,30 TG 5 - Dal mondo



02/21225

- 7,30 La signora e il fantasma. Telefilm
- 7,55 Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate. Replica
- 8,30 TG 4. News — Strega per amore - La tata e il professore. Telefilm
- 10 General Hospital - Marcellina. Telenovela
- 11 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi
- 13 Sentieri. Teleromanzo. 1ª parte
- 13,30 TG 4. News
- 13,55 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 14 Sentieri. 2ª parte - Maria - Io non credo agli uomini - Ines, una segretaria da amare - Manuela. Replica. Telenovela
- 17,30 TG 4. News — Lui lei l'altro. Show
- 18,20 Gioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi
- 19 TG 4. News — Naturalmente bella
- 19,30 Giorla, sola contro il mondo. Telenovela
- 20,30 Il vedovo (1959). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Alberto Sordi, Franca Valeri
- 22,30 Avvocati a Los Angeles. Telefilm
- 23,30 TG 4. News
- 23,45 Buonasera. Show con Amanda Lear
- 0,50 Lou Grant - Hotel. Telefilm — Sentieri. Replica — Strega per amore. Telefilm
- 3,45 Cattivi pensieri (1976). Film commedia. Regia di Ugo Tognazzi. Con Ugo Tognazzi
- 5,30 Hotel - Lou Grant. Telefilm

**ODEON** 02/935151

- 13 Transformers. Cartoni animati
- I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
- 14 Thomas and Senior. Telefilm
- Galactica. Telefilm
- 15,30 College / Henry & Kip. Telefilm
- Quattro donne in carriera. Telefilm
- 16,30 Stazione di polizia. Telefilm
- 17,15 Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez
- 18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

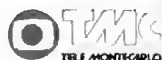
 I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO





02/21225

- 6,30 Rassegna stampa. Replica  
 6,40 Ciao clao mattina e cartoni. Per i ragazzi  
 9,05 Il mio amico Ricky. Telefilm  
 9,45 La casa nella prateria. Telefilm  
 10,45 Hazzard. Telefilm. Una sbandata per Coy  
 12 La donna bionica. Telefilm  
 13 I ragazzi della 3° C. Telefilm  
 14 Ciao clao e cartoni animati. Per i ragazzi  
 16 Adam 12. Telefilm. Il bullo  
 16,30 I giustizieri della città. Telefilm  
 17,30 T. J. Hooker. Telefilm. La luce che uccide  
 18,30 Riptide. Telefilm. Computer-killer  
 19,30 Studio aperto — Studio sport  
 20 Mal dire tv. Con La Gialappa's Band  
 20,30 Interceptor (Mad Max 1) (1979). Film d'avventura. Regia di George Miller. Con Mel Gibson, Joanne Samuel, Steve Bisley  
 22,30 Anche i fantasmi lo fanno (1985). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Alan Holleb. Con Tom Nolan, Elizabeth Fox  
 0,05 Troppo forte. Telefilm. Pericolo di vita  
 0,30 Studio aperto — Rassegna stampa  
 0,50 Studio sport  
 1,05 I giustizieri della città - T.J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Il mio amico Ricky. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale  
 8,30 Batman. Telefilm. Caccia al tesoro  
 9 Snack. Cartoni animati. Casper  
 9,30 Ottovolante. Programma per bambini  
 10 Snack. Cartoni animati. Beany and Cecil  
 10,30 Truck Driver - Doris Day Show. Telefilm  
 12 I misteri di Nancy Drew. Telefilm  
 13 TMC News - Sport News  
 13,40 Natura amica. African Waterhole  
 14,15 Amici Mostri  
 15,15 Autostop per il cielo. Telefilm  
 16,15 La moglie bugiarda (1937). Film commedia. Regia W. Ruggles. Con Carole Lombard  
 17,50 Se le cose fossero diverse (1979). Film drammatico. Regia di Robert Lewis. Con Suzanne Pleshette, Don Murray  
 19,45 Dietro lo specchio. Presenta Ivo Me  
 20 TMC News  
 20,35 Matlock. Telefilm. Il ladro. 2ª parte  
 21,35 Specchio delle mie brame. Un'italiana per «The Look of the Year». Con Giancarlo Magalli e Clarissa Burt  
 23,30 TM Sea - Il pianeta mare  
 0,15 TMC News  
 0,35 La ragazza yè-yè (1966). Film commedia. Regia di George Sidney. Con Ann-Margret  
 2,15 CNN. Collegamento in diretta

- 19,30 Albertone. Cartoni animati  
 20 Laverne & Shirley. Telefilm  
 20,30 Il padre americano (1988). Film drammatico. Regia di Philippe Charigot. Con Nathalie Nell, Giuliano Gemma, Anais Jeanneret  
 22,15 Teleafacts. New magazine di curiosità dal mondo  
 22,45 Quel motel vicino alla palude (1976). Film horror. Regia di Tobe Hooper. Con Stuart Whitman, Mel Ferrer, Marilyn Burns



20,30



Mel Gibson  
 interprete del film  
 capostipite di una  
 serie di successo

In una società del futuro, le strade sono infestate da spietati criminali e da agguerriti poliziotti che cercano di tutelare la legge. Uno di essi, Max, decide di allontanarsi da questa spirale di odio e violenza, ma non potrà fare a meno di combattere una lotta privata e mortale... Tra il road movie e il fantastico, l'opera prima dell'australiano George Miller è tecnicamente audace, affascinante e coinvolgente.



21,35



## SPECCHIO DELLE MIE BRAME

Bellezze italiane in gara con la loro avvenenza e bravura per partecipare al famoso concorso americano *The Look of the Year*, che da anni elegge la regina delle modelle. Da stasera e fino al 1° ottobre Giancarlo Magalli e Clarissa Burt (foto) presentano un varietà-spettacolo con tanti eterogenei e noti ospiti.



22,45

## QUEL MOTEL VICINO ALLA PALUDE

Il proprietario di un cadente motel vicino a una palude è un pazzo omicida, ma dei suoi delitti non resta traccia perché le vittime finiscono in bocca ad un famelico coccodrillo... Un horror ricco di atmosfere angosciose e cruente, con Mel Ferrer e un giovane Robert Englund.





## AI CONFINI DEL CREDIBILE

Quattro incredibili storie del mondo paranormale, introdotte e interpretate da **Boris Karloff** (foto). Una ragazza assume la personalità di una bimba morta; una voce costringe un pilota ad atterrare nel luogo in cui cadde un aereo; un'indiana ritrova la memoria di una vita precedente; un uomo si innamora di una donna... morta tre anni prima!



20,30

## LE STRADE DEL SUD

Il film si svolge in Spagna, durante gli ultimi giorni del regime franchista. Un intellettuale di sinistra vive una profonda crisi di identità, che lo porta a mettere in discussione se stesso, i suoi rapporti familiari e professionali. Un film politico non banale, intensamente interpretato da **Yves Montand** e **Miou-Miou** (foto), ma forse uno dei meno belli del grande regista inglese **Joseph Losey**.



## MUSICA

22



## A-HA SPECIAL

Il successo per gli A-Ha (insieme nella foto sopra) è arrivato insieme al loro primo singolo *Take on me*. Da allora, il 1985, la formazione norvegese è riuscita, grazie a un pop semplice e poco impegnativo, a conquistarsi uno spazio di tutto rispetto nell'ambito della scena musicale internazionale.



## LA DONNA OMBRA

Film noir classico che vede al centro della vicenda un misterioso personaggio, metà creatura reale, metà fantasma. La curiosa entità femminile è accusata di aver assassinato il proprietario di un locale notturno. Ma la realtà è diversa... oppure no? La bella **Dorothy Lamour** è la protagonista con **Brian Donlevy** (foto).



06/3 242421

### 9 Cinquestelle in regione

12 Ai confini del credibile (1959). Film di fantascienza. Regia di Paul Landers. Con Boris Karloff, George Hamilton

14 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme — Clao ragazzi

18 Adderly. Telefilm. Il ponte

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Le strade del Sud (1978). Film drammatico. Regia di Joseph Losey. Con Yves Montand, Miou-Miou, Laurent Malet

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

7,30 Corn Flakes — Print — Corn Flakes

9,30 Morning Mix — Super Hit summer

13,25 Print — Super Hit summer — Mister Mix

17,30 Arezzo Wave — Metropolis

18,30 Super Hit Italia — Telegiornale

20 On the air summer

22 A-Ha special

22,30 On the air summer — Telegiornale

24 On the air summer — Blue night — Rock Mix



02/21225

13,45 USA Today. News

14 Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Teleromanzi — Rotocalco rosa

15,45 Programmazione locale

17,20 Sette in allegria. Cartoni animati Love American Style. Telefilm

19,30 Dottori con le ali. Telefilm. Scapoli e zitelle

20,30 La famiglia più pazza del mondo (1986) Film commedia. Regia di Ruud van Hemert. Con Peter Faber, Geert De Jong

22,25 Blood Story (1972). Film western. Regia di Amasi Damiani. Con Tony Kendall, Femi Benussi, Philip McNamara

24 Le altre notti. Show



02/7002723

1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 La donna ombra (1949). Film drammatico. Regia di Lewis R. Foster. Con Dorothy Lamour

12,50 Tele + 3 News



02/2428175

8 Programmi redazionali

15 TgA Flash News

15,05 La mia vita per te. Teleromanzo

16 Bianca Vidal. Teleromanzo

17 TgA Flash News

17,05 Children Time. Gobots. Cartoni animati

18 TgA Flash News

18,05 Children Time. Gobots. Cartoni animati

19-19,30-20-20,15 TgA News

20,30 La mia vita per te. Teleromanzo

21,15 Bianca Vidal. Teleromanzo. Con S. Pineda

22 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma

22,30 TgA. Edizione della notte

Stasera  
mi butto. E tre!

**OGNI VENERDÌ ORE 20.30**

**IN PALIO DECINE DI MILIONI**  
in premi settimanali

**4** estrazione finale  
**FIAT CINQUECENTO**  
ED. CATALITICA

Scopri il gusto giusto dei gelati della CREMERIA MOTTA, puoi giocare telefonicamente a "STASERA MI BUTTO" vincere fino a 4 MILIONI\* e in più partecipare all'estrazione finale di 4 nuovissime FIAT CINQUECENTO\*. Trovi la cartolina in tutti i punti vendita e ogni settimana in tutte le copie del

E per saperne di più segui "FORTUNISSIMA" in onda ogni domenica su RAI UNO alle 14.00 circa. Con la CREMERIA MOTTA vince il gusto e vinci di gusto.



**And Now Back**



**RAIUNO**  
 12,35 **TELEFILM**

# LA SIGNORA IN GIALLO

Sette signore innamorate, una lotteria milionaria, un poliziotto dongiovanni e, «dulcis in fundo», un cadavere: Jessica (Angela Lansbury, nella foto) e il suo amico sceriffo Tupper cercano di risolvere il caso: non mancano suspense e colpi di scena.



## TARGATI WALT DISNEY



15,50-20,40

# I RAGAZZI DI CAMP SIDDONS

Melassosa fiaba diretta da Norman Tokar, prolifico regista della scuderia Disney. L'ex jazzista Lem mette le radici in provincia e organizza un gruppo di boy-scouts. Si sposa e adotta un orfanello che diventerà un dottore: sarà proprio lui a curarlo quando... Nel cast Fred MacMurray (foto) e Vera Miles



Una Bella Addormentata post-moderna per il nuovo corso disneyano. Lucy (Shelley Long), moglie ingenua e maldestra di un chirurgo carrierista, muore soffocata da una polpetta coreana. Ma la sorella, una pazzoide dedita a magie varie, scova la formula giusta per condurla in vita. Ma il risveglio non sarà indolore: la sua casa è stata venduta, il marito si è risposato, il figlio è ammogliato... Nel cast anche Judith Ivey, Corbin Bensen e Gabriel Byrne.

**RAITRE**  
 12,55 **SPORT**

# GRAN PREMIO DEL BELGIO DI F. 1 (PROVE)

Prima giornata di prove della dodicesima gara del mondiale di Formula Uno 1992. Il circuito di Spa-Francorchamps con 6940 metri è il più lungo di tutto il campionato. Il giro più veloce in prova è stato stabilito da Senna lo scorso anno alla media di 231,739 chilometri all'ora. Nella foto, Nigel Mansell.



**RAIUNO** 06/36864890

- 6,50-9 Unomattina estate. Con Annalisa Manduca ed Amedeo Gloria. Regia C. Caldera
- 7-8 Telegiornale Uno
- 9 Telegiornale Uno
- 9,05 La zia di Frankenstein. 5°. Il Dandy. Sceneggiato in 7 episodi. Con Viveca Lindfors
- 10 Telegiornale Uno
- 10,05 C'era una volta... lo Renato Rascel. 7ª puntata. Programma di Giancarlo Governi
- 11,15 Hallo Kitty. Cartoni animati
- 11,30 Diciottanni - Versilia 1966. 10°. Siamo seri. Con Margherita Buy, Luca Lionello
- 12 Unofortuna. Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani
- 12,25 Che tempo fa
- 12,30 Da Milano Telegiornale Uno
- 12,35 La signora in giallo. Telefilm. Beverly, di giovedì... Con Angela Lansbury
- 13,30 Telegiornale Uno
- 13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...
- 14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. L'uomo di paglia (1958). Film drammatico. Regia di Pietro Germi. Con Pietro Germi, Luisa Della Noce, Saro Urzi. Prod.: Lux-Vides
- 15,50 I ragazzi di Camp Siddons (1966). Film commedia. Regia di Norman Tokar. Con Fred MacMurray, Vera Miles, Lillian Gish
- 17,30 Bigli Estate. Varietà per ragazzi
- 18 Telegiornale Uno
- 18,10 Il cane di papà. Telefilm. Tornando a scuola
- 18,40 Atlante DOC. A cura di Grazia Tavanti
- 19,40 Il naso di Cleopatra. A cura di Giorgio Ponti
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale Uno
- 20,40 777 Prima visione - Doppio spettacolo Hello again (1987). Film fantastico. 1ª visione tv. Regia di Frank Perry. Con Shelley Long, Corbin Bensen, Judith Ivey, Sela Ward
- 22,20 Telegiornale Uno
- 22,30 777 Poker di spie. Film tv. Orgoglio ed estremo pregiudizio. Da un racconto di Frederick Forsyth. Con Brian Dennehy, Alan Howard. Regia di Ian Sharp
- 0,05 Telegiornale Uno - Che tempo fa
- 0,35 Bruxelles. Atletica leggera: Meeting Internazionale
- 1,30 Cesena. Ippica: Corsa Tris di trotto
- 1,35 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- 1,55 Fantasy party. Cartoni d'autore presentati da Maurizio Nichetti

**RAITRE** 06/36864890

- 7 Sat News
- 7,30 Oggi in edicola - Ieri in tv
- 7,45 Pagine di Televideo
- 11,30 Catene invisibili (1942). Film drammatico. Regia di Mario Mattoli. Con Alida Valli
- 12,55 Eurovisione. Belgio: Spa. Automobilismo: Gran Premio del Belgio di F. 1. Prove
- 14 TGR - Telegiornali regionali
- 14,10 TG 3 - Pomeriggio
- 14,25 Opera in salotto. Flautista Giorgio Zaggoni, pianista Alessandro Specchi. Il barbiere di Siviglia - Beatrice di Tenda - Lucrezia Borgia - Un ballo in maschera. Programma di Piero Berengo Gardin
- 15,25 Motocross: Gran Premio del Giappone. Campionato del mondo 250 c.c.
- 15,40 Il pistolero dell'Ave Maria (1969). Film western. Regia F. Baldi. Con Leonard Mann
- 17 Saxofone (1978). Film commedia. Regia di Renato Pozzetto. Con Renato Pozzetto

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



**RAIDUE** 06/36864890

- 6,50** Galathea - La famiglia Galeazzi
- 7-9,45** Piccole e grandi storie  
 — Nel regno della natura. Documentario  
 — Simpatie canaglie. Telefilm  
 — Dungeons and dragons. Cartoni animati  
 — Silverhawks. Cartoni animati  
 — Per i più piccoli. L'albero azzurro  
 — Tom and Jerry Kids. Cartoni animati  
 — Lassie. Telefilm. La cornacchia
- 9,45** Verdissimo. Quotidiano di piante e fiori condotto da Luca Sardella. Regia A. Fusco
- 10,05** Matinée al cinema. Lo sprecone (1952). Film commedia. Regia di Don Weis. Con Janeth Leigh, Peter Lawford, Lewis Stone
- 11,30** TG 2 - Flash
- 11,35** Lassie. Telefilm. Un nuovo amico
- 12,10** Amore e ghiaccio. Telefilm. Semifinali
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,25** TG 2 - Trentatré — Meteo 2
- 13,45-15,20** Supersoap  
 13,45 La clinica della Foresta Nera. L'eredità  
 14,35 Santa Barbara. 300ª puntata. Serie tv
- 15,20** Sorrisi, canzoni ed emozioni. Il clan dei due borsalini (1971). Film comico. Regia di Giuseppe Orlandini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Isabella Biagini
- 17,10** Ristorante Italia. Con Antonella Clerici
- 17,25** Da Milano TG 2
- 17,30** Faber l'investigatore. Telefilm. Il piano di un professionista. Con Klaus Wennemann
- 18,20** TGS - Sportsera
- 18,35** Il commissario Kress. Telefilm. Il gioco è finito. Con Rolf Schimpf
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** In diretta dal Bandiera Gialla di Rimini Toto Cutugno, Giorgio Faletti presentano Stasera mi butto. E tre! Un programma di Massimo Cinque, Cristina Crocetti, Michele Mirabella. Regia di Michele Mirabella
- 23,15** TG 2 - Notte
- 23,30** Meteo 2
- 23,35** Colombo e l'era della scoperta. Prodotto e diretto da ZVI DOR-NER. L'incontro con il nuovo mondo
- 0,30** Il cappello sulle 23. Spettacolo della notte. Con Gabriella Farinon
- 1,10** Appuntamento al cinema
- 1,20** Cinema di notte. Blueberry Hill. Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Strathford Hamilton. Con Carrie Snodgrass, Margaret Avery, Jennifer Rubin, Matt Lattanzi
- 18,45** TGS Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** TGR - Telegiornali regionali
- 19,45** Schegge
- 20,05** BlobCartoon
- 20,30** Shock. Ore 13: dopo il massacro la caccia (1986). Film drammatico. Regia di Stephen Gyllenhaal. Con Tatum O'Neal, Irene Cara, Peter Fonda
- 21,55** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 22,30** TG 3 Ventidue e trenta
- 22,45** Perry Mason in Occhi azzurri. Con R. Burr
- 23,40** Stasera, che sera! Il musicchiere (1959)
- 0,35** TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3
- 1** Proibito. La tassina (1977). Film commedia. Regia di Michele Massimo Tarantini. Con Edwige Fenech, Aldo Maccione

**RAIDUE** **SHOW**  
20,30



## STASERA MI BUTTO. E TRE!

Sul palco del Bandiera Gialla di Rimini **Toto Cutugno** e **Giorgio Faletti** (foto) animano gare ed esibizioni. Per gli imitatori **Alessandro Greco** sfiderà **Daniele Lazzaretti**; per le vallette **Cecilia Luci** si scontrerà con **Deborah Cocco**; per i «tipi da spiaggia» si confronteranno **Dario Bandiera**, **Marcello Gorgone** e i «Capra e Cavoli»; infine, per gli animali, vedremo uno scimpanzé contro gatti «piccioni».

**RAITRE** **FILM**  
20,30



Inseguimenti a perdifiato tra fognature, acque luride, fumerie clandestine e giungle metropolitane per due ragazze braccate dalla Polizia. La bianca e selvaggia **Tatum O'Neal** fa coppia con la nera e fine **Irene Cara** (insieme nella foto)... Nel cast anche **Peter Fonda**, **George Murdock** e **Moses Gunn**.

## RAI NOTTE

**RAIUNO**

**2,20** Telegiornale Uno (R);  
**2,30** FX - Effetto mortale (1986). Film thrilling di Robert Mandel. Con Bryan Brown; **4,15** Gli occhi dei gatti. Telefilm; **5,05** Telegiornale Uno (R); **5,15** Divertimenti; **5,50** La freccia nera. 4ª. Sceneggiato in 7 puntate.

**RAIDUE**

**2,50** TG 2 - Notte (R);  
**3,05** TG 2 - Trentatré (R);  
**3,20** L'oltraggio (1964). Film drammatico di Martin Ritt. Con Paul Newman, Laurence Harvey; **4,55** Adderly. Telefilm. Lezione di danza; **5,45** La padroncina. 100ª puntata; **6,20** Videocomic.

**RAITRE**

**2,35** TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R); **2,55** Stasera, che sera! (R); **3,50** L'acqua dolce. Documentario; **4,35** TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R); **4,55** Videobox; **5,20** Schegge; **6** Sat News; **6,30** Oggi in edicola - Ieri in tv; **6,45** Schegge.



18

## OK IL PREZZO È GIUSTO

I giochi «Cassaforte», «Tris», «Caro prezzo», «Corsa al prezzo», «Gioco dei dadi» e «Due metà» mettono in palio un'auto, una poltrona, un forno, un televisore, un'autoradio e un set di biancheria. Nella foto, Iva Zanicchi.



20,30



## COM'È DURA L'AVVENTURA

Rocambolistiche avventure per il sedicente lupo di mare **Lino Banfi** e il tremebondo **Paolo Villaggio** (insieme nella foto). A loro si rivolge il bancarottiere **Gastone Moschin** per organizzare l'affondamento del suo yacht, riccamente assicurato... **Flavio Bucci**, missionario jettatore; **Alessandro Haber**, beduino.



22,30



## IL PRINCIPE DELLE VOLPI

**Romina** (foto a sinistra) ci propone un altro classico interpretato da suo padre. *Il principe delle volpi*. **Tyrone Power** (nella foto con **Wanda Hendrix**) è Cesare Borgia, il «Valentino», abile stratega nel confuso scacchiere dell'Italia rinascimentale, avvezzo a tessere e disfare alleanze. Le nozze della sorella **Lucrezia** col duca d'Este gli apriranno la via verso nuove ambizioni riguardanti due potenti città, Padova e Venezia...



02/21225

- 6,30 **Prima pagina.** News
- 8,30 **Arnold - Casa Keaton.** Telefilm
- 9,30 **Lova Boat - La famiglia Bradford.** Telefilm
- 11,30 **Otto sotto un tetto.** Telefilm. *Opera di carità*
- 12 **Il pranzo è servito.** Con Davide Mengacci
- 13 **TG 5.** News
- 13,20 **Non è la Rai - Estate '92.** Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 14 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 **I Robinson.** Telefilm. *Occhio al malocchio*
- 15,30 **Denisa.** Telefilm. *I fratelli*
- 16 **Bim Bum Bam e cartoni.** Per i ragazzi
- 18 **OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- 19 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
- 20 **TG 5.** News
- 20,25 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare
- 20,30 **Com'è dura l'avventura (1987).** Film commedia. Regia Flavio Mogherini. Con Paolo Villaggio, Lino Banfi, Gastone Moschin
- 22,30 **Il TG della vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare
- 23 **Maurizio Costanzo Show - Come eravamo**
- 24 **TG 5.** News
- 2-3-4-5-6 **TG 5 edicola**
- 2,30-3,30-4,30-5,30 **TG 5 - Dal mondo**



02/21225

- 7,30 **La signora e il fantasma.** Telefilm
- 7,55 **Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate.** Replica
- 8,30 **TG 4.** News — **Straga per amore - La tata e il professore.** Telefilm
- 10 **General Hospital - Marcellina.** Telenovela
- 11 **Ciao ciao a cartoni animati.** Per i ragazzi
- 13 **Sentieri.** Teleromanzo. 1ª parte
- 13,30 **TG 4.** News
- 13,55 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 14 **Sentieri. 2ª parte - Maria - Io non credo agli uomini - Ines, una segretaria da amare - Manuela.** Replica. Telenovela
- 17,30 **TG 4.** News — **Lui lei l'altro.** Show
- 18,20 **Gioco delle coppie estate.** Con C. Tedeschi
- 19 **TG 4.** News — **Naturalmente bella**
- 19,30 **Gloria - Cristal.** Telenovela
- 21,30 **La donna del mistero 2.** Telenovela. Con Luisa Kulik, Jorge Martinez. Riassunto
- 22,30 **Il principe delle volpi (1949).** Film d'avventura. Regia Henry King. Con Tyrone Power
- 23,30 **TG 4.** News
- 1,05 **Speciale: I segreti di Bellezza al bagno**
- 1,30 **Lou Grant - Hotel.** Telefilm — **Sentieri.** Replica
- 4 **Gli invisibili (1988).** Film drammatico. Regia di Pasquale Squitieri. Con Alfredo Roffella, Giulia Fossà
- 5,30 **Hotel - Lou Grant.** Telefilm

**ODEON 02/935151**

- 13 **Transformers.** Cartoni animati
- **I cavalieri dallo zodiaco.** Cartoni animati
- 14 **Thomas and Senior.** Telefilm
- **Galactica.** Telefilm
- 15,30 **College / Henry & Kip.** Telefilm
- **Quattro donne in carriera.** Telefilm
- 16,30 **Stazione di polizia.** Telefilm
- 17,15 **Viviana.** Telenovela. Con Lucia Mendez
- 18-19 **Varonica (Il volto dell'amore).** Telenovela
- 19,30 **Albertone.** Cartoni animati

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 **Rassegna stampa.** Replica  
 6,40 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi  
 9,05 **Il mio amico Ricky.** Telefilm  
 9,45 **La casa nella prateria.** Telefilm  
 10,45 **Hazzard.** Telefilm. *Giù le mani da Hazzard*  
 12 **La donna bionica.** Telefilm  
 13 **I ragazzi della 3ª C.** Telefilm. *Scuola guida*  
 14 **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi  
 16 **Adam 12.** Telefilm. *Il vigile*  
 16,30 **I giustizieri della città.** Telefilm  
 17,30 **T.J. Hooker.** Telefilm. *Buio come la notte*  
 18,30 **Riptide.** Telefilm. *Il dipartimento segreto*  
 19,30 **Studio aperto — Studio sport**  
 20 **Mal dire tv.** Con La Gialappa's Band  
 20,30 **Scherzi a parte.** Show con Teo Teocoli e Gene Gnocchi. Regia di Anna Forghieri  
 22 **American Gladiators.** Con Dan Peterson  
 22,45 **Speciale Festivalbar.** Con B. Mazzini  
 23,45 **Troppo forte.** Telefilm  
 0,15 **Studio aperto — Rassegna stampa**  
 0,35 **Studio sport**  
 0,55 **I giustizieri della città - T.J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Il mio amico Ricky.** Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale  
 8,30 **Batman.** Telefilm. *La mappa del tesoro*  
 9 **Snack.** Cartoni animati. *Plastic Man*  
 9,30 **Ottovolante.** Programma per bambini  
 10 **Snack.** Cartoni animati. *Beany and Cecil*  
 10,30 **Truck Driver - Doris Day Show.** Telefilm  
 12 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm  
 13 **TMC News - Sport News**  
 13,40 **Natura amica.** Documentario. *Il ghiottone*  
 14,15 **Amici Mostri**  
 15,15 **Autostop per il cielo.** Telefilm. *L'eroe*  
 17,10 **Una donna, due amori (1979).** Film drammatico. Regia D. Mann. Con Lee Remick  
 19 **Bruxelles.** Atletica leggera: Grand Prix IAAF. Meeting internazionale  
 20 **TMC News**  
 20,15 **Bruxelles.** Atletica leggera: Grand Prix IAAF. Meeting internazionale  
 22,05 **Dimmi, dove ti fa male? (1972).** Film commedia. Regia di Rod Amateau. Con Peter Sellers, Jo Ann Pflug, Rick Lenz  
 23,45 **TMC News**  
 0,05 **Boxe: Campionato americano**  
 1 **Gli uomini, che mascalzoni! (1932).** Film commedia. Regia di Merlo Camerini. Con Vittorio De Sica, Lia Franca, Pia Lotti  
 2,20 **CNN.** Collegamento in diretta

- 20 **Laverne & Shirley.** Telefilm  
 20,30 **Pierino la peste alla riscossa (1982).** Film commedia. Regia di Umberto Lenzi. Con Giorgio Ariani, Jenny Tamburi, Didi Perego  
 22 **Telefacts.** New magazine di curiosità  
 22,30 **Dove vai se il vizietto non ce l'hai? (1979).** Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Alvaro Vitali, Renzo Montagnani  
 24 **I classici dell'eroticismo. Il libertino di qualità.** Di Conte di Mirabeau. Regia di Juan Luis Buñuel. Con Marianne Basler, Philippe Caroit



SHOW

20,30



## SCHERZI A PARTE

Sono sempre i vip le vittime designate delle telecamere nascoste del varietà condotto da Teo Teocoli con la partecipazione di Gene Gnocchi (foto). Protagonisti della puntata Roberto D'Agostino, il calciatore Gianluca Pagliuca, l'attrice Barbara Bouchet, il comico Giobbe Covatta e la coppia Rivera-Mazzola.



SPORT

19-20, 15



## ATLETICA: GRAND PRIX IAAF

Ancora di scena la grande atletica con il «Memorial Ivo Van Damme», meeting del circuito Grand Prix IAAF in programma stasera a Bruxelles. In pista alcuni atleti attualmente più in forma, come i velocisti Burrell, Fredericks e Christie (foto), oro a Barcellona sui 100 metri piani, e i mezzofondisti Morceli, Skah e Di Napoli. Commento di Giacomo Mazzocchi ed Enzo Rossi.



FILM

22,05

## DIMMI, DOVE TI FA MALE?

Commedia vetero-demenziale di Rod Amateau. Affari d'oro per il corrotto dottor Von Katzen (Peter Sellers, foto), che s'arricchisce sulla pelle dei suoi sventurati pazienti. Smascherato e licenziato, ritorna come paziente. Ma è in agguato un chirurgo pazzo...







12

## SOPRA DI NOI IL MARE

Film di guerra e di mare: il pericolo viene da una corazzata tedesca, la Tirpitz, in azione nel mare del Nord. La temibile nave, dopo ogni aggressione alle unità della marina britannica, trova rifugio sicuro nei fiordi della costa norvegese, finché l'intraprendente comandante Fraser...



20,30

## ZORRO ALLA CORTE D'INGHILTERRA

Ancora una versione delle avventure del vendicatore mascherato: Zorro (Spyros Focas, foto) è l'unico a battersi contro il tirannico governatore dell'isola di Hamilton, nelle Bermude. Per contrastare il suo potere, affida a un uomo il compito di riferire la situazione in cui si trova l'isola alla regina Vittoria.



MUSICA

22

## THE CURE SPECIAL

Un lungo e fortunato percorso tra suoni oscuri, inquietanti, introspettivi e improvvise aperture melodiche, pura energia rock, divertimento: da

oltre dieci anni i Cure (nella foto) hanno imposto la loro interessante e originale proposta musicale, guidati dal loro carismatico leader Robert Smith (nella foto, in basso). Nel corso dello special si parlerà anche del loro ultimo album, intitolato *Wish*.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Sopra di noi il mare. (1966). Film di guerra. Regia di Ralph Thomas. Con John Mills, Donald Linden, John Gregson
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Clao ragazzi
- 18 Adderly. Telefilm. *Sete di potere*. Con Winston Rekert, Jonathan Welsh
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Diamanti. Telefilm. *Inodi vengono al pettine*
- 21,30 Diagnosi. Con il prof. Fabrizio Trecca
- 22 Motori non stop. Conducono Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

- 7,30 Corn Flakes — Morning Mix
- 12 Super Hit summer — Mister Mix
- 17 Print — Mister Mix — Arezzo Wave
- 18 Metropolis — Super Hit Italia
- 19,30 Telegiornale — On the air summer
- 22 The Cure special — On the air summer
- 23,15 Print — On the air summer — Telegiornale
- 24 On the air summer — Blue night — Rock Mix



02/21225

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Teleromanzi — Rotocalco rosa
- 15,45 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 19 Love American Style. Telefilm
- 19,30 Dottori con le ali. Telefilm. *L'incidente*
- 20,30 Zorro alla corte d'Inghilterra (1969). Film d'avventura. Regia di Franco Montemurro. Con Spyros Focas, Carol Welles
- 22,20 Il castello di Dracula (1967). Film horror. Regia di Al Adamson. Con John Carradine, Dalila Raymond, Barbara Bishop
- 23,55 Le altre notti. Show



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Pelo di spia (1959). Film poliziesco. Regia Henri Decoin. Con Martine Carol, Felix Marten
- 12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 8 Programmi redazionali
- 15 TgA Flash News
- 15,05 La mia vita per te. Teleromanzo
- 16 Blanca Vidal. Teleromanzo
- 17 TgA Flash News
- 17,05 Children Time. *Gobots*. Cartoni animati
- 18 TgA Flash News
- 18,05 Children Time. *Gobots*. Cartoni animati
- 19-19,30-20-20,15 TgA News
- 20,30 La mia vita per te. Teleromanzo
- 21,15 Blanca Vidal. Teleromanzo. Con S. Pineda
- 22 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma
- 22,30 TgA. Edizione della notte



## PELO DI SPIA

In piena guerra fredda una ragazza apparentemente ingenua (Martine Carol, nella foto) dimostra molto interesse per un motore atomico di nuova concezione, potente e silenziosissimo. Ovviamente alcuni agenti segreti la scambiano per una pericolosa spia. Ma quale sarà la verità?





## STATO PATRIMONIALE AL 31 DICEMBRE 1991

ATTIVITÀ			
<b>1. DISPONIBILITÀ LIQUIDE</b>			
a)	denaro e valori esistenti in cassa	124.198.852	
b)	depositi e c/c bancari e postali	74.701.108	
c)	titoli di credito a reddito fisso		198.899.980
<hr/>			
<b>2. CREDITI DI FUNZIONAMENTO</b>			
a)	verso soci per versamenti ancora dovuti	—	
b)	verso banche	—	
c)	verso società controllanti	—	
d)	verso società controllate	—	
e)	verso società collegate	—	
f)	verso altre società del gruppo	998.580.546	
g)	verso società concessionarie di pubblicità	21.692.695.195	
h)	verso clienti	29.710.081.568	
i)	per contributi dovuti dallo Stato	—	
l)	altri crediti	3.883.282.715	58.282.640.024
<hr/>			
<b>3. PARTECIPAZIONE</b>			
a)	azioni proprie	—	
b)	azioni in altre società	16.785.000	
c)	quote di comproprietà	—	16.785.000
<hr/>			
<b>4. IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI O TECNICHE</b>			
a)	beni immobili	4.559.738.729	
b)	impianti, macchinari e attrezzature	193.260.551	
c)	mobili e dotazioni	1.251.861.193	
d)	automezzi	37.697.318	8.052.555.789
<hr/>			
<b>5. IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI</b>			
a)	concessioni, marchi di fabbrica e diritti vari	—	
b)	diritti di brevetti industriali	—	
c)	diritti di utilizzazione delle opere di ingegno	—	
d)	sviamento testata	—	
e)	sviamento altre attività	—	
l)	oneri pluriennali	3.686.552.329	3.685.552.329
<hr/>			
<b>6. SCORTE E RIMANENZE</b>			
a)	carta	3.011.307.302	
b)	inchiostri ed altre materie prime	15.879.440	
c)	materiale vario tipografico	—	
d)	prodotti in corso di lavorazione	1.852.858.555	
e)	prodotti finiti	1.907.342.110	
i)	altre	5.127.274.848	11.914.662.253
<hr/>			
<b>7. RATEI E RISCONTI ATTIVI</b>			
			<b>TOTALE</b>
			78.178.258.957
<hr/>			
<b>8. PERDITE ESERCIZI PRECEDENTI</b>			
—			
<b>9. PERDITE D'ESERCIZIO</b>			
<hr/>			
<b>CONTI D'ORDINE E PARTITE DI GIRO</b>			
a)	cauzione degli amministratori e dipendenti	—	
b)	titoli a cauzione di terzi	—	
c)	altri conti d'ordine	406.087.832	406.087.832
<hr/>			
<b>TOTALE ATTIVITÀ</b>			<b>78.584.348.789</b>

PASSIVITÀ			
<b>1. DEBITI O FUNZIONAMENTO</b>			
a)	verso fornitori	28.028.738.617	
b)	verso banche	—	
c)	verso enti previdenziali	589.630.206	
d)	verso società controllanti	24.584.205.835	
a)	verso società controllate	—	
f)	verso società collegate	—	
g)	verso altre società di gruppo	5.105.669.412	
h)	verso altri sovventori	—	
i)	altri	8.802.577.974	68.910.620.044
<b>2. DEBITI DI FINANZIAMENTO</b>			
a)	debiti con garanzia reale	—	
b)	obbligazioni emesse e non ancora estinte	—	
c)	altri R.N.L./Finanz. Editoria	2.889.730.097	
d)	verso società controllate	—	2.889.730.097
<b>3. FONDI DI ACCANTONAMENTO</b>			
a)	fondo rischio svalutazione crediti	1.394.263.411	
b)	fondo oscillazione titoli	—	
c)	fondi per trattamenti fine rapporto	4.545.142.770	
d)	fondo imposte sul reddito	107.238.000	
e)	fondo svalutazione altri beni	—	
f)	fondo contributi in conto capitale	—	
g)	altri fondi	380.688.333	8.407.332.514
<b>4. FONDI AMMORTAMENTO</b>			
a)	di beni immobili	332.202.009	
b)	di impianti, macchinari e attrezzature	104.515.549	
c)	di mobili e dotazioni	421.705.508	
d)	di automezzi	9.878.958	
e)	di tastate	—	
i)	di altra immobilizzazioni immateriali	—	868.300.024
<b>5. RATEI E RISCONTI PASSIVI</b>			
			7.379.115
		<b>TOTALE PASSIVITÀ</b>	<b>77.083.561.794</b>
<b>6. CAPITALE NETTO</b>			
a)	capitale sociale:		
	azioni ordinarie	1.000.000.000	
	altre azioni	—	
b)	riserve:		
	— riserva ex legge 72/83	—	
	— riserva legale	1.015.464	
	— riserve statutarie e iaccoltative (*)	58.117.489	
	— riserva ex legge 19/2/73	—	
c)	utili esercizi precedenti	—	
d)	utile di esercizio	35.564.210	1.094.697.163
(*) di cui 38.823.689 (avanzamento azionisti in conto futura perdita)			
		<b>TOTALE A PAREGGIO</b>	<b>78.178.258.957</b>
<b>CONTI D'ORDINE E PARTITE DI GIRO</b>			
a)	cauzione degli amministratori e dipendenti	—	
b)	titoli a cauzione di terzi	—	
c)	titoli a cauzione presso terzi	—	
d)	altri conti d'ordine	406.087.832	406.087.832
		<b>TOTALE</b>	<b>78.584.346.789</b>

**CONTO PERDITE E PROFITTI TESTATA "TV RADIDCORRIERE" AL 31 DICEMBRE 1991**

Il presente Conto Profitti e Perdite delle testate "TV RADIODIFFUSIONE", redatto secondo il modello A3, non comprende costi non imputabili in modo certo, oggettivo ed esclusivo dell'attività editoriale di testate (costi promiscui con altre testate, spese generali, personale, ammortamenti, ecc.) come disposto dall'art. 3 D.P.R. 8/3/'83 n. 73.

PERDITE			
<b>1. SCORTE E RIMANENZE INIZIALI</b>			
a)	carta	1.541.655.182	
b)	inchieste ed altre materie prime	—	
c)	materiale vario tipografico	—	
d)	prodotti in corso di lavorazione	—	
e)	prodotti finiti	—	
f)	altre	—	1.541.655.162
<b>2. SPESE PER ACQUISTO MATERIE PRIME</b>			
a)	carta	4.178.282.398	
b)	inchieste ed altre materie prime	—	
c)	forza motrice e diverse	—	4.178.282.398
<b>3. SPESE PER ACQUISTI VARI</b>			
<b>4. SPESE PRESTAZ. LAVORO SUB. E RELATIVI CONTRIBUTI</b>			
a)	stipendi o paghe:		
	giornalisti	1.613.587.076	
	operai	—	
	impiegati	1.239.863.047	
b)	trattamenti integrativi:		
	giornalisti	—	
	operai	—	
	impiegati	—	
c)	lavoro straordinario	55.854.581	
d)	contributi previdenziali e assistenziali	1.007.783.656	
e)	altre	523.088.142	4.440.176.502
<b>5. SPESE PER PRESTAZIONI DI SERVIZI</b>			
a)	collaboratori e corrispondenti		
	non dipendenti	862.039.186	
b)	agenzie di informazione	57.899.150	
c)	lavorazioni presso terzi	11.618.110.835	
d)	trasporti	260.217.024	
e)	postali e telegrafiche	78.664.172	
f)	telefoniche	79.013.927	
g)	fitti e noleggi passivi	113.751.386	
h)	aggio ai distributori	—	
i)	aggio ai rivenditori	—	
l)	diverse	4.559.802.541	17.827.598.201
<b>6. INTERESSI SUI DEBITI</b>			
a)	verso banche	—	
b)	verso enti previdenziali	—	
c)	verso società controllanti	—	
d)	verso società controllate	—	
e)	verso società collegate	—	
f)	verso altre società del gruppo	—	
g)	verso altri	—	—
<b>7. SCONTI E ALTRI ONERI FINANZIARI</b>			
<b>8. ACCANTONAMENTI</b>			
a)	fondo rischi e svalutazione crediti	—	
b)	fondi per trattamento fine rapporto	281.883.324	291.883.324
<b>9. AMMORTAMENTI</b>			
a)	immobili	—	
b)	impianti, macchinari e attrezzature	—	
c)	mobili e dotazioni	—	
d)	automezzi	—	
e)	testate	—	
f)	altre immobilizzazioni immateriali	—	
g)	costi pluriennali	1.036.545.221	1.036.546.221

10. MINUSVALENZE		222.786.991
11. ALTRE SPESE		
12. SOPRAVVIVENZE DI PASSIVO E INSUSSISTENZE DI ATTIVO		198.283.743
	TOTALE	30.484.548.806
UTILE D'ESERCIZIO		5.116.524.938
	TOTALE A PAREGGIO	35.601.073.744
<hr/>		
PROFITTI		
<hr/>		
1. SCORTE E RIMANENZE FINALI		
a) certa	1.302.465.965	
b) inchiostri ed altra materia prima	—	
c) materiale vario tipografico	—	
d) prodotti in corso di lavorazione	—	
e) prodotti finiti	—	
f) altra	—	1.302.465.965
2. RICAVI DELLE VENDITE		
a) pubblicazioni	9.577.361.185	
b) abbonamenti	435.653.643	
c) pubblicità:		
concessionaria	14.787.100.000	
dirette	187.494.753	
d) diritti di riproduzione	—	
e) resa e scarti	28.829.084	
f) altri ricavi e proventi	3.753.363.327	28.770.101.962
3. INTERESSI DEI CREDITI		
a) verso banche	—	
b) verso società controllanti	—	
c) verso società controllate	—	
d) verso società collegate	—	
e) verso la società concessionaria di pubblicità	—	
f) verso clienti	—	
g) verso altri	—	—
4. PLUSVALENZE DI ALIENAZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI		—
5. INCREMENTI DEGLI IMPIANTI E DI ALTRI BENI PER LAVORI INTERNI		—
6. CONTRIBUTI DELLO STATO		—
7. SOVVENZIONI DA PARTE DI TERZI		—
8. PROVENTI E RICAVI DIVERSI		5.343.385.233
9. SOPRAVVIVENZE DI ATTIVO E INSUSSISTENZE DI PASSIVO		185.120.584
	TOTALE	35.601.073.744
	PERDITA D'ESERCIZIO	—
	TOTALE A PAREGGIO	35.601.073.744

N.8.: Agg. s. distributori e rivenditori (valore stimato) L. 3.782.000.000.

**RAIUNO**  
 11,15 **DANZA**

**MARATONA D'ESTATE**

Ballerina, coreografa, attrice, regista: **Pina Bausch** (foto), già «enfant terrible» del balletto negli anni Settanta, è oggi una delle grandi protagoniste della danza moderna. Nel programma potremo ammirare le sue originali scelte teatrali e le sue inconsuete coreografie: *Il lamento dell'imperatrice*, interpretato dal «Tanz Theater» di Wuppertal, l'ensemble che dirige dal 1973.



**RAIUNO**  
 SHOW 20,40



**...E IL GIOCO CONTINUA**

Subito dopo **Rossella Gardini** (foto) ed **Enrico Magrelli** ci guidano per le strade di Rosnov e nella piccola città termale di San Pellegrino Terme, nella Val Brembana, alla scoperta di fatti e curiosità, di tradizioni popolari e ricette gastronomiche.

**GIOCHI SENZA FRONTIERE**

A **Ettore Andenna** (nella foto) è affidato il compito di guidarci a un nuovo appuntamento con le divertenti sfide estive di *Giochi senza frontiere*: oggi si arriva in Francia, ad Alfortville, dove la formazione locale incontra le squadre di Chrudim (Cecoslovacchia), Cwm Mawr (Galles), Langhirano (Italia), Santarem (Portogallo), Torre Vieja (Spagna), Romont (Svizzera) e Sfax (Tunisia).



**RAIDUE**  
 22,05 **SHOW**

**14ª FESTA DEGLI SCONOSCIUTI 1992**

Una lunga parata di talenti nascosti e di estrosi artisti dilettanti: da Ariccia, sui Castelli Romani, appuntamento con la 14ª Festa degli sconosciuti 1992, tradizionale kermesse organizzata da **Rita Pavone** (foto) e da suo marito **Teddy Reno**.



**RAIUNO** 06/36864890

- 6,50 Un giorno alle corse (1937). Film comico. Regia di Sam Wood. Con i fratelli Marx
- 8,30 **STEREO** Per solo e orchestra. *Alban Berg*: Concerto per violino e orchestra. Orch. Sinf. di Milano della Rai. Sol. Giuliano Carnignola. Direttore Heinz Fricke
- 9-11,15 **Ciao Italia estate**. 1ª parte. Un programma di Patrizio Baroni
- 9 Con Antonella Boralevi. Regia di Carlo Zanframundo
- 10 Con Carlo Fontana e Eugenia Monti. Regia di Grazia Galardi e Carlo Massa
- 11,15 Maratona d'estate. Rassegna Internazionale di danza. *Il lamento dell'imperatrice*. Coreografia e regia di Pina Bausch. Con il Tanz Theater di Wuppertal
- 12,25 Che tempo fa
- 12,30 De Milano Telegiornale Uno
- 12,35 Ciao Italia estate. 2ª parte
- 13,25 Estrazioni del Lotto
- 13,30 Telegiornale Uno
- 13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...
- 14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. Il ladro del re (1955). Film d'avventura. Regia di Robert Z. Leonard. Con David Niven
- 15,20 La gang della spider rossa (1976). Film commedia. Regia di Norman Tokar. Con David Niven, Darren McGavin
- 17,10 **TGS Sebato sport**  
 — Ferra di Soligo. **Ciclismo: Giro del Veneto**
- 17,55 Estrazioni del Lotto
- 18 Telegiornale Uno
- 18,10 **Disney club**. Con Dado Coletti, Emily De Cesare, Riccardo Salerno. Regia M. Brigliadori
- 19,25 **Parola e vite: Il Vangelo della domenica**. Commentato da Don Cesare Bissoli
- 19,40 **Il neso di Cleopatra**. A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Diana De Feo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale Uno
- 20,25 Telegiornale Uno sport
- 20,40 Da Alfortville in Francia. Raiuno, A 2, RTP, TVE, S4C, TSR, CST presentano Giochi senza frontiere. Partecipano le squadre di: Chrudim (Cecoslovacchia), Alfortville (Francia), Cwm Mawr (Galles), Langhirano (Italia), Santarem (Portogallo), Torre Vieja (Spagna), Romont (Svizzera), Sfax (Tunisia). Regia di Gérard Pullicino. Presenta Ettore Andenna. ...e il gioco continua. Conducono Rossella Gardini ed Enrico Magrelli. Appuntati quasi turistici da Roznov e San Pellegrino Terme
- 22,45 Telegiornale Uno
- 23 Speciale Telegiornale Uno. A cura di Fabrizio Del Noce
- 24 Telegiornale Uno - Che tempo fa
- 0,30 Sabato club. **Tempo di guerra, tempo d'amore** (1964). Film commedia. Regia Arthur Hiller. Con James Garner, Julie Andrews

**RAITRE** 06/36864890

- 7 Set News
- 7,30 Oggi in edicola - Ieri in tv
- 7,45 Pagine di Televideo
- 10,10 **STEREO** I concerti di Raitre. Dall'Auditorium di Santa Cecilia in Roma. Concerto diretto da Giuseppe Sinopoli. *W. A. Mozart*: Concerto in do magg. per fl., arpa e orch. K. 299. *P. Arcà*: Il canto di Orlando per coro e orch.
- 11,20 Laterna magica: I film di Ingmar Bergman (IV). Il volto (1959). Film drammatico. Con Max von Sydow, Ingrid Thulin
- 12,55 Eurovisione. Belgio: Spa. **Automobilismo: Gren Premio del Belgio di F. 1. Prove**
- 14 TGR - Telegiornali regionali
- 14,10 TG 3 - Pomeriggio
- 14,25 Intrighi al Grand Hotel (1967). Film commedia. Regia di Richard Quine. Con Rod Taylor, Catherine Spaak, Karl Malden
- 16,30 Milano. **Scl nautico: Campionati europei assoluti**. Discipline classiche

**RAIDUE** 06/36864890

**RAIUNO** CINEMA PER TUTTI



Il sole sorge nel segno dei Marx Brothers, scatenati in *Un giorno alle corse*

(Raiuno, ore 6,50); ma il boccone ipercalorico della mattinata è *Il volto* (Raitre, ore 11,20), apologo bergmaniano premiato a Venezia nel lontano 1959, metafora sulla condizione dell'artista. Poi nei vicoli della Napoli di *Operazione San Gennaro* (Raidue, ore 13,35) l'avventuriera Senta Berger tenta di fregare il furbo Nino Manfredi; e David Niven intriga nella corte secentesca de *Il ladro del re* (Raiuno, ore 14). Pomeriggio disneyano con *La gang della spider rossa* (Raiuno, ore 15,20), oppure sentimentale con Elliott Gould e Michelle Pfeiffer nella commedia *Ricominciare ad amarsi ancora* (Raidue, ore 15,25). A sera scendono le ombre del thriller: *Tripwire* (Raidue, ore 20,30), incubo per un agente Fbi, al quale i terroristi rapiscono il figlioletto. La serata si tinge d'avventura con *Black Stallion* (Raitre, ore 20,30), ma nella lunga notte Rai spicca ancora *Pennies from Heaven* (Raiuno, ore 2,35 circa), delizia per gli occhi e le orecchie, romantico sogno in musica nella Chicago degli anni '30.

**RAI NOTTE**

**RAIUNO**

2,20 *Telegiornale Uno* (R);  
2,35 *Pennies from Heaven* (1981). Film di H. Ross. Con Steve Martin. Versione sottotitolata;  
4,20 *Telegiornale Uno* (R);  
4,35 *Gli occhi dei gatti*. Telefilm;  
5,25 *Divertimenti*; 6,05 *Al Paradise* (1984). 8ª ed ultima. 1ª parte.

**RAIDUE**

2 *Così bella, così sola, così morta* (1963). Film giallo. di Michael Truman. Con Jan Hendry, Ronald Frase;  
3,30 *Hotel delle vergini* (1964). Film commedia di Henry Levin. Con Robert Goulet; 4,55 *Adderly*. Telefilm. Amore fraterno;  
5,45 *La padroncina*. 101ª;  
6,20 *Videocomic*.

**RAITRE**

1,05-7 *Fuori orario. Cose (mai) viste*. A cura di Ghezzi, Grmek Germani, Giorgini, Melani, Turigliatto.

- 6,50 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri
- 7,15-9,35 **Piccole e grandi storie**
- *Nel regno della natura*. Documentario
  - *Simpatiche canaglie*. Telefilm
  - *Tom and Jerry Kids*. Cartoni animati
  - *Dungeons and dragons*. Cartoni animati
  - *Silverhawks*. Cartoni animati
  - *Danger bay*. Telefilm
  - *Lassie*. Telefilm. *Il morbillo*
- 9,35 *Private Detective*. Sette avventure con Michael Shayne. **Michael Shayne e il mistero del diamante** (1942). Film giallo. Regia di Herbert I. Leeds. Con Lloyd Noian
- 10,50 *Il ritorno di Arsenio Lupin*. Telefilm. *Uno scienziato tranquillo*. Con F. Dunoyer
- 11,45 **TG 2 - Flash**
- 12 **Sereno variabile**. Di Osvaldo Bevilacqua, Stefano Jürgens, Leone Mancini e Gustavo Verde con la collaborazione di Nicola Sisto. Condotto da Osvaldo Bevilacqua e Mita Medici. Regia Leone Mancini
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30 **Meteo 2**
- 13,35 *Napoli racconta. Operazione San Gennaro*. (1966). Film commedia. Regia di Dino Risì. Con Nino Manfredi, Senta Berger
- 15,20 **Estrazioni del Lotto**
- 15,25 *Scherma in casa. Ricominciare ad amarsi ancora* (1980). Film commedia Regia di Steven Paul. Con Elliott Gould, Susannah York, Michelle Pfeiffer
- 17 **Dingus: quello sporco individuo** (1970). Film western. Regia di Burt Kennedy. Con Frank Sinatra, George Kennedy
- 18,35 *Il commissario Kress*. Telefilm. *Il falso alibi*
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 *Nel segno del giallo. Tripwire. Sui filo del rasoio* (1989). Film. Regia James Lemmo. Con Terence Knox, David Warner
- 22,05 *Ariccia: 14ª Festa degli sconosciuti 1992*. Dal Palacriccia. Giovani per lo spettacolo condotti per mano da Rita Pavone e Teddy Reno. Regia Angelo Zito. 1ª parte
- 23,15 **TG 2 - Notte**
- 23,30 **Meteo 2**
- 23,35 *Ariccia: 14ª Festa degli sconosciuti 1992*. 2ª parte
- 0,25 **DSE - dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche: Vincenzo Cappelletti**
- 0,30 **TGS Notte Sport**
- *Nuoro. Pugilato: Alessandro Duran-Piero Severini*. Titolo italiano pesi welters
  - *Vaskula. Automobilismo: Rally del 1000 laghi*
  - *Milano. Sci nautico*
- 17 *Parma. Baseball. Parma Angels-Novara*. Campionato italiano
- 18,45 **TGS Derby - Meteo 3**
- 19 **TG 3**
- 19,30 **TGR - Telegiornali regionali**
- 19,45 **Videobox**
- 20,30 *Black Stallion* (1979). Film commedia. Regia di Carroll Ballard. Con Kelly Reno, Mickey Rooney
- 22,30 **TG 3 Ventidue e trenta**
- 22,45 *Sottotraccia*. Un programma pensato e fatto da Ugo Gregoretti
- 23,20 *Apocalisse sul deserto*. Di Werner Herzog
- 0,10 **Fuori orario. Cose (mai) viste**
- 0,30 **TG 3 - Nuovo giorno - Edicola - Meteo 3**
- 0,55 **Appuntamento al cinema**
- 1,05 **Fuori orario. Cose (mai) viste**



**5 TELEFILM**

11,30

## OTTO SOTTO UN TETTO

Laura ha organizzato una agenzia di baby sitter. Proprio la sera in cui suo padre ha invitato a cena il suo nuovo capo, casa Winslow, per una serie di contrattempi, si riempie di bambini scatenati. Carl (Reginald Veljohnson, foto) è convinto che in mezzo a quella baraonda l'impressione del suo capo sarà pessima. Ma contro ogni previsione...



**5 SHOW**

20,30



## LA SAI L'ULTIMA?

Nona puntata con la gara-varietà del sabato sera: a tenere a bada gli otto scatenati barzellettieri che si contendono la vittoria, il giudice Pippo Franco (nella foto insieme a Pamela Prati). Tra i protagonisti del programma anche Carlo Pistarino e Giorgio Ariani. La regia è di Stefano Vicario.

**5 SHOW**  
20

## SANDRA & RAIMONDO SHOW

Un divertente cocktail di scenette tratte da film e da spettacoli televisivi, per ripercorrere insieme la vita di una delle coppie più simpatiche e longeve del varietà italiano: Sandra Mondaini e Raimondo Vianello (insieme nella foto).



**5 FILM**

20,30 I DUE COLONNELLI

Guerra, ma soltanto per ridere. Durante il secondo conflitto mondiale il colonnello italiano Totò e il colonnello britannico Walter Pidgeon (insieme nella foto) si contendono il possesso di uno sperduto paesello, Montegreco. Entrambi corteggiano la bellissima «indigena» Scilla Gabel, ma con scarsi risultati... Nel cast anche Nino Taranto e Toni Ucci.



**5**

02/21225

- 6,30 Prima pagina. News
- 8,30 Arnold - Casa Keaton. Telefilm
- 9,30 Love Boat - La famiglia Bradford. Telefilm
- 11,30 Otto sotto un tetto. Telefilm
- 12 Il pranzo è servito. Con Davide Mengacci
- 13 TG 5. News
- 13,20 Non è la Rai - Estate '92. Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 14 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 I Robinson. Telefilm. Canestro maldestro
- 15,30 Denise. Telefilm. Gelosia
- 16 Blm Bum Bam e cartoni. Per i ragazzi
- 18 OK Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Lingo. Gioco condotto da Tiberio Timperi
- 20 TG 5. News
- 20,25 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspere
- 20,30 La sai l'ultima? Con Pippo Franco, Pamela Prati e con Carlo Pistarino, Giorgio Ariani
- 22,30 Il TG delle vacanze
- 23 Speciale: Mille e una miss. Ultima puntata
- 24 TG 5. News
- 0,15 Verità sotto processo (1989). Film commedia. Regia di Richard Colla. Con Victoria Principal, James Farentino
- 2-3-4-5-6 TG 5 edicola
- 2,30-3,30-4,30-5,30 TG 5 - Dal mondo

**5**

02/21225

- 7,30 La signora e il fantasma. Telefilm
- 7,55 Naturalmente bella - Gioco delle coppie estate. Replica
- 8,30 TG 4. News - Strega per amore - La tata e il professore. Telefilm
- 10 General Hospital - Marcellina. Telenovela
- 11 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi
- 13 Sentieri. Teleromanzo. 1ª parte
- 13,30 TG 4. News
- 13,55 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 14 Sentieri. 2ª parte - Io non credo agli uomini - Manuela. Replica. Telenovela
- 17,30 TG 4. News - Lui lei l'altro. Show
- 18,20 Gioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi
- 19 TG 4. News - Naturalmente bella
- 19,30 Gloria, solo contro il mondo. Telenovela
- 20 Sandra & Raimondo show
- 20,30 I due colonnelli (1962). Film commedia. Regia di Steno. Con Totò, Nino Taranto
- 22,30 Claudia, cuore senza amore. Telenovela
- 23,30 TG 4. News
- 0,50 Lou Grant - Hotel. Telefilm - Sentieri. Replica - Strega per amore. Telefilm
- 3,45 Le notti di Cabiria (1957). Film drammatico. Regia di Federico Fellini. Con Giulietta Masina, Amedeo Nazzari, Dorian Gray
- 5,30 Hotel - Lou Grant. Telefilm

**ODEON**

02/935151

- 13 Transformers. Cartoni animati
- Thor. Cartoni animati
- Casalingo superpiù. Telefilm
- 14,30 Galactica. Telefilm
- College / Henry & Kip. Telefilm
- Quattro donne in carriera. Telefilm
- Stazione di polizia. Telefilm
- 17 Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver, Maud Adams
- 18-19 Benvenuti a... Australia. Replica

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO





02/21225

- 6,30 Rassegna stampa. Replica
- 6,40 Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi
- 9,05 Il mio amico Ricky. Telefilm
- 9,45 La casa nella prateria. Telefilm
- 10,45 Hazzard. Telefilm. Con Tom Wopat
- 12 La donna bionica. Telefilm
- 13 I ragazzi della 3<sup>a</sup> C. Telefilm
- 14 Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi
- 16 TopVent. Con Emanuela Folliero
- 17 Adam 12. Telefilm. Quando cala notte
- 17,30 T.J. Hooker. Telefilm. Il rapinatore solitario
- 18,30 Riptide. Telefilm. Con Perry King
- 19,30 Studio aperto — Studio sport
- 20 Mai dire tv. Con La Gialappa's Band
- 20,30 L'assassino di pietra (1973). Film poliziesco. Regia di Michael Winner. Con Charles Bronson, Martin Balsam, David Sheiner
- 22,30 Magico David. Show condotto da Moana Pozzi con Gianni Fantoni
- 23,15 Playboy Show — Troppo forte. Telefilm
- 0,30 Studio aperto — Rassegna stampa
- 0,50 Studio sport
- 1,05 I ragazzi della 3<sup>a</sup> C - T.J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Il mio amico Ricky. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Batman. Catwoman pronta ad uccidere
- 9 Snack. Cartoni animati. Starcom
- 9,30 La ballata del Nilo e dintorni. Documentario. 3<sup>a</sup> parte
- 10 Snack. Cartoni. Galaxy High School
- 10,30 Le Isole perdute. Telefilm
- 11 Devlin. Cartoni animati
- 11,15 TM Sea - Il pianeta mare. Replica
- 12,10 Crono - Tempo di Motori. Condotto da Renato Ronco e Maria Leitner. Replica
- 13 Un tuffo alle Eolie. Documentario
- 13,30 Sport show. Condotto da Marina Sbardella
- 15,15 Motociclismo: G. P. di Malaysia. Campionato mondiale Superbike
- 17,30 L'ispettore Lenz. Telefilm. Delitto nel parcheggio. Con Helmut Fischer
- 19,30 Venti di terre lontane. Documentario
- 20 TMC News
- 20,35 Matlock. Telefilm. Il ricatto
- 21,35 Fanla (Ballata per un condannato) (1980). Film drammatico. Regia di Daniel Mann. Con Vanessa Redgrave, Jane Alexander, Maud Adams
- 0,15 L'altra metà del cielo (1986). Film drammatico. Regia di Manuel Gutierrez Aragon. Con Angela Molina, Margarita Lozano
- 2,30 CNN. Collegamento in diretta

- 19,30 Albertone. Cartoni animati
- 20 Laverne & Shirley. Telefilm
- 20,30 La principessa di Ball (1952). Film commedia musicale. Regia di Hal Walker. Con Bing Crosby, Bob Hope, Dorothy Lamour
- 22,30 Houston Knights: due duri da brivido. Telefilm. Con Michael Pare, Michael Beck
- 23,30 I misteri di Orson Welles. Telefilm
- 0,30 Auto & motori



SHOW

20

## MAI DIRE TV

Ultimo appuntamento della stagione con l'ironico viaggio quotidiano nel mondo della tv intrapreso dalla Gialappa's Band (nella foto), il gruppo formato da Carlo Taranto, Giorgio Gherarducci e Marco Santin.



FILM

20,30



## CHARLES BRONSON E L'ASSASSINO DI PIETRA

PRODOTTO DA L'ESCLUSIVA



Con un piccolo esercito di reduci del Vietnam, don Alberto tenta la scalata alla «cupola» di Cosa Nostra. Ma deve fare i conti con Lou (Charles Bronson, foto), poliziotto super-duro, allontanato da New York per la brutalità dei suoi metodi. Traccia dopo traccia, il segugio raggiunge la fattoria nel deserto dove sono stati addestrati gli uomini del boss...



FILM

20,30



FILM

0,15

## L'ALTRA METÀ DEL CIELO

Acidi umori della Spagna pre-almodovariana. Sul filo di una predizione della nonna, Rosa (Angela Molina, foto) sposa un arrotino e va incontro al suo ingrato destino di donna. Si ritrova sola con la figlioletta in una Madrid inospitale... Concha de Oro al Festival de San Sebastian 1986.

## LA PRINCIPESSA DI BALI

Esotico musical in technicolor. Bob Hope e Bing Crosby (nella foto con Dorothy Lamour), artisti di varietà in tournée nei Mari del Sud, rincorrono un tesoro e fanno comunella con una scatenata principessa. Sesto film per la coppia Hope-Crosby: la Lamour canta la romantica Moonflowers.





PROSA

20,30



## 'O SCARFALINETTO

Don Felice Sciosciammocca e sua moglie Amalia (Mario Scarpetta e Maria Basile, insieme nella foto) potrebbero vivere felici e tranquilli. Il loro cameriere Michele, però, non riesce a sopportare che la donna abbia il ruolo di «comandante della casa» e fa di tutto per farli separare. Tra liti, equivoci e battute la vicenda finisce in tribunale per l'inevitabile lieto fine.



MUSICA

18

## THE GANG

Lo spazio dedicato alla rassegna Arezzo Wave «Big» propone oggi il concerto dei Gang (foto), formazione marchigiana che ha saputo fondere con bravura ed efficacia la tradizione popolare e il linguaggio del rock. Dopo aver cantato per anni in inglese, i Gang hanno di recente deciso di passare all'italiano con un disco, *Le radici e le ali*, fortemente politicizzato.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
- 18 Incontri al caffè. Romano Battaglia incontra personaggi famosi
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 'O Scarfaliotto. Di Eduardo Scarpetta. Regia di Mario Scarpetta. Con Renato Fattore, Dolores Palumbo, Gianpaolo Fabrizio
- 22,30 Telegiornale regionale



02/654661

- 7,30 Corn Flakes — Morning Mix
- 12,30 Nomadi in concerto
- 13,30 Super Hit summer — Mister Mix
- 18 Arezzo «Big»: The Gang
- 19 Wilson Phillips special — Telegiornale
- 20 Nirvana in concerto — Dance club
- 23,45 Telegiornale — Best of Blue Night
- 1 Heavy Rock — Rock Mix



02/21125

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 14,30 Il tempo della nostra vita. Teleromanzo
- 15,15 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 19 Love American Style. Telefilm
- 19,30 Dottori con le all. Telefilm. L'insegnante
- 20,30 Ursus il terrore del Kirghisi (1964). Film fantastico. Regia di Antonio Margheriti. Con Ettore Manni, Mirella Granelli, Reg Park
- 23 Senza traccia (1983). Film drammatico. Regia di Stanley R. Jaffe. Con Kate Nelligan, David Dukes, Judd Hirsh
- 23,45 Le altre notti. Show



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Passione gitana (1958). Film commedia. Regia di Don Siegel. Con Carmen Sevilla, R. Kiley
- 12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 19,30 Settimana dal mondo. A cura dei Servizi giornalistici di Rete A
- 20 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma
- 20,30 La mia vita per te. Teleromanzo. Con Rogelio Guerra, Angelica Aragon
- 21,15 Blanca Vidal. Teleromanzo. Con Edith Gonzales, Salvador Plineda
- 22 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma



MUSICA

19

## WILSON PHILLIPS SPECIAL

Grandi capacità vocali nella migliore tradizione per Wilson Phillips (nella foto). Il gruppo, che ha raccolto un grande successo con l'album *Shadows and Light*, è formato da tre figlie d'arte: Chynn è figlia di Mary e John Phillips dei Mamas & Papas; Wendy e Carnie sono figlie di Brian Wilson dei Beach Boys.



FILM



## PASSIONE GITANA

Un architetto americano si trova per lavoro a dover viaggiare attraverso la Spagna. Per l'occasione assume come segretaria una bellissima ragazza del posto, ossessionata da un fidanzato geloso. E tra i due, pian piano, inizia una storia d'amore. Tra gli interpreti Carmen Sevilla (foto) e Richard Kiley. La regia è di Don Siegel.



ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25 e 19 metri. Per la zona di Roma anche Onda Media 528 kHz e FM 93,3 e 105 MHz. Da domenica 2 a sabato 8 agosto 1992.

## DOMENICA 23

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
20-20,30 Tagesschau mit Sport aktuell.

## LUNEDÌ 24

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
18 Fest im Sattel. Abenteuer auf einem Reithof. Spielfilm von Linda Viniewicz und Christina Kabisch. 9. Folge: «Hoffnungsschimmer» (Whg.). 18,25 Bildergeschichten (I. Staffel). 6. Folge: «Kleiner Pelz» (Whg.). 18,50-19 Pingui. Plastilin-Trickserie von Othmar Gutmann nach einer Idee von Erika Brüggemann und Guido Steiger. II. Staffel. 5. Folge: «Die WC-Geschichte». 20 Tagesschau. 20,20 Bayern-Breathin. Lebendige Traditionen bei Südtiroler Bergbauern (am Beispiel Tarenten). Film von Rolf K. Hollein und Karl A. Immler. 21-22,30 Blumen der Nacht (Flowers in the Attic). Spielfilm, USA 1987. Mit Victoria Tennent, Louise Fletcher, Kristy Swanson u.a. Buch und Regie: Jeffrey Bloom.

## MARTEDÌ 25

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,20-20,30 100 Jahre Luis Trenker. Zwei Wege - Ein Gipfel Mit Günther Jahn, Wino Ender, Helga Franzlin. Ein Film von Luis Trenker und Lothar Brandler (1961).

## MERCOLEDÌ 26

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Unterwegs. «Der Klosterlesteig von Neumarkt nach Laas» Ein Film von Rainer Seberich und Wolfgang Pern (Whg.).

## GIOVEDÌ 27

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt.

## VENERDÌ 28

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
18 Reisewege zur Kunst: Italien. Heute: Umbrien. Ein Film von Toni Klenkechner (Whg.). 18,45-19 Unterwegs. «Der Klosterlesteig von Neumarkt nach Laas» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Ein Haus in der Toscana. Spielfilm in zehn Folgen von Sylvia Ulrich (Buch) und Gabi Kubach (Regie). Mit Renate Schroeter, Stefan Wigger, Muriel Baumeister-Noel, Maria Salfa u.v.a. 10. Folge: «Frohes Fest». 21,05 Cezanne. Das Rätsel der Badenden. Ein Film von Gary Perdue. Wissenschaftliche Beratung: Dr. Mary Louise Krumm. 22,10-22,30 W. A. Mozart. Flötenkonzert in G-Dur, KV 313. Es spielt das Kammerorchester des Fernsehens DRS unter der Leitung von Matthias Bamert. Solistin: Paula Robinson. Regie: Adrian Marthaler (Whg.).

## SABATO 29

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
18 Ein Haus in der Toscana. Spielfilm in zehn Folgen von Sylvia Ulrich (Buch) und Gabi Kubach (Regie). Mit Renate Schroeter, Stefan Wigger, Muriel Baumeister-Noel, Maria Salfa u.v.a. 10. Folge: «Frohes Fest» (Whg.). 18,50-19 Musik brillant. Das Diabelli-Trio spielt «Heliotropen» von Scott Joplin und «Esta noche me emborracho» von E.S. Discepolo (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kulturreport. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Albert Pixner.

## DOMENICA 23

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo Spirito. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messe in italiano, con omelia di P. Piergiorgio Nesti (coil. RAI). 10,30 Liturgia Bizantina Slava. 11,55 Angelus del S. Padre. 13,30 S. Messa in cinese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Una vita straordinaria: Dorothy Day (15). 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 L'invité du dimanche. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con il Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,20 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): P. A. Locatelli: Concerto per vl., archi e bs. cont. n. 4 in mi magg. op. 3 - L. Bernstein: Divertimento per orch. - «Haili» Notturno per fl., orch. d'archi e percuss. - J. Bull: «Fantastic Pavan and Galliard» - Musica leggera

## LUNEDÌ 24

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo Spirito. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Le trascrizioni d'autore, di M. Di Battista. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: lo Credo. 1° incontro: il simbolo apostolico. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Une autre Congrégation féminine. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Le Iglesia en la prensa española. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): P. Hindemith-A. Dvořák: Concerto in si min. op. 104, per vc. e orch. - G. F. Händel: Sonate in si bem. magg. HWV 369, per ob. e bs. cont. - A. Copland: «Quiet City» per cr. inglese, tr. e archi - Musica leggera

## MARTEDÌ 25

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo Spirito. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Il collezionista, di R. Franchina. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Attualità dal passato - lo Credo. 2° incontro: Fede, ragione umana e coscienza. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Pilgerziele im Hl. Land. Die Grabeskirche der Kreuzigung und Auferstehung Jesu. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'Eglise en Europe. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con ios Oyentes. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): E. Wolf-Ferrari: Intermezzo n. 1 dall'opera «I Gioielli delle Madonne» - E. Elgar: Mercia n. 1 de «Pomp and Circumstances» op. 39 - G. Verdi: Preludio dall'opera «La Traviata» - P. I. Cajkovskij: «Mercia Slava» op. 31 - E. Waidtaufel: «Velzer dei Pattinatori» op. 183 - J. S. Bach: Corale BWV 721 - M. Raval: Quertetto per dua vl. e vc. - Musica leggera

## MERCOLEDÌ 26

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo Spirito. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I Concerti RV, di A. Morelli. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: lo Credo. 3° incontro: Fede e vita cristiana. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 A l'écoute du Pape et des évêques. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Pape. 23 Radiogior-

nale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): K. W. E. Stenhammar: Sulta dallo Musica di Scena op. 43 per «Chitra» di Rabindranath Tagore - G. Bottasini: Gran Duetto per cb. e v.l.a. n. 2 - W. A. Mozart: Concerto in do magg. KV 299 per fl., arp. e orch. - N. Rimskij-Korsakov: Concerto per tb. e orch. a fiati - Musica leggera

## GIOVEDÌ 27

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo Spirito. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Darius Milhaud nel centenario della nascita, di R. Meloncelli. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: lo Credo. 4° incontro: Credere oggi. 20,20 Kraus des Südens. Leben der jungen Kirche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Une visite à Castelgandolfo. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Pape. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): B. Galuppi: «La caduta di Adamo», oratorio in due parti su libretto di G. Granelli, per quattro voci, archi, due corni e bs. cont. - E. Bloch: «Baal Shem» - «Three Pictures from Chassidic Life» per vl. e pf. - Musica leggera

## VENERDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: lo Credo. 5° incontro: Fede in un Dio personale: uno e trino. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Femmes dans l'Eglise. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Pape. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): Le Sonate per pianoforte di L. van Beethoven: in do min. op. 10 n. 1 - S. Rachmaninov: «Danze Sinfoniche» op. 45 nn. 1-3 - F. J. Haydn: Concerto in do magg. Hob. 7b n. 1, per vc. a orch. - Musica leggera

## SABATO 29

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo Spirito. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica, di A. Fesano. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: lo Credo. 6° incontro: La paternità di Dio. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Ein Mann für jede Jahreszeit. Thomas Morus. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Evangile du dimanche: la première ou la dernière place. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Pape. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): L. van Beethoven: Romanza n. 2 in re magg. op. 50 - C. Saint-Saëns: «Havanais» op. 83 - P. I. Cajkovskij: «Serenade mélancolique» op. 26 - C. Debussy: «La fille aux cheveux de lin» n. 8 del Libro dei «Préludes» - B. Godard: «Noce villageoise» - C. Nielsen: Concerto per fl. e orch.

## RETE ROMANA

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologie cristiana. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Antologia cristiana. 11,15 e 14,45 Pagine per ogni stagione. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina Errevu. 15 Classici della canzone. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del Santo Padre.



# FIORILLO<sup>®</sup>

*leggero*





# la bontà va sul leggero...

Locatelli presenta una dolce tentazione senza rimorso:  
Fiorello Leggero. Tutta la bontà del Fiorello classico,  
con il 30% di grassi in meno!



Aut. Min. Conc. Scade 15/11/1992

## e chi la prova, vola in mongolfiera!

Scopri la nuova leggerezza e cogli al volo l'occasione  
di vincere una splendida vacanza in mongolfiera.

Cerca la cartolina dal tuo negoziante



**fa le cose per bene**

## IL FESTIVAL MUSICALE DI LORENZO ARRUGA

I festival musicali, e non solo di musica, nel nostro Paese abbondano soprattutto d'estate. Ma adesso ce n'è uno in più che merita per la fantasia del suo «direttore» di essere seguito, anche perché non richiede neppure la fatica di uscire di casa: basta accendere la radio e sincronizzarla sul «terzo programma». Il festival in questione si intitola *Golconda* (prende spunto da un brano di Donizetti, *Le ire di Golconda*) e qualcuno l'ha

già scherzosamente ribattezzato *Le ire di... Arruga*. Dal momento che le rassegne estive sono quasi tutte uguali, il celebre critico musicale milanese, Lorenzo Arruga, si è inventato un suo festival, immaginario ed inesistente, che settimanalmente «costruisce» negli studi milanesi della Rai. *Golconda*, Lorenzo Arruga racconta i festival che non esistono, va in onda alle ore 11,48 del martedì su Radiotre nell'ambito di *OperaFestival*.

## ALFREDO PROVENZALI CONDUCE IL «CALCIO MINUTO PER MINUTO»



Gianluca Vialli e Roberto Baggio in un allenamento precampionato della Juventus e, in basso, Brian Laudrup della Fiorentina



Marcello Maccarini

## STEREORAI: BEATLES STORY

Continua su Stereorai *Beatles-Opera Omnia*, da lunedì a venerdì (14,30). Nella trasmissione di Mario Pezzolla e Marcello Villella i motivi dei Beatles sono presentati, con vecchie registrazioni, dagli stessi interpreti. **Lunedì 24:** *That means a lot* e *Thank you girl*; **Martedì 25:** *That's all right mama*, *That'll be the day* e *The ballad of John and Yoko*; **Mercoledì 26:** *The end* e *The continuing story of bungalow Bill*; **Giovedì 27:** *The hippy hippy shake* e *The fool on the hill*; **Venerdì 28:** *The honeymoon song* e *The inner light*.

## UN VIAGGIO MUSICALE DALL'INDIA ALLA SARDEGNA

Con *Incantesimi sonori* (quattro puntate, in onda su Radiodue da domenica 23 alle 19,55) gli amanti della buona musica potranno compiere un vero e proprio viaggio attraverso terre diverse alla ricerca delle più tipiche tradizioni musicali.

Il ciclo, a cura di Pierluigi Gallo e Federico Laterza, si apre con una puntata dedicata all'India per poi proseguire in Estremo Oriente e in Africa e concludersi (il 13 settembre) con una puntata sulla Sardegna.

In questo excursus etnomusicale, diretto in regia da Alessandra Fiore, non mancheranno, accanto alle musiche propriamente folkloristiche, incursioni nel mondo musicale classico dell'Occidente, soprattutto per tentare di scoprirvi eventuali prestiti, echi e suggestioni «sonore».



Archiviati i Giochi Olimpici di Barcellona, Gilberto Evangelisti, direttore della Testata Giornalistica Sportiva, e Mario Giobbe, responsabile del settore radio, stanno lavorando all'impostazione dei nuovi programmi legati all'attività calcistica. Alfredo Provenzali sarà il nuovo conduttore di *Tutto il calcio minuto per minuto*, mentre Sandro Ciotti gestirà come sempre il campo principale della domenica calcistica. Il debutto di Alfredo Provenzali nel nuovo incarico dovrebbe avvenire mercoledì 2 settembre, in coincidenza dell'edizione serale di *Coppa Italia: minuto per minuto*, incentrata sulle partite di ritorno della seconda fase eliminatoria che vedrà già impegnate tutte le formazioni di serie A. Il campionato di calcio di serie A inizia domenica 6 settembre.



Olympia/Slide

## I RISCHI DEL BENESSERE

Per *Invito a teatro* Radio-due trasmette sabato 29 agosto *Quando saremo felici*, l'ultima commedia di Vittorio Calvino, drammaturgo delicato e sensibile, incline alle analisi di una realtà deludente che egli ama rappresentare con messaggi moraleggianti.

Il lavoro più noto di Calvino rimane, forse, *La torre sul pollaio*, commedia portata al successo alla fine degli anni Quaranta da una straordinaria interpretazione di Sergio Tofano.

L'azione di *Quando saremo felici* si svolge sulla Terra, nell'anno 2611. L'umanità ha rinunciato da secoli alle passate follie, sopprimendo divisioni nazionali e iniziative affidate alla responsabilità individuale. La felicità dei

popoli è garantita dalle leggi: a tutto provvede un Alto Commissario per il Benessere Universale. Sono stati soppressi gli stimoli, ritenuti immorali, quali desideri, emulazione, competitività, invidia e gelosia.

Ma in questo orizzonte di perfezione sterilizzata si leva, appunto nel 2611, una imprevedibile epidemia, quella dei suicidi. L'Alto Commissario per il Benessere è posto sotto accusa, ma per fortuna in suo aiuto interverranno la moglie e un poeta con consigli solo apparentemente semplicistici. E alla fine rinasceranno l'amore, la gelosia, la vanità, l'ambizione...

Scritta nel 1959, la commedia di Vittorio Calvino è proposta alla radio con la regia di Nino Meloni.



Il centenario  
della nascita  
del maestro  
Victor De  
Sabata è  
ricordato  
in un  
programma di  
Lorenzo  
Chiera

### RICORDANDO DE SABATA

Il centenario della nascita di Victor De Sabata, direttore d'orchestra e compositore scomparso 25 anni fa, con una lunga attività di lavoro all'Opera di Montecarlo e alla Scala di Milano, viene ricordato da Radiodue con un lungo ciclo di trasmissioni (*L'arte di Victor De Sabata*) in onda ogni lunedì fino al 21 settembre all'interno di *Carissime note*, la fascia musicale del tardo pomeriggio. Si tratta della riproposta di un ciclo realizzato da Teodoro Celli, adesso ampliato e arricchito con testimonianze e interventi musicali curati da Lorenzo Chiera. Il programma ripercorre l'itinerario artistico del grande musicista ed è un'occasione per riascoltare alcune delle sue esecuzioni più prestigiose, inframezzate anche con ricordi dello stesso maestro e interviste a musicisti, cantanti e critici che illustrano i vari momenti della sua lunga carriera artistica.

### UN ROMANZO DI BORGES

Dopo l'intensa e lunga «lettura integrale» delle *Memorie* di Carlo Goldoni, Radiodue propone dal 26 agosto, nel tradizionale spazio dedicato al romanzo (dal lunedì al venerdì, ore 15), le pagine di *Rubé*, forse il migliore romanzo di Giuseppe Antonio Borgese, scrittore, critico e professore universitario, nato a Palermo nel 1882 e scomparso a Firenze quarant'anni fa. In *Rubé*, scritto nel 1921, Borgese ha rappresentato lo stato d'animo dell'eroe dannunziano che converte in abulia l'originaria brama di potenza. È un romanzo che in seguito avrebbe influenzato notevolmente la letteratura neorealistica. In questa lettura integrale, diretta dal regista Marco Parodi, il personaggio del protagonista è interpretato da Paolo Graziosi.

Per non dimenticare

## I PADRI DELLA REPUBBLICA

I padri della Repubblica

ALDO ANIASI

PARRI

L'avventura umana  
militare e politica  
di Maurizio

Una vita  
che ha il valore  
di testimonianza  
e di ammonimento

I padri della Repubblica

ANTONIO G. CASANOVA

SARAGAT

Prefazione di  
ANTONIO CARIGLIA

La politica  
vissuta come impegno  
di giustizia e di libertà  
tra passione e ragione

Una nuova collana

ERI  
EDIZIONI RAI



## RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. Dierio Radiouno. Con Roberto Leoni
- 6,24** Oggi venne
- 6,38** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 316027
- 6,48** Bolmare
- 7** Radiofestival: Di a da in con su per tra fra. La pubblicità in poche parole. A cura di Adriano Zancchi. Regia di Federica Sarsa e Simone Piersanti
- 7,15** RadioUnoclip
- 7,30** Cuito evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** East West Coast. Usa novità presentate da Francesca Manisco
- 9,10** Mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Sante Messe, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Piergiorgio Nesti
- 10,16** **GR 1 domenica - Meteo**
- 10,20** Nel 5° centenario della scoperta dell'America, Emanuela Falchetti e Umberto Broccoli presentano l'edizione estiva di 500, me non li dimostra. Un programma di Adriano Mazzeotti e Federico Sanguigni. Realizzazione di Emilio Cecce
- 12** **Meteo**
- 12,01** Il meglio di lei e quel paese. Presentano Federico Biegione ed Eleonora Brigliadori. Con Laura Tanziani. Un programma di Fabio Bresile. Regia di Claudio Rossi Massimi
- 12,45** Tra poco STEREOAI
- 12,51** Mondo Cemon. A cura di Lino Matti con Fabio Montanero
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 14,27** Stereopiù. Con Salvatore Calise
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20** Ascolte, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** Noi come voi. Realizza di Valeria Murri
- 20** Rosa Di Lucie in Cristina di Svezia. Sceneggiato di Eva Franchi. Regia di Lucio Romeo. 12ª puntata
- 20,30** Stagione lirica d'estate di Radiouno. Le registrazioni della Rai. L'Impresario teatrale. Commedia in musica in un atto di Gottlieb Stephanie jr. Traduzione ed elaborazione di Lucio Lironi. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Frenk: Rodolfo Baldini; Eiler: Ivo Staccioli; Buff: Gianni Agus; Herz: Giorgio Favretto; Madame Pfeil: Maria Rosaria Omaggio; Madame Krone: Fabrizia Castagnoli; Madame Vogelsang: Patrizia De Clara; Suggeritore: Massimo Napoli; Signor Vogelsang: Mario Bolognesi; Madame Herz: Sumi Jo; Medemoiselle Siberklang: Eva Mei; Buff: Angelo Nardinocchi. Regia di Tonino Del Colle. Direttore Bruno Giurena. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
- 21,35** Concerti da Cernere di Radiouno. Direttore Evelino Pido. Tenore Rockwell Blake. Wolfgang Amadeus Mozart: Don Giovanni: «Il mio tesoro intanto», aria di Don Ottavio — Così fan tutte: «Un'aura amorosa», aria di Ferrando — Mitridate Re di Ponto: Ouverture — «Se di lauri», cavatina di Mitri-

date ♦ Gioacchino Rossini: L'italiane in Algeri: Ouverture — «Languir per une bella», cavatina di Lindoro — Il Barbiere di Siviglia: «Cesse di più resistere», aria del Conte. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

- 22,25** Musica italiana del '900. Iridebrando Pizzetti: Canzone dei beni perduti (Orchestra Sinfonica di Roma della Rai diretta da Vittorio Gui) ♦ Aldo Vincenzo Limardo: «Pasiphae» per flauto (Solista Lauren Weiss)
- 22,52** Bolmare
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,05** In diretta da Radiouno La telefonate
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

## RADIO DUE

- 6-7,19** Fine settimana di Radiodue: «La canicola: notizie, curiosità e aneddoti sull'estate». Un programma di Marina Cepeda Fuentes con la regia di Giorgio Valente
- 6,30** **GR 2 Primomettino**
- 7,19** Il Vangelo di oggi. A cura di Mons. Cosmo Francesco Ruppì
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,48** Mele di lontananza. Storie di fuga e di esilio di Lorisio Gonfiantini e Angelo Gigliotti. «Raymond Roussel: morte a Palermo». Un programma e cura di Luisa Maestri. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 9,30** **GR 2 Estate - Meteo**
- 9,36** Il '92 passerà. Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzeione
- 9,39** Buongiorno, Monsieur Vaudeville! Piccola storia di un grande teatro leggero, a cura di Guido Davico Bonino. Realizzazione di Luisa Bertorelli
- 11** Al viaggiatore non far sapere... Ritratto di città: Firenze. Con Isa Di Marzio e Gerardo Scala. Collaborazione di Otello Profazio. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Paolo Moroni
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12** Mille e una canzone. Curiosità e musica con Donatella Moretti. Un programma a cura di Franca Guerini
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14** Mille e una canzone. Curiosità e musica con Donatella Moretti. Un programma a cura di Franca Guerini
- 14,18** Ondaverde
- 14,30-19,26** In contemporanea con Radio Verde Rai il programma musicale di Fine settimana. In studio Gian Maurizio Foderaro con Simone Satta ed Emanuela Castellini con Dario Pettinelli
- 14,30-15,07-15,37-16,40-17,02-17,32-18,42** Successi in musica
- 15-16-18** **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 15,32-19,01** Bolmare
- 16,07** I magnifici dieci
- 18,07-18,32** Hit Parade
- 19** **GR 2 Aggiornamenti**
- 19,26** Ondaverde
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55** Incantesimi sonori. Un programma di Federico Laterza e Pierluigi Gallo. Regia di Alessandra Fiore
- 21** Il piacere delle poesie. Un'ora di musica e versi ideata da Petrizia Valduga. Un programma curato da Fabrizia Bolardi
- 22** Il '92 passerà

**22,03** Confidenziale

**22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**

**22,41** Buonenotte Europa. Un saggista e la sua terra: Mario Verdona. A cura di Francesco Boizoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

## RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Giacinto Minore
- 7** Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
- 7,15** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** Prime pagine. I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Caprettini. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdrini
- 8,45** **Giornale Radio Tre**
- 9** La scala d'oro. Favole in musica raccontate da Rosetta Loy
- 9,30** Concerto del mattino (II parte). Franz Schubert: Due canti per quattro voci maschili: Cento degli spiriti sull'acqua. D 538 - Nostalgia. D 656 (The Hilliard Ensemble dir. Paul Hillier) ♦ Ferruccio Busoni: Rondò erleccinesco per orch. op. 20 (Orch. Filarm. di Minsk dir. Silvano Frontalini) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata n. 10 in do maggiore per pianoforte K. 330: Allegro moderato - Andante cantabile - Allegretto (Sol. Walter Gieseking) ♦ Gustav Mahler: Sinfonia n. 9 in re maggiore: Andante comodo - In tempo di un Ländler comodo - Rondò - Burlesco (Allegro assai, Presto) - Adagio (Orch. Sinf. Columbia dir. Bruno Walter)
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48** Uomini e profeti. «Vieggio in Utopia» di Mario Valente. A cura di Stefano Zizola. 8ª puntata: Charles Fourier e l'Utopia della conciliazione tra società organico-naturali e progresso tecnologico industriale (Replica)
- 12,18** Le rive di un altro mare. Musiche e luoghi del Mediterraneo. Un programma di Paolo Scarnecchia. A cura di Daniela Pirastu
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** Paesaggio con figure. Testimoni ed interpreti del nostro tempo: Gabriella Caramore incontra Severino Santiapichi (Replica). A cura di Michele Gulinucci
- 17,25** Pianista Peter Serkin: Peter Lieberman: Breeze of Delight ♦ Oliver Knussen: Variazioni op. 24 ♦ Ludwig van Beethoven: Sei Bagatelle op. 126: Andante con moto cantabile e compiacevole - Allegro - Andante cantabile e grazioso - Presto - Quasi allegretto - Presto. Andante Amabile e con moto ♦ Johann Sebastian Bach: Variazioni Goldberg BWV 988 (Registrazione effettuata il 15/10/91 dalla Radio Austriaca)
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** La parola e la maschera. Voci del teatro europeo di oggi. Ljudmila Razumovskaja: Care professoressa. Con Pamela Villorosi, Luca Alcini, Alberto Molinari, Blas Roca-Rey, Marina Giordana. Regia di Marco Parodi (Replica)
- 20,15** Mosalco - La Sede regionale per il Veneto presenta L'Inchostro e l'ecque. Profili letterari di Venezia. Un programma di E. Brusa. 5ª puntata (Replica)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Fatti e commenti del giorno - Meteo
- 21** Radiotre autte specele musica estate. Linea diretta con gli ascoltatori. Conduce in studio Alessandro Baricco. In redazione Monica Nonno. Telefonare al n. (06) 3612241
- 22,30** Blue note. «Le contaminazioni sonore». Un programma di Paolo Prato (Replica)
- 23,15** **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,20** Il senso e il suono. «Jean Arthur Rimbaud: un poeta cent'anni dopo». Rievocazione in sei colloqui di Gianni Nicoletti. Regia di Renato Zanetti. 2ª puntata: «Una questione cronologica»
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

**Radiouno**  
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 10,57  
10,56 21,32 22,57

**Radiodue**  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,05 15,30  
10,05 17,30 18,05 18,30 19,26 22,27

**Radiotre**  
8,42 11,42 18,42

**Regione 14,18**

**Notturmo italiano-Stereorai**  
0,30 5,42

**Radio Verde Rai**  
13,05 13,36 14,05 15,05 15,30 16,05 16,30 17  
17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01



## STEREORAI

- 14,27 Stereoplù. Con Salvatore Calise  
16,57-18,56 Ondaverde  
19 GR 1 Sera - Meteo  
19,20 Stereoplù Festa. A cura di Augusto Sciarra  
21 Stereoplù. Con Davide Lucaferri  
21,30 GR 1 Stereoral  
— In contemporanea con Raidue, da Eboli (SA) Il Nuovo Cantagiro '92. Di Ezio Radaelli  
22,57 Ondaverde  
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo  
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde  
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Max Prestia, Alessandro Mannozi, Luca Damiani  
5,42 Ondaverde  
5,45 Il Giornale dall'Italia

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 Fine settimana. In studio Gian Maurizio Foderaro con Simone Salta  
13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi  
13,07-13,38 I magnifici dieci  
13,30 GR 2 Aggiornamenti  
13,31 GR 2 Estate  
13,48-14,30-15,07-15,37 Successi in musica  
14,07 Musica per voi / 15,32 Bolmare  
16-19,26 Fine settimana. In studio Emanuela Castellini con Dario Pettinelli  
16-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi  
16,07 I magnifici dieci  
16,40-17,02-17,32-18,42 Successi in musica  
18,07-18,32 Hit Parade  
19 GR 2 Aggiornamenti  
19,01 Bolmare  
19,26 Ondaverde/19,30 GR 2 Radiosera-Meteo  
19,55-23,58 Fine settimana. In studio Giorgio Iaconi con Floriana Isi  
— Successi in musica  
20,30 I magnifici dieci  
21 GR 2 - Le notizie quando vuoi  
21,07-21,35 Musica per voi / 21,30 Disconovità  
22 GR 2 Aggiornamenti  
22,03 Il meglio della Hit Parade  
22,27 Ondaverde  
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo  
22,41-23,01 Successi in musica  
23 Meteo / 23,30 Musica dance — Chiusura.  
Le trasmissioni proseguono con Stereoral

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini  
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde  
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Marco Iafate  
3,30 L'occhio e il suono. Itinerario settimanale tra arte e musica di Marica Cardarulo  
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia  
Notiziari italiani: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; In tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

- TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Massa. 12 - 14,15 - 15 Programmi regionali.  
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.  
SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.  
SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

## FILODIFUSIONE

### IV CANALE Musica leggera

- 6/ANTOLOGIA  
8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM  
10/REPERTORIO INTERNAZIONALE  
12/MONOGRAFIE E SPECIALS  
13,30/FOLK E COUNTRY  
14,30/SPAZIO GIOVANI  
16,30/EVERGREEN  
18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI  
20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI  
22-23,30/JAZZ E DINTORNI

### V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**  
► **6/FILOMUSICA:** Musiche di F. J. Haydn - A. Melani - H. I. F. von Biber - A. Böely - W. A. Mozart - J. Rejcha  
► **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** F. Liszt: Tre notturni per pianoforte «Liebestraum» - Sol. D. Barenboim. W. A. Mozart: Duo in sol maggiore per violino e viola K. 423 - G. Kremer, vl.; K. Kashkashian, v.la. C. Franck: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte - S. Mintz, vl.; Y. Bronfman, pf.  
► **8,35/UN DIVERTIMENTO:** B. Bartók: Divertimento per orchestra d'archi  
► **9/PER GRUPPI STRUMENTALI:** F. Devienne: Quartetto in sol maggiore op. 16 n. 5 per flauto, violino, viola e violoncello. J. Hoffmann: Quartetto in fa maggiore per mandolino, violino, viola e liuto. J. Rheinberger: Nonetto in mi bemolle maggiore op. 139 per archi e fiati  
► **10/OVERTURES:** F. J. Haydn: Ouverture da «Orlando Paladino» - English Chamber Orchestra dir. R. Bonyng. G. Rossini: Ouverture da «L'assedio di Corinto» - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado. R. Wagner: Ouverture da «Rienzi» - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. Z. Mehta  
► **10,30/ANTOLOGIA:** D. Scarlatti: Quattro Sonate per cembalo. G. B. Pergolesi: Concerto in sol maggiore per flauto, archi e basso continuo. A. Salleri: Armonia per un tempio della notte - «Musica massonica» in mi bemolle maggiore per strumenti a fiato. W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per corno e archi K. 407. G. Bottesini: Grand'Allegro da concerto su un tema di Paisiello, variato per il contrabbasso e il pianoforte op. 23. L. Spohr: Fantasia e variazioni per clarinetto e quartetto d'archi su un tema di Danzi op. 81. R. Schumann: Ouverture scherzo e finale in mi maggiore op. 52. F. Liszt: Rapsodia spagnola: Folies d'Espagne et Jota aragonesa per pianoforte. N. Rimski-Korsakov: Pezzo da concerto in mi bemolle maggiore per clarinetto e banda. M. Glinka: «Monastyrka», contraddanza in re maggiore per pianoforte  
► **12,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** A. Campa: O dulcis amor, mottetto - J. Nicolas, sopr.; A. M. Lasla, v.la da gamba; W. Christie, org. W. Byrd: In tempore paschali, da «Gradualia» - Compl. vocale Chanticleer dir. J. Jennings. B. Britten: Rejoice in the lamb, festival-cantata per 4 voci soliste, coro e organo - M. Seers, sopr.; M. Chance, contr.; P. Salmon, ten.; Q. Hayes, bs.; T. Trotter, org. - Coro Gorydon Singers dir. M. Besl  
► **13,20/DALL'OPERA PIANISTICA DI CHOPIN:** LE MAZURKE: Quattro mazurke op. 30 - Quattro mazurke op. 33 - Tre mazurke op. 50 - Pf. A. Rubinstein  
► **14/IL QUARTETTO ALBAN BERG:** W. A. Mozart: Quartetto n. 19 in do maggiore per due violini, viola e violoncello K. 465 «delle dissonanze» - G. Pihler e K. Maetzi, vl.; H. Beyerle, v.la; V. Erben, vc.  
► **14,30/CONCERTO BAROCCO:** Musiche di G. Farnaby - D. Buxtehude - J. H. Schein - H. Purcell  
► **15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** TRIO BEAUX ARTS: F. Schubert: Trio in si bemolle maggiore op. 99 post. per violino, violoncello e pianoforte - I. Cohen, vl.; B. Greenhouse, vc.; M. Pressler, pf. DIRETTORE COLIN DAVIS: W. A. Mozart: Sinfonia n. 40 in sol minore - Orch. London Symphony. TENORE FRITZ WUNDERLICH. R. Schumann: Dichterliebe op. 48 dal «Buch der Lieder» di Heine - Pf. H. Giesen. DUO PIANISTICO GOLD-FIZDALE: B. Bartók: Concerto per due pianoforti, percussioni e orchestra - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein  
► **17/L'OPERETTA: La Chanson de Fortunio.** Operetta in un atto su libretto di Hector Crémieux e Ludovic Halévy. Traduzione e adattamento di Gino Negri. Musica di Jacques Offenbach. Mastro Fortunio: C. Campanini; Lauratla. J. Omilian - C. Rochiera; Valentino: M. Casula - M. Cortese; Fringuello: O. Garaventa - M. Brusa; Babet: K. Heiko - V. Lottero; Guglielmo: M. G. Pizzolato - G. Abate; Landru: F. Fabbri - B. Frigario; Saturnino: G. Dello; Silvano: M. L. Actis Perrino - D. De Benedetti - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag  
► **17,50/SEICENTO TEDESCO: JOHANN HERMANN SCHEIN (1586-1630):** Da «Venus Krantzlein»: Intrada a cinque in sol maggiore — Da «Banchetto musicale»: Suite a cinque in la minore — Da «Venus Krantzlein»: Tre composizioni strumentali: Canzona - Intrada - Gagliarda — Da «Banchetto musicale»: Suite a cinque in re minore - Compl. Hesperion XX dir. J. Savall  
► **18,30/FILOMUSICA:** F. Querfürth: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba, fagotto, archi e continuo. L. Boccherini: Quintetto n. 4 in re minore per pianoforte e archi op. 57. A. Böely: Sonata n. 2 in sol maggiore per pianoforte op. 1. C. Gounod: Messa breve in do maggiore «aux chapeles». B. Smetana: La Moldava, poema sinfonico n. 2  
► **20/A CONFRONTO:** A. Vivaldi: Concerto in do maggiore op. 20 n. 4 per mandolino, archi e continuo - Mand. G. Anedda - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella — Stesso brano - Mand. T. Ochi - Orch. da Camera Paul Kuentz dir. P. Kuentz. G. Donizetti: Anna Bolena: «Piangete voi?» - Sopr. M. Callas - Orch. Filarm. di Londra dir. N. Rescigno — Stesso brano - Sopr. C. Gaddia - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. P. Urbini. G. Verdi: Nabucco: «Va pensiero sull'ali dorate» - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. C. Abbado - M° del Coro R. Gandolfi — Stesso brano - Orch. e Coro del Teatro Sinf. di Kingway dir. Camerata - M° del Coro J. Alldis. R. Wagner: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache — Stesso brano - Orch. Filarm. di New York dir. G. Sinopoli  
► **21,30/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE GEORGES PRÉTER. PIANISTA DANIEL WAYENBERG:** F. Poulenc: Suite française. G. Gershwin: Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi. J. Sibelius: Sinfonia n. 5 in mi bemolle maggiore op. 82 - Orch. New Philharmonia  
► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di W. A. Mozart - G. P. Cima - J. S. Bach - G. Rossini - L. van Beethoven

### Sender Bozen

- 8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten. 8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45 Der Verkehrfunk.  
8,10 Musik zum Sonntag. 8,35 Ein Sommer in den Bergen (Wbg.). 9 Poesiealbum. 9,30 Das Wort der evangelisch-utherischen Kirche. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sonnenseite. «Körnebringen in Schnells». 11,35 Landwirtschaft aktuell. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Musik. 13,15-14 Zwa Fiedn. a Klampfn. a Meur-eckvier. 14,30 Tiroler Städte im Wandel der Jahrhunderte. 15 Speziell für Stel 16's Kalenderblatt. Brüche. Meinungen und Sprüche aus Tirol. 16,30 Des sind ja schöne Geschichten. Humoresken und Satiren von Hugo Wiener. 17 Musik der Völker. J. von Eckenwein: «Deutschland». 17,30 Märchen aus aller Welt. «Märchen aus Deutschland». 18 Sportpouri. 19,47 Musik und Programmorschau. 20 Internationale Musikfestspiele prä-

santiert von Josef Lenz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovenskimi

- 8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 14 Kratkoporočja. 8,20 Koler. 8,30 Priljubljene melodije. 9 Sv. maša iz žup. nijske cerkve v Rojano. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10 Medinski oder. Otoci umetnosti: «Franz Joseph Haydn». Napisale Zore Sekida. Izvedba: Radijski oder. 10,30 Pesmi nove dobe «New Age» - Zven sveta «World sounds». 11 «Znaš ta zednjo?». 11,10 Slovenska laika glasbe. 11,30 Filmi na ekranih. 11,45 Vere in naš čas. 12 Na počinčino. 12,30 Folk in Country. 13,20 Glasba po želji. 14,10 Tržiški tempiharij. Pripravlja Milica Kravos (povnovitev). NEDELJSKO POPOLNE: 14,40 Pesmi miru. 15 Poslušelj boste. 15,15 Poslušalci melodije. 16 Z naših prireditev. 17 G. Giacosa: «Kekor listja» - igra. Radijske priredbe in prevod: Josip Tavčer. 17,50 Južnoameriška folklor. 18,20 Potpuri. 19,20 Spored za naslednji dan.

# RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno. Con Roberto Leonil Bolmare
- 6,48** **GR 1**
- 7,20** RadioUnoclip
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** Fabio Fazio in lo a la radio
- 9** Radio anch'io agosto. Un programma in diretta di Gianni Bisiach condotto da Gianni Bisiach, Maria Pia Fusco e Messimo Catalano. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10** **GR 1 flash - Meteo**
- 11** RadioUnoclip
- 11,15** Tu lui i figli e gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Più sani, più belli». Di Rosanna Lambertucci. Realizz. di Paola De Monte
- 12** **GR 1 flash - Meteo**
- 12,06** Ora sesta. Corrispondenze antiche e moderne dall'Italia in vacanza. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di Adriano Mazzeletti e Federico Sanguigni
- 12,50** Tra poco STEREOAI
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi
- 13,40** RadioUnoclip
- 14** **Meteo**
- 14,01** Oggiavvenna
- 14,28** Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Storie nella storia. Di Francesco Ventimiglia
- 15,30** La loquacità del silenzio. Di Vito Riviello e Matteo Salvatore
- 16** Il Pagineone Estate. Di G. Neri. Il canto della sirena Partenope, di Chiara Maresca, 9ª puntata — Note sul grande schermo: colonne sonore del cinema dal muto agli anni '40, di Claudia Sasso e Flaminetta Carena, 1ª puntata. Realizz. di S. Chistolini
- 17** **Meteo**
- 17,01** Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca
- 17,27** La lunga estate calda. I grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di Adriano Mazzeletti realizzato da V. Corzani
- 17,58** Mondo Camion. A cura di Lino Marti con Fabio Montanaro
- 18,08** DSE - Il coro dei vinti (III). Di Lucio D'Arcangelo. Regia di Gabriella Cosimini Frasca
- 18,30** 1993: Venti d'Europa. Con G. Luccio
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,20** Audibox. Spazio multimediale di P. Fava. La città e il deserto: «Lontanamente con Totò: splendori e miserie del tornare a vivere», di Gianfranco Salvatore
- 20** Parole in primo piano. Breve viaggio attraverso la musica ed i testi. Programma di L. Lambertini. Racconti immaginari di Tony De Vita. In studio F. Ricciardi e S. Annichiarico
- 20,20** Parola e poesia: Andrea Zanzotto. Programma di Sabina Sacchi

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LLPP e dell'Interno

**Radiouno**  
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57  
16,57 18,56 20,57 22,57

**Radiodue**  
6,27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

**Radiotre**  
6,42 8,42 11,42 18,42

**Regione 12,24 14,24 16,54**

**Notturmo Italiano-Stereorai**  
0,30 1,42

**Radio Verde Rai**  
13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30  
17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

- 20,25** RadioUnoclip
- 20,30** Piccolo concerto. Programma a cura di Flaminia Rinonapoli
- 21** **Meteo**
- 21,01** Nuances. Di Susanna Mancinotti
- 22,44** Bolmare
- 22,49** RadioUnoclip
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,05** In diretta da Radiouno La telefonata
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

# RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Belviso. Regia di Giorgio Spolverini
- 6,03** **Titoli GR 2**
- 6,30** **GR 2 Primomattino**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8** Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,46** La scalata. Originale radiofonico di Paolo Levi. 40ª ed ultima puntata. Con Carlo Hintermann, Ileana Ghione, Sebastiano Tringali, Anna Bonasso, Roberto Bisacco, Aurora Cancian, Luigi Basagaluppi, Quintino Cavallera, Sandro Serafini, Nicola Grillo, Renato Liprandi, Paolo Trenta. Regia di Massimo Scaglione
- 9,10** Taglio di Tarza. Paolo Granzotto legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizia - Meteo**
- 9,33** Portofranco. Varietà degli italiani in diretta dai Caraibi. Un programma di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci
- 10** **GR 2 Estate**
- 10,29** L'estate in tasca. Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Fasulo e Mauro de Cillis. Regia di Francesco Anzalone
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,07** Il '92 passerà. Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone
- 12,10** **GR regione - Ondavarda**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** Siamo al verde. Quiz-arcobaleno di Aluffi, Bertola e Tosco, per giocare, vincere o combinare di tutti i colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,15** Programmi regionali
- 15** Memorie. Di Carlo Goldoni. Lettura integrale a più voci diretta da Filippo Crivelli
- 15,30** Media valute - Bolmare
- 15,37** Il '92 passerà
- 15,40** Pomeriggio Inaleme. Fatti del quotidiano raccontati da E. De Toma, A. Lauritano, B. Pezzulli, D. Preziosi con la collaborazione di E. Arosio, M. Biagini, L. Ciminelli, C. Licocchia ed E. Marchioni. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi
- 16,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 17** **DSE - Help.** Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** Il '92 passerà
- 18,35** Carissima note. Musiche estive di Radiodue: «L'arte di Victor De Sabata». Un programma di Teodoro Celii presentato da Lorenzo Chiera
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55** Alberto Gozzi presenta La valigia dalle Indie. Viaggi possibili e impossibili con ritorno in sarata. Regia di Donatella Botta
- 21,30** Carl amici lontani lontani. Portuario di mode e costumi terrestri ed uso di civiltà aliene. Un programma di Clericetti, Starace, Zatta e Camevali
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41** Il '92 passerà
- 22,44** Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostolo e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lanteme
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

# RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Giacinto Minore
- 6,45** **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7,10** **Calendario musicale.** Di A. Lopes Ferreira
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Caprettini. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Un programma di Giancarlo Mazzini
- 8,45** **Giornale Radio Tre**
- 9** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata in mi bemolle maggiore per violino e pianoforte, K.380 (Frank Peter Zimmermann, vl.; Alexander Lonquich, pf.) ♦ Frédéric Chopin: Variazioni in si bem. magg. per pianoforte e orchestra su «Là ci darem la mano» dal «Don Giovanni» di Mozart (Sol. Alexis Weissenberg - Orch. Gasparo da Salò dir. Agostino Orizio) ♦ Richard Wagner: Idillio di Sigfrido (Orch. Sinfonica Columbia dir. Bruno Walter)
- 10** **Leggera il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 121ª punt. (Replica)
- 10,45** **Concerto del mattino (II parte).** Igor Stravinsky: Suite n. 1 per piccola orchestra (Strumentisti della CBC Symphony Orchestra dir. l'Autore) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Ch'io mi scordi di te non temer amato bene, recitativo e aria K.505 (Sopr. Elisabeth Schwarzkopf - London Symphony Orchestra dir. George Szell) ♦ Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do min op. 67 (I Wiener Philharmoniker dir. Carlos Kleiber)
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48** **Opera Festival.** Viaggi, incontri e notizie dai palcoscenici di ieri e di oggi con Paolo Maurizi, Luca Pellegrini e Roberto Staccioli
- 13,15** **L'emozione e la regola.** I Gruppi creativi dal 1850 al 1950. Un programma di Patrizia Capraro. 6ª puntata: «La genialità politecnica della Wiener Werksätze» (Replica)
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **Concerti DOC** dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Giorgio Pestelli. Direttore Riccardo Muti. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai. Vincenzo Bellini: Sinfonia in mi bem. magg. (rev. Zanon) ♦ Joaquín Rodrigo: Concerto de Aranjuez per chitarra e orchestra (Sol. Narciso Yepes) ♦ Richard Strauss: Aus Italien, fantasia sinfonica per grande orchestra (Reg. 14-12-68). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Marie Grazia Cavagnino e Renato Zanetto
- 15,45** **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Silvia Calandrelli presentano **Palomar Estate**
- 17** **Scatola sonora (I parte).** Pegine pianistiche. Selezione di Antonio Sardi De Letto
- 17,30** **In viaggio verso Mozart. Devotissimo Wolfgang Amadeù.** Di Sandro Cappelletto e Maria Delogu. Regia B. Navello (Replica)
- 18** **Scatola sonora (II parte).** Musica in scena. Un programma di Paolo Terni
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Regia di G. Venetucci (Replica)
- 19,15** **DSE - La Parola.** «Letture bibliche» (XXVII). A cura di E. Pinto. Testi di A. Plattelli
- 19,45** **Scatola sonora (III parte).** A cura di Barbara Lazottoli. Aspetti della musica d'oggi. Fernando Suipliz: Aphorismi ♦ Ivan Fedele: Alegria dell'indaco per 11 esecutori ♦ Umberto Rotondi: Trio per archi ♦ Fabrizio Fantini: Di retro al sol per orchestra ♦ Gino Contilli: Offerta musicale
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Fatti e commenti del giorno - Meteo**
- 21** **Radiotre sulle spie della musica estate.** Linea diretta con gli ascoltatori. Conduce in studio Alessandro Baricco. In redazione Monica Nonno. Telefonare al n. (06) 3612241
- 22,30** **Blue note.** «Le contaminazioni sonore». Un programma di Paolo Prato (Replica)
- 23,15** **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,20** **Fogli d'album.** Selezione di Leda Bianchi
- 23,35** **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

## STEREORAI

- 13,20** Stereoplù. Con Nino Mazzarino, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
- 14,30** Beatles - Opera Omnia
- 15,30-16,30** GR 1 Stereoral
- 18,15** Dediche e richieste, plini
- 17,15** L'album della settimana
- 17,45** Esercizi di inglese (con obbligo di francese)
- 18,40** Il trovamusic
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
- 21** Planet rock. Con Marco Basso, Alberto Campo e Mixo
- 21,30** GR 1 Stereoral
- 22,57** Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde  
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Max Preslia, Alessandro Manozzi, Luca Damiani, Enrico Sisti
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** Spazio due. In studio F. Acampora con F. Libonelli
- 13-14-15** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 13,07-13,42** I magnifici dieci
- 13,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate
- 13,50-14,31-15,07-15,39** Successi in musica
- 14,07** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 15,31** GR 2 per voi
- 16-19,30** Spazio due. In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 16,07** I magnifici dieci
- 16,40-17,07-17,32-18,47** Successi in musica
- 18,07-18,32** Hit Parade
- 19** GR 2 Aggiornamenti
- 19,01** Bolmare / 19,06 Musica per voi
- 19,26** Ondaverde / 19,30 GR 2 Rediosera - Meteo
- 19,56-23,58** Spazio due. In studio I. Orazi con L. Greoli
- Successi in musica
- 20,30** I magnifici dieci
- 21** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 21,07** Musica per voi / 21,30 Disconovità
- 21,35-22,41** Successi in musica
- 22** GR 2 Aggiornamenti
- 22,03** Il meglio della Hit Parade
- 22,27** Ondaverde
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
- 23** Meteo / 23,01 Spazio due. Musica classica. In studio Corrado Russo — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, e cura di Costanza Baracchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde  
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Stefano Bonagura
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

**VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.  
14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

**TRASMISCIOS DE RUINEA LADINA.** 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dal craps di Sella.

**FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

**SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

**SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## FILODIFFUSIONE

### IV CANALE Musica leggera

- 6/ANTOLOGIA**
- 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM**
- 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE**
- 12/MONOGRAFIE E SPECIALS**
- 13,30/FOLK E COUNTRY**
- 14,30/SPAZIO GIOVANI**
- 16,30/EVERGREEN**
- 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI**
- 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI**
- 22-23,30/JAZZE E DINTORNI**

### V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** Musiche di K. A. Cannabich - F. Sor - L. van Beethoven - E. Grieg - G. Fauré
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in fa maggiore per violino e pianoforte - S. Mintz, vl.; P. Ostrovsky, pf. W. A. Mozart: Quintetto n. 2 in do maggiore per archi K. 515 - W. Melcher e G. Voss, vli.; H. Voss e F. Beyer, vle.; P. Buck, vc.
- 8,35/UN ORATORIO CONTEMPORANEO:** K. Penderecki: Dies Irae, oratorio per soli, coro e orchestra (1967)
- 9/IL QUARTETTO FILARMONICO DI VIENNA CON PIANOFORTE:** A. Dvorak: Quintetto in la maggiore per pianoforte e archi op. 81. C. Franck: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi - Pf. C. Curzon
- 10,10/IL PIANTO DI ARIANNA.** P. A. Locatelli: Concerto e 4 in mi bemolle maggiore per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6
- 10,30/MUSICA PER FILM:** W. Walton: Riccardo III, preludio dalle musiche per il film. E. Satie: Cinema, musica di accompagnamento all'inserto filmato «Entr'acte» di René Clair per il balletto Relache. D. Sciostekovich: Romanza, dalle musiche per il film «Il tafano»
- 11,05/DEDICATO A MATTHEW LOCKE:** Anthems, Motets and the Oxford Ode - The Parley of Instruments and Choir of New College dir. P. Holmann - M° del Coro E. Higginbottom
- 12,15/LA CASSAZIONE:** F. J. Haydn: Cassazione in re maggiore per 4 corni e orchestra - Soli A. Friedrich, A. Brunner, I. Borza e L. Samu - Orch. da Camera Franz Liszt dir. J. Rolla
- 12,30/WILHELM FURTWÄNGLER: INCISIONI STORICHE.** L. van Beethoven: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 - Sol. Y. Menuhin - Orch. Philarm. (Registrazione del 1953)
- 13,15/GLI STRAUSS E VIENNA:** J. Strauss padre: Almacks quadrille op. 243 - London Symphony dir. J. Georgiadis. J. Strauss jr.: Sul bel Danubio blu, versione per quintetto d'archi - A. Schneider, F. Gallimier, I. Cohen, vli.; M. Tree, vle.; J. Levine, cb. J. Strauss: Transaktionen walzer - I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskowski. E. Strauss: Saat und Ernte, polka op. 159 - Orch. Johann Strauss dir. J. Rothstein. J. Strauss padre: Huldigung der Königin Victoria von Grosbritannien walzer op. 103 - London Symphony dir. J. Georgiadis. J. Strauss jr.: Klug Gretel ein Gesangs, walzer op. 462 - Sopr. M. S. Hill - Orch. Johann Strauss dir. J. Rothstein
- 14/TRIO PARNASSUS:** B. Smetane: Klaviertrio in sol minore op. 15 - W. D. Streicher, vli.; M. Gross, vc.; F. Rieger, pf.

**14,30/CONCERTO BAROCCO:** J. Bull: Fantasia a quattro - Compl. di viole Fretwork J. G. Pissendel: Concerto grosso in re maggiore per violino, due oboi, due corni, archi e continuo - Vi. R. Strauer - Orch. Virtuosi Saxoniae dir. L. Guttler. J. S. Bach: Contrappunto in re minore n. 19 da «L'arte della Fuga» BWV 1080 - Org. H. Walcha

**15/I concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi:  
**I CONCERTI DI MILANO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87. Direttrice Roger Norrington. Sopreno Gail Nelson. Tanore Paul Spencer. Akins. Mezzosoprano Sandra Browne. Basso Ivan Thomas. J. Kern e O. Hammerstein: Show Boat: Ouverture. R. Rodgers: The Carousel waltz. R. Rogers e O. Hammerstein: Oklahoma. C. Porter: Nocturne. C. P. Belle e S. Spewack: Kiss me Kate. C. Porter: Night on day - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del Coro V. Rosetta (Reg. eff. il 5-6 marzo 1987)

**16,25/PER OTTONI:** D. Scarlatti: Tre sonate. J. S. Bach: Minuetto e corrente, dalla suite n. 1 in sol maggiore BWV 1007. C. Ph. E. Bach: Marcia - Philipp Jones Brass Ensemble dir. P. Jones

**16,40/CARMINA BURANA:** Anonimi: Carmina Divina et Moralia da «Carmina Burana» - Clemencic Consort dir. R. Clemencic

**17/CONCERTO OPERISTICO:** G. Horneman: Aladdin: ouverture - Orch. Sinf. Reale Danesdir. J. H. Knudsen. R. Zandonai: Francesca da Rimini: «Benvenuto Signore mio cognato» - K. Ricciarelli, sopr.; P. Domingo, ten. - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. G. Gavazzeni. G. Donizetti: Roberto Devereux: «L'amor suo mi fè beata» - B. Silles, sopr.; B. Woll, msopr.; K. M. Donald, ten.; G. Howell e D. Garrard, bs. - Royal Philharmonic e Ambrosian Opera Chorus dir. C. Mackerras - M° del Coro J. McCarthy. R. Strauss: La donna senza ombra: «Sich amme des Mannes aug» (scena dal risveglio dell'Imperatrice) - Sopr. L. Price - Orch. New Philharmonia e Coro dir. E. Leinsdorf. R. Wegner: Il vascello fantasma: «Die Irst ist um» - Bar. D. Fischer Dieskau - Orch. dell'Opera di Stato di Berlino dir. F. Konwitschny. G. Verdi: Macbeth: Con dall'opera - Orch. New Philharmonia di Londra e Ambrosian Opera Chorus dir. R. Muti

**18,30/FILOMUSICA:** G. B. Sammartini: Quintetto in sol maggiore per archi - C. Bianchini, T. Landolf e E. Gatti, vli.; C. Angot, vla.; K. Gohl, vc. J. D. Heinichen: Diana sull'Elba: Mille belve delle selve, serenata aulica - Sopr. E. Ameling - Orch. della Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur. R. Strauss: Cinque Lieder per voce e pianoforte op. 21 - D. Fischer-Dieskau, bar.; W. Sawallisch, pf. E. Krenek: Sonata n. 3 per pianoforte op. 92 - Sol. G. Gould J. Françaix: Quintetto per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto - Quintetto a fiati Talfanel. C. Stanford: Irish Rhapsody n. 5 op. 147 - Orch. Sinf. dell'Ulster dir. V. Handley

**20/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI:** P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. H. von Karajan (Reg. del 1/3/1953)

**20,45/LE MAZURKE DI A. SCRIBIN:** Cinque Mazurke op. 3 - Nove Mazurke op. 25 - Pf. M. Ponti

**21,30/I VESPRE:** C. Monteverdi: Vespro della Beata Vergine - U. Connors e S. Sams, sopr.; S. Minty, cont.; N. Rogers e L. Fyson, ten.; J. Noble, bar.; C. Keyte, bs. - Accademia Monteverdiana e Ambrosian Singers dir. D. Stevens

**22,40/PER LIUTO E CHITARRA:** Musica di H. Newsidler - H. Gerle - H. Newsidler - Anonimo - A. Danss

**23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di F. J. Haydn - J. E. Gallard - M. A. Charpentier - M. Reger - K. A. Hartmann

### Sender Bozen

7,15-8-10-12-13-17-19,30 Nachrichten. 8,03-9,58-11,58-13,02-18,58-19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Landwirtschaft aktuell (VHgl.) - Anschließend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht. 8,05 s Kalenderblatt (VHgl.) 8,30 Zauberland der Musik. Aus Operette und Musical. 9,30 Südtiroler Musikantengröße überbracht von Hans Tauber. 10,05 Stars ohne Grenzen. 10,30 Kontakte. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten. 18,15 «Mademoiselle». 18. Folge. 16,30 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Sommer-Boulevard. 18,45 Bergbauernleben in der Steiermark. Gatteltung der Sendung: Richard Tognetti. 19,47 Musik und Programmverschau. 20 Funkkrimi: «Anne Merx und die Witwe». 21 Begegnung mit der Oper. Grosse Bize: «Carmina» Chœurs de Radio France. Chormeister M. Tranchant. Orch. National de France. Dir. S. Ozawa. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vme: (7,25) Koledar. 8,10 Jugoslavije 1941-1945. 8,40 Slovenska lahke glasba. 9 Pesmi nove dobe «New Age». Zven sveta «World sound». 10,10 Stereofonik koncert. 11,30 Odprta knjiga. Penelope Russenoff: «Kdaj se bo vem nasmehnila sreča». Bere Minu Kjuder. 11,35 Kantavtorji in šansoneji. 12,40 Odkritje Amerike. 12,30 Narodnozabavna glasba. 12,40 Zborovska glasba. Moški zbor. Fantje izpod Grmade vodi Ivo Kralj. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Folk glasba. 13,40 Common sense. 13,50 Country glasba. 14,15 MARIČNI MOZAIK: 14,10 S festivalov. 14,30 Sanje sa nadvajujejo: «Vater». 14,50 Orkestralna glasba. 15 Madriška nadvajevanka: «Modra puščica». 1. del. 15,40 Rock zvezde. 16 Glej, kaj jaš. 18,20 Potputri. 17,10 Klasični album: teden Johannesa Brahmsa. 18 Priglasne neba. 18,30 Potputri. 19,20 Spored za naslednji dan.



# RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni 6,40 Bolmare
- 7** **GR 1**
- 7,20** RadioUnoclip
- 7,40** Come la pensano loro. Rassegna stampa del GR 1. A cura di Fabio Scaramucci
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** Caro Direttore... Giovanni Baldari risponde alle lettere degli ascoltatori
- 9** Radio anch'io agosto. Un programma in diretta di Gianni Bislach
- 10** **GR 1 flash - Meteo**
- 11** RadioUnoclip
- 11,15** Tu lui i figli e gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti». Di L. Borgia, G. Isidori, R. Lambertucci, M. Santarelli, L. Sardella. Realizzazione di P. De Monte
- 12** **GR 1 flash - Meteo**
- 12,06** In collaborazione con le Regioni Veneto, Valle d'Aosta, Marche, Friuli-Venezia Giulia e la Provincia di Bolzano **Senti la montagna**. La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchettoni. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 12,36** RadioUnoclip
- 12,50** Tra poco STEREOAI
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi
- 13,47** RadioUnoclip
- 14** **Meteo**
- 14,01** Oggiavvenne
- 14,28** Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di Flavio Natalia
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Cartacarbene. Dina Luce incontra Maria Luisa Spaziani. Programma di L. Lambertini
- 15,30** La vita è sogno. A cura di E. Ballone
- 18** Il Paglione Estate. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Copie diverse, di Francesco De Felice. 1ª puntata — Dal crudo al cotto, di Sergio Magaldi, 6ª puntata. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17** **Meteo**
- 17,01** Padri a figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti». Condotto da Lietta Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini
- 17,27** Le lunge estate calda. I grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di Adriano Mazzeletti realizzato da V. Corzani
- 17,58** Mondo Cemon. Di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 18,08** Cantando, suonando, imparando. Programma ideato da Stefano Macrino e Barbara Marchand
- 18,30** 1993: Vent'anni d'Europa. Con G. Liuccio
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** Ascolta, si fa sere. Rubrica religiosa
- 19,20** AudioBox. Spazio multicode di Pinotto Fava. La città e il deserto: «Amerikua. Dos mundos entrentados», presegi, miti e memorie del nuovo mondo, da un'idea di Giacomo Forte e Guido Piccoli
- 20** Racconti di Pangloss. «Il sogno del Pon-

go» di J. M. Alignedas. Adattamento di A. Micossi. Regia di A. Adolgo

- 20,20** **Parole e poasi: Andrea Zanzotto**. Programma di Sabina Sacchi
- 20,25** RadioUnoclip
- 20,30** Ribalta. Presenta Daniele Rubboli
- 21** **Meteo**
- 21,01** In diretta da... Con Dodi Moscati. Realizzazione di A. Morfino
- 22,44** Bolmare
- 22,49** RadioUnoclip
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,05** In diretta da Radiouno **Le telefonate**
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

# RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Balviso. Regia di Giorgio Spolverini
- 6,03** **Titoli GR 2**
- 6,30** **GR 2 Primomattino**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8** Il '92 passerà. Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone
- 8,03** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,48** Francesca. Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 1ª puntata. Con Fabrizia Castagnoli, Cecilia Dazzi, Gloria Sobrito, Franca Mantelli, Angela Cicorella, Antonio Zanoletti, Gianfranco Cifali. Regia di Guido Maria Compagnoni
- 9,07** Il '92 passerà
- 9,10** Taglio di Terza. Paolo Granzotto legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33** Portofrenco. Varietà degli Italiani in diretta dal Caraibi. Un programma di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci
- 10** **GR 2 Estate**
- 10,29** L'estate in tasca. Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Fasulo e Mauro de Cillis. Regia di Francesco Anzalone
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverde**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** Siamo al verde. Quiz-arcofeleno di Aluffi, Bartola e Tosco, per giocare, vincere o combinarsi di tutti i colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,15** Programmi regionali
- 15** Memorie. Di Carlo Goldoni. Lettura integrale a più voci diretta da Filippo Crivelli
- 15,30** Media valute - Bolmare
- 15,37** Il '92 passerà
- 15,40** Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da E. De Toma, A. Lauritano, B. Pezzulli, D. Preziosi con la collaborazione di E. Arosio, M. Biagini, L. Ciminelli, C. Licocchia ed E. Marchioni. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi
- 16,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** Il '92 passerà
- 18,35** Carissime note. Musiche estive di Radiodue. «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55** Alberto Gozzi presenta **La valigia delle Indie**. Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serate. Regia di Donatella Botta
- 21,30** **Carli amici lontani lontani**. Prontuario di mode e costumi terrestri ad uso di civiltà aliene. Un programma di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41** Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostolo e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantelme
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

# RADIO TRE

- 8** Preludio. Musiche scalte da Giacinto Minora
- 6,45** **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7,10** **Calendario musicale**. Di A. Lopes Ferreira
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Caprettini. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni**. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
- 8,45** **Giornale Radio Tre**
- 9** **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. Franz Schubert: Sonata in la minore per arpeggione e pf. D 821 ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Tre Danze tedesche per orchestra, K. 605 ♦ Gustav Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen
- 10** **Leggere Il Decamerone**. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 122ª punt. (Replica)
- 10,45** **Concerto del mattino (II parte)**. Ottorino Respighi: Ouverture carnevalesca. Burlesca ♦ Richard Wagner: Idillio di Sigfrido (Trascrizione per pianoforte di Glenn Gould) ♦ Josef Strauss: Musica delle sfere, valzer op. 235
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48** **OperaFestival**. Viaggi, incontri e notizie dal pelcoscenico di ieri e di oggi con Paolo Maurizi, Luca Pellegrini e Roberto Staccioli. **Golconda**. Lorenzo Arruga racconta i festival che non esistono
- 13,15** **L'emozione e la regola**. I Gruppi creativi dal 1850 al 1950. Un programma di Patrizia Capraro. Consulenza scientifica di Domenico De Masi. Collaborazione e regia di Patrizia Cea 7ª puntata: «Il Circolo Filosofico di Vienna» (Replica)
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **Concerti DOC** dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Giorgio Pestelli. Direttore Mario Rossi. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Andrea Gabrieli: Aria della battaglia «Per sonar d'istrumenti da fiato a 8» ♦ Luigi Cherubini: Sinfonia in re magg. ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra K. 453 (Solista Ludovico Lessona) ♦ Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 (Reg. 14-3-69). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di M. G. Cavagnino e R. Zanetto
- 15,45** **Giornale Radio Tre flash**. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Silvia Calandrelli presentano **Pelomar Estate**. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione Paolo Conte. Musiche scelte da Barbara De Angelis. Organizzazione di Giovanna Ancillotti
- 17** **Scatole sonore (I parte)**. Pagine pianistiche. Selezione di Antonio Sardi De Letto
- 17,30** **In veggio verso Mozart**. Devotissimo Wolfgang Amadeus. Di S. Cappelletto e M. Delogu. Regia di Beppe Navello (Replica)
- 18** **Scatole sonore (II parte)**. Musica in scena. Un programma di Paolo Terzi
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** **Alle scoperte di Cristoforo Colombo e dintorni**. Programma di G. Mazzini (Replica)
- 19,15** **DSE - Il globo delle parti**. «Conversazioni sul teatro» (XV). Di Luciano Lucignani. «Ilaria Borrelli». A cura di G. Cosimini Frasca
- 19,45** **Scatole sonore (III parte)**. A cura di Barbara Lazotti. «Le muse inquiete». Di Massimo Carboni e Riccardo Giagni
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Fatti e commenti del giorno - Meteo**
- 21** **Radiotre sulle spie musica estete**. Linee dirette con gli ascoltatori. Conduce in studio Alessandro Baricco. In redazione Monica Nonno. Telefonare al n. (06) 3612241
- 22,30** **Blue note**. «Le contaminazioni sonore». Un programma di Paolo Prato (Replica)
- 23,15** **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,20** **Fogli d'album**. Selezione di Leda Bianchi
- 23,35** **Il racconto delle sere**. Di Gemma Vincenzini
- 23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LLPP, e dell'Interno

**Radiouno**  
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57  
16,57 18,56 20,57 22,57

**Radiodue**  
6,27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

**Radiotre**  
6,42 8,42 11,42 18,42

**Regione** 12,24 14,24 14,54

**Notturmo Italiano-Stereorai**  
0,30 5,42

**Radio Verde Rai**  
13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30  
17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01



## STEREORAI

- 13,20 Stereopiù.** Con Nino Mazzarino, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
- 14,30 Beatles - Opera Omnia**
- 15,30-16,30 GR 1 Stereoral**
- 16,15 Dediche a richieste, plini**
- 17,15 L'album della settimana**
- 17,45 Esercizi di Inglese (con obbligo di francese)**
- 18,40 Il trovamusic**
- 18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
- 21 Planet rock.** Con Marco Basso, Alberto Campo e Mixo
- 21,30 GR 1 Stereoral**
- 22,27 Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo**
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**  
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozi, Luca Damiani, Enrico Sisti, Max Preslia
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 Spazio due.** In studio F. Acampora con F. Libonati
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,07-13,42 I magnifici dieci**
- 13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate**
- 13,50-14,31-15,07-15,39 Successi in musica**
- 14,07 Musica per voi / 14,30 Meteo**
- 15,31 GR 2 per voi**
- 16-19,30 Spazio due.** In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07 I magnifici dieci**
- 16,40-17,07-17,32-18,47 Successi in musica**
- 18,07-18,32 Hit Parade**
- 19 GR 2 Aggiornamenti**
- 19,01 Bolmare / 19,06 Musica per voi**
- 19,26 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58 Spazio due.** In studio I. Orzi con L. Greoli
- Successi in musica**
- 20,30 I magnifici dieci**
- 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,07 Musica per voi / 21,30 Disconvià**
- 21,35-22,41 Successi in musica**
- 22 GR 2 Aggiornamenti / 22,03 Il maglio della Hit Parade / 22,27 Ondaverde**
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23 Meteo / 23,01 Spazio due. Musica classica.** In studio Corrado Russo - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**  
**NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Emiliano Licastro
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**  
Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; In tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,15 Programmi regionali.** 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14
- Notizie.** 19,05-19,30 Oci crepes di Salla.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
- Giornale radio.** 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## F I L O D I F F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

- 6/ANTOLOGIA**
- 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM**
- 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE**
- 12/MONOGRAFIE E SPECIALS**
- 13,30/FOLK E COUNTRY**
- 14,30/SPAZIO GIOVANI**
- 16,30/EVERGREEN**
- 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI**
- 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI**
- 22-23,30/JAZZ E DINTORNI**

### V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** Musiche di M. A. Charpentier - H. Purcell - F. J. Naderman - E. Lalo - J. Sibelius
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** L. van Beethoven: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati op. 16 - Pf. J. Levine - Ensemble Wien Berlin. R. Schumann: Kinderszenen op. 15 per pianoforte - Sol. M. Argerich. W. A. Mozart: Trio in mi bemolle maggiore per violino, viola e pianoforte K. 498 - V. Afanassiev, pf.; G. Kremer, vl.; K. Kashkaschian, vla
- 8,40/DEDICATO A GABRIEL FAURÉ:** Ballade per pianoforte e orchestra op. 19 - Sol. P. Entremont - Orch. Philarm. dir. Ch. Dutoit - Pavane per orchestra op. 50 (da «Fêtes galantes» di Verliane) - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. B. Moretti
- 9/POLIFONIE AQUITANE:** Anonimi: Poliphonie Aquitaine (polifonia in notazione aquitana tratta da Organa del XII secolo conservati nell'Abbazia di S. Marziale di Limoges) - Compl. vocale Ensemble Organum dir. M. Peres
- 9,30/TRIO A CORDES FRANCAIS:** A. Schoenberg: Trio op. 45 per archi. A. Webern: Trio per violino, viola e violoncello op. post. L. van Beethoven: Trio in do minore op. 9 n. 3 per violino, viola e violoncello - G. Jarry, vl.; S. Collot, vla; M. Tournus, vc.
- 10/DEDICATO ALL'ARPA:** C. Ditters von Dittersdorf: Concerto in la maggiore per arpa e orchestra - Arp. R. Tallman - Orch. da Camera di Heidelberg
- 10,30/GLI INTERPRETI:** JEAN-PIERRE RAMPAL E AURÈLE NICOLET: W. A. Mozart: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra K. 313 - Sol. J.-P. Rampal - Orch. Israel Philarm. dir. Z. Mehta - Concerto in re maggiore per flauto e orchestra K. 314 - Sol. A. Nicolet - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. D. Zinman
- 11,15/MUSICHE PER L'INFANZIA:** S. Prokofiev: Musica per bambini, 12 pezzi per pianoforte - Sol. M. Thomasson. E. von Dohnanyi: Variazioni su una canzone per bambini per pianoforte e orchestra - Sol. E. Wild - Orch. New Philarm. dir. C. von Dohnanyi
- 11,55/MUSICHE DI JOHANN SEBASTIAN BACH:** Tre Preludi e Fughe dal clavicembalo ben temperato, libro II - Sol. F. Gulda - Sonata in fa minore per violino e pianoforte BWV 1018 - J. Laredo, vl.; G. Gould, pf.
- 12,30/LA SCUOLA NAZIONALE POLACCA:** I. Paderewsky: Sinfonia in si minore op. 24 «Polonia» - Orch. Sinf. di Bydgoszcz dir. B. Wodiczko

► **13,25/IL PIANOFORTE ROMANTICO:** F. Schubert: Sonata in si bemolle maggiore n. 21 per pianoforte op. post. - Sol. A. Brendel

► **14/L'ORCHESTRA DA CAMERA FRANZ LISZT:** W. A. Mozart: Serenata in re maggiore K. 239 «Serenata notturna» - Diverlimento in re maggiore K. 136 «Salzburg» - Dir. J. Rolla

► **14,25/CONCERTO BAROCCO:** H. Purcell. Trio sonata - Sonata a tre in la maggiore n. 4 per due violini e continuo. W. Byrd: Fantasia a cinque. D. Buxtehude: Jesu dulcis memoria - cantata n. 56 per due soprani, archi e basso continuo. J. G. Plisand: Concerto in mi bemolle maggiore per due oboi, tagotto e orchestra d'archi in un solo movimento

► **15/L'OPERA LIRICA: TANCREDI.** Melodramma eroico in due atti di Gaetano Rossi e Luigi Locchi, da Voltaire. Musica di Gioacchino Rossini. Tancredi: F. Cossotto; Ameneide: L. Cuperli, Argirio: W. Hollweg; Orbazzano: N. Ghisesev; Isaura: H. Muller; Roggiero: L. Rizzi - Fortepiano G. Fischer - Cappella Coloniensis e Coro della WDR di Colonia (con strumenti d'epoca) dir. G. Ferro - M° del Coro H. Scemus

► **17,50/UN TRIO:** L. van Beethoven: Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello - E. Istomin, pf.; I. Stern, vl.; L. Rose, vc.

► **18,30/FILOMUSICA:** C. Ph. E. Bach. Sinfonia n. 3 in do maggiore per orchestra d'archi - Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood. F. J. Haydn: Quartetto n. 2 in do maggiore per archi op. 54 - Quartetto Gabrieli: K. Sillio e B. O'Reilly, vl.; J. Jewel, vla; K. Harwey, vc. F. Schubert: Gebet, per coro misto op. 139 a) - Pf. A. Belirami - Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. R. Gandolfi. J. Brahms: Quattro Quartetti vocali op. 92 - Pf. A. Rothkopf - Coro da Camera di Stoccarda dir. F. Bernius. S. Rachmaninov. Cinque Preludi op. 23 - Pf. V. Ashkenazy. E. Satie: Parade, balletto realista su un tema di Jean Cocteau - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Panni

► **20/PAGINE SINFONICHE:** W. A. Mozart. Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per due oboi, due corni e orchestra K. 9 (versione per flauto, oboe, corno, tagotto e orchestra) - A. Nicolet, fl.; H. Holliger, ob.; H. Baumann, cr.; K. Thunemann, fag. - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. F. Carulli: Concerto in la maggiore op. 140 per chitarra e orchestra - Chit. K. Yamashita - Orch. da Camera Leos Janacek di Ostrava. P. I. Ciolkowski: Concerto n. 3 in mi bemolle maggiore op. 75 per pianoforte e orchestra - Pf. V. Postnikova - Orch. Wiener Symphoniker dir. G. Rojdestvenski. R. Strauss: Metamorphosen, studio per 23 strumenti ad arco - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

► **21,30/DEDICATO AD ARNOLD SCHOENBERG:** Suite per pianoforte op. 25 - Pf. M. Pollini - Quintetto per fiati op. 26 - Quintetto Danzi: F. Vestier, fl.; M. Karres, ob.; P. Honing, clar.; B. Pollard, fag.; A. van Woudenberg, cr.

► **22,25/I GRANDI INTERPRETI: CONTRALTO HERTHA TÖPPER:** J. S. Bach: Erbarme dich mein Gott da «La Passione secondo Matteo» - O Ewigkeit, du Donnerwort, duetto contralto e tenore dalla cantata omonima - Schame dich o seele nicht, dalla cantata n. 147 «Herz und Mund und Tat und Leben» - Was mein Herz von dir Begehrt, dalla cantata n. 108 «Es ist euch gut dass ich hingehe» - Ten. E. Haefliger - Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter - Osanna - Agnus Dei - Dona nobis pacem, dalla Missa in si minore - Orch. e Coro Bach di Monaco dir. K. Richter

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di R. Straube - D. Buxtehude - F. Chopin - G. Fauré - H. W. Ernst - G. Gershwin

### Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 18,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 8,45 Guten Morgen mit Musik - Anschließend «Mit den Täg». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht. 8,05 Auf der Sonnenseit'n (Whg.). «Kornainbringen in Schnals. 8,30 Saludos amigos! «Gutierrez Ramon y su grupo». 9 Klassik-Pop-etters... 10,05 Ping-Pong (Whg.). 11 Tirolisch lei oans (Whg.). 11,45 Blasmusik. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittags. 18,30 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwalle. Die Rai-Radio-Revue. 18 Kaleidoskop in Jazz zusammengefasst von A. Pichler. 18,45 Naturschutzgebiete in Südtirol. «Aufstieg von Völs zur Schlernalm». 19,47 Musik und Programmorschau. 20 Sommerfestival der Operette. 21 Erzählungen. Hans Bender: «Mary Long». 21,15 Kammermusik. Berthold Goldschmidt: «2. Strichquartett». Ausführliche: Mandelring Quartett. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Kolar. 8,10 Četrtna srečanja z Jankom Jazem. 8,40 Slovenska lahkla glasba. 9 Pismi nova doba «New Age». Zven sveta «World sounds». 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 Odrpta knjiga. Penelope Russionoff: «Kdaj se bo vam nasmejala srca?». Bera Minu Kjuder. 11,35 Kantavtorji in šansonjeji. 12 Osmoflash. 12,15 Italska lahkla glasba. 12,40 Evergreen. 13,20 Glasba po željah. MAVRICINI MOZAIK: 14,10 S festivalov. 14,30 Dobrodošlo, poletja! O hobbijsih in prostem času. 15 Mladinska nadaljevanja: «Modra puščica». Nspisal Gianni Rodari, drammatizirala Zora Tavcar. 2. del. Izvedba: Radijski oder. 15,40 Hit Parade. 18 Nazaj k sravi. 16,20 Potpuri. 17,10 Klasični album: teden Johannes Brahmsa. 18 C. Kosmač: «Prazna pčnica». 3 nadaljevanje. 18,30 Instrumentalna lahkla glsba. 19,20 Spored za naslednji dan.

# RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni  
6,40 Bolmare
- 7** **GR 1**
- 7,20** RadioUnoclip
- 7,40** Comela pensano loro. Di Fabio Scaramucci
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** RadioUnoclip
- 8,40** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 316027
- 9** Radio anch'io agosto. Un programma in diretta di Gianni Bislach condotto da Gianni Bislach, Maria Pia Fusco e Massimo Catalano. Realizzazione di Maurizio Urbini  
10 **GR 1 flash - Meteo**
- 11** RadioUnoclip
- 11,15** Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti». Di L. Borgla, R. Lambertucci, B. M. Piccinino, M. Santarelli, L. Sardella. Realizz. di Paola De Monte
- 12** **GR 1 flash - Meteo**
- 12,06** Ora sesta. Corrispondenze antiche e moderne dall'Italia in vacanza. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti
- 12,50** Tra poco STEREOAI
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi
- 13,47** RadioUnoclip
- 14** **Meteo**
- 14,01** Oggiavvenna
- 14,28** Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Aahmi Un milione di anni a tavola. Dalla prima mela all'ultimo inquinamento. Un programma a cura di Carla Ghelli, scritto e raccontato da M. Carnevale
- 16** Il Paglione Estate. Di Giuseppe Neri. Mille e non più mille, di Ernesto Irmici, 3ª puntata — Sinfonie dal nuovo mondo, di Maurizio Carnelli, 3ª puntata
- 17** **Meteo**
- 17,01** Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Micall con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca
- 17,27** La lunga estate calda. I grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di Adriano Mazzoletti realizzato da V. Corzani
- 17,58** Mondo Camion. Di L. Matti con F. Montanaro
- 18,06** Cantando, suonando, imparando. Programma ideato da S. Macrino e B. Marchand
- 18,30** 1993: Venti d'Europa. Con G. Uccello
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
- 19,20** Audiodbox. Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiodbox». Realizzazione di U. Armendola. Conduce Stefano De Stefano. Nel corso del programma: «Riposto al porto». Di A. Bottini, E. Licastro, S. Messina
- 20,20** Parola e poesia: Andrea Zanzotto. Programma di Sabina Sacchi
- 20,25** RadioUnoclip
- 20,30** East West Coast. USA novità presentate da Francesca Manisco

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministeri LLPP, e dell'Interno

**Radiouno**  
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

**Radiodue**  
6,27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

**Radiotre**  
6,42 8,42 11,42 18,42

**Regione 12,24 14,24 16,54**

**Notturno italiano-Stereorai**  
0,30 5,42

**Radio Verde Rai**  
13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30 17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

- 21** **Meteo**
- 21,01** **Giallo sera**
- 21,35** Federico Confalonieri. Sceneggiato di Gilberto Nanetti. Regia di Daniela Ardini. 3ª puntata
- 22** **RadioUnoclip**
- 22,15** Lea Padovani in La Regina Vittoria. Sceneggiato di Piero Pieroni. Regia di Giuseppe Venetucci. 9ª puntata
- 22,44** Bolmare
- 22,49** **RadioUnoclip**
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,05** In diretta da Radiouno La telefonata
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Belviso. Regia di Giorgio Spolverini  
6,03 **Titoli GR 2**  
6,30 **GR 2 Primomattino**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8** Il '92 passerà. Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone
- 8,03** Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,46** Francesca. Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 2ª puntata. Con Fabrizia Castagnoli, Stefania Graziosi, Mario Podeschi, Nora Cosmo, Sonia Grandis, Anna Goel, Anna Canzi. Regia di G. M. Compagnoni
- 9,07** Il '92 passerà
- 9,10** Taglio di Terza. Paolo Granzotto legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33** Portofranco. Varietà degli italiani in diretta dal Caraibi. Un programma di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci
- 10** **GR 2 Estate**
- 10,29** L'estate in tasca. Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Fasulo e Mauro de Cillis. Regia di Francesco Anzalone
- 11,30** **GR 2 Notizia**
- 12,10** **GR regione - Ondaverde**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** Siamo al verde. Quiz-arcobaleno di Aluffi, Bertola e Tosco, per giocare, vincere o combinarne di tutti i colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,15** Programmi regionali
- 15** Rubé. Di Giuseppe Antonio Borgese. Lettura integrale a più voci dir. Marco Parodi
- 15,30** Media valute - Bolmare
- 15,37** Il '92 passerà
- 15,40** Pomariggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da E. De Toma, A. Launiano, B. Pezzulli, D. Preziosi con la collaborazione di E. Arosio, M. Biagini, L. Ciminelli, G. Licocchia e E. Marchioni. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi
- 16,30** **GR 2 Notizia - Meteo**
- 17** **DSE - Help.** Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** Il '92 passerà
- 18,35** Carlissima note. Musiche estive di Radiodue. «Al Gran Caffè Vienna». Racconto a più voci con musiche scritte da Rosalba Oletta. Regia di Guido Pipolo
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55** Alberto Gozzi presenta La valigia delle Indie. Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serata. Regia di Donatella Botta
- 21,30** Carl amici lontani lontani. Prontuario di mode e costumi terrestri ad uso di civiltà aliene. Un programma di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41** Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostolo e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantelme
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# RADIO TRE

- 6** **Preludio.** Musiche scelte da Giacinto Minore
- 6,45** **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7,10** **Calendario musicale.** Di A. Lopes Ferreira
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Caprettini. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
- 8,45** **Giornale Radio Tre**
- 9** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da M. Francesca Agresta. Ludwig van Beethoven: Egmont: Ouverture op. 84 ♦ César Franck: Variazioni sinfoniche per pf. e orch. ♦ Richard Strauss: Morte e trasfigurazione, poema sinfonico op. 24
- 10** **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 123ª punt. (Replica)
- 10,45** **Concerto del mattino (II parte).** Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto n. 4 in mi bem. magg. per corno e orchestra K. 495 (Sol. Barry Tuckwell - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. Neville Marriner) ♦ Camille Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 in do min. con organo, op. 78 (Sol. Marcel Dupré - Orch. Sinf. di Detroit dir. Paul Paray)
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48** **OperaFestival.** Viaggi, incontri e notizie dai palcoscenici di ieri e di oggi con Paolo Maurizi, Luca Pellegrini, Roberto Staccioli e Sabino Lenoci. Telefonare al n. (06) 3612241
- 13,15** **L'emozione e la regola.** I Gruppi creativi dal 1850 al 1950. Un programma di Patrizia Capraro. Consulenza scientifica di Domenico De Masi. Collaborazione e regia di Patrizia Cea. 8ª puntata: «La creatività razionale del Bauhaus» (Replica)
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **Concerti DOC** dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Giorgio Pestelli. Direttore Wolfgang Sawallisch. Ingrid Bjöner, soprano; Christa Ludwig, mezzosoprano; Plácido Domingo, tenore; Kurt Moll, basso. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Coro dei Bayerischer Rundfunk. M° del Coro Josef Schmidhuber. Ludwig van Beethoven: Missa solemnis in re magg. per soli, coro e orchestra op. 123 (Reg. 23-5-70). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino e Renato Zanetto
- 15,45** **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Silvia Calandrelli presentano **Palomar Estate.** Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura da D. Recline. In redazione P. Conte. Musiche scelte da B. De Angelis. Organizz. di G. Ancillotti
- 17** **Scatola sonora (I parte).** Pagine pianistiche. Selezione di Antonio Sardi De Letto
- 17,30** **In viaggio verso Mozart.** Davottissimo Wolfgang Amade. Di Sandro Cappelletto e Maria Delogu. Regia di B. Navallo (Replica)
- 18** **Scatola sonora (II parte).** Musica in scena. Un programma di Paolo Terni
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Programma di G. Mazzini (Replica)
- 19,15** **DSE - Poesia della terra, dell'acqua, dell'aria, del fuoco (XVI).** Con Roberto Mussapi. A cura di Fabrizia Bolardi
- 19,45** **Scatola sonora (III parte).** A cura di Barbara Lazotti. Aspetti della musica d'oggi. Sandro Gori: On a Delfic Reed, per oboe e strumenti ♦ Ennio Porrino: Preludio in modo religioso ostinato per orch. ♦ Marcello Panni: Domino, per clavicembalo ♦ Ubaldo De Angelis: Again op. 48, per 10 strumenti
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Fatti e commenti del giorno - **Meteo**
- 21** **Radiotre suite speciale musica estate.** Linea diretta con gli ascoltatori. Conduce in studio Alessandro Baricco. In redazione Monica Nonno. Telefonare al n. (06) 3612241
- 23,15** **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,20** **Fogli d'album.** Selezione di Leda Bianchi
- 23,35** **Il racconto dalla sera.** Di Gemma Vincenzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

## STEREORAI

- 13,20** **Stereoplù.** Con Nino Mazzarino, Luciana Biondi, Gerardo Penno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
- 14,30** **Baates - Opera Omnia**
- 15,30-16,30** **GR 1 Stereoral**
- 16,15** **Dediche e richieste, plini**
- 17,15** **L'album della settimana**
- 17,45** **Esercizi di Inglese** (con obbligo di francese)
- 18,40** **Il trovamusica**
- 18,56** **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** **Classico.** Tre secoli di successi: da Bech agli U2. Con Stefania Riccio
- 21** **Planet rock.** Con Merco Besso, Alberto Campo e Mixo
- 21,30** **GR 1 Stereoral**
- 22,57** **Ondeverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo**
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**  
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Luca Damiani, Enrico Sisti, Alberto Castelli, Raffaele Cascone
- 5,42** **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia**

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** **Spezio due.** In studio F. Acampora con F. Libonati
- 13-14-15** **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,07-13,42** **I magnifici dieci**
- 13,30-15,30** **GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate**
- 13,50-14,31-15,07-15,39** **Successi in musica**
- 14,07** **Musica per voi / 14,30 Meteo**
- 15,31** **GR 2 per voi**
- 16-19,30** **Spezio due.** In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
- 16-17-18** **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07** **I magnifici dieci**
- 16,40-17,07-17,32-18,47** **Successi in musica**
- 18,07-18,32** **Hit Parade**
- 19** **GR 2 Aggiornamenti / 19,01 Bolmare**
- 19,06** **Musica per voi**
- 19,26** **Ondaverde / 19,30 GR 2 Rediosera - Meteo**
- 19,55-23,58** **Spezio due.** In studio I. Orazi con L. Greoli
- **Successi in musica**
- 20,30** **I magnifici dieci**
- 21** **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,07** **Musica per voi / 21,30 Diaconovità**
- 21,35-22,41** **Successi in musica**
- 22** **GR 2 Aggiornamenti**
- 22,03** **Il meglio delle Hit Parade**
- 22,27** **Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23** **Mateo / 23,01 Spezio due. Musica classica.** In studio Corrado Russo — Chiusura.  
Le trasmissioni proseguono con Stereoral

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini
- 24** **Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverde**  
**NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Gianfranco Baldazzi
- 5,42** **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia**  
Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 1,08, 2,08, 3,08, 4,08, 5,08; In tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 Le voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISICIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Notizias. 19,05-19,30 Dai crapes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## F I L O D I F F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

- 6/ANTOLOGIA**
- 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM**
- 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE**
- 12/MONOGRAFIE E SPECIALS**
- 13,30/FOLK E COUNTRY**
- 14,30/SPAZIO GIOVANI**
- 16,30/EVERGREEN**
- 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI**
- 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI**
- 22-23,30/JAZZ E DINTORNI**

### V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/FILOMUSICA:** Musiche di J. G. Reinherdt - J. Thomas - J. Offenbach - R. Wagner - A. Roussel - P. I. Ciaikovski
- **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore per pianoforte e orchestra op. 11 - Sol. A. Rubinstein - Orch. A. Scarlatti di Napoli delle Rai dir. F. Caracciolo. F. Mendelssohn-Bertholdy: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 - Sol. A. Campoli - London Philharm. Orch. dir. A. Boult
- **8,35/CARMINA BURANA:** Anonimo XIII sec. - Capella Antiqua di Monaco dir. K. Rühland
- **9/AUTORI ITALIANI DEL '600: GIUSEPPE TORELLI:** Concerto a due cori per due trombe, due oboi e archi - Concerto grosso in mi minore op. 8 n. 9 per violino, archi e continuo - Sonate a cinque n. 1 per tromba, archi e continuo - Concerto a quattro in sol minore op. 8 n. 6 con una pastorale per il Santissimo Natale
- **9,50/VARIAZIONI PER PIANOFORTE:** Musiche di W. Lutoslawski - C. Saint-Saëns - J. Brahms
- **10,30/L'ARPA NELLA MUSICA DEL '900:** A. Bax: Quartetto in fa minore per archi ed arpa in un solo movimento. G. Faure: Improvviso in re bemolle maggiore per arpa op. 86. L. Berio: Sequenza II per arpa
- **11,05/MUSICHE SU TEMI D'OPERA:** Anonimo: Sei duetti per flauto e oboe su temi tratti dall'opera «Le nozze di Figaro» di Mozart. N. Paganini: Fantasie sul tema «Dal tuo stellato soglio» dall'opera Mosè di Rossini per violino e pianoforte. L. van Beethoven: Nove variazioni in la maggiore sopra il tema «Quent'è bello l'amor contadino» dall'opera «Le molinare» di Paisiello per pianoforte. M. C. Tedesco: Cavatina di Figaro dall'opera «Il barbiere di Siviglia» per violoncello e pianoforte. F. Liszt: Réminiscences de Bocanegra, parafrasi su temi dall'opera «Simon Boccanegra» di Verdi, per pianoforte. V. Telich: Suite per orchestra su temi dell'opera «La volpe astuta» di Leos Janacek
- **12,10/MADRIGALISTI ITALIANI:** A. Banchieri: Dieci madrigali a cinque voci da Barca di Venetia per Padova - Compl. voc. strum. C. Jannequin. C. Monteverdi: Come dolce, madrigale - Compl. voc. strum. Consort of Musick dir. A. Rooley
- **12,30/LE REGINE DEL BEL CANTO:** B. Smetana: da La sposa venduta: Wie fremd und tot. - Sopr. E. Schwarzkopf - Orch. Philharm. di Londra dir. H. Schmitz. R. Heuberger: da Il ballo dell'opera: In camere separate. F. Lehár: Lo zarevic: Einer wird Komen da Il conte di Lussemburgo: Hoch evoe Angele Didler. J. Strauss: Casanova: coro delle suore e canzone di Laura. K. Millocker: La Dubarry: Ich schenk mein Herz - Sopr. E.

Schwarzkopf - Orch. Philharm. di Londra dir. O Ackermann. G. Mahler: Kindertotenlieder. Nun will die Sonn - Nun seh ich wohl - Wenn dein Mutterlein - Off denk ich, sie sind. In diesem wetter - Contr. K. Ferrier - Orch. Philharm. di Londra dir. B. Walter

► **13,20/MAURIZIO POLLINI ESEGUE FRANZ SCHUBERT:** Sonata in la minore per pianoforte op. 42 D 845

► **14/UN COMPOSITORE AUSTRIACO DEL '700:** G. C. Wegensell: Concerto in do maggiore per violoncello e orchestra - Sol. R. Hochmuh - Orch. da Camera Dall'Arco dir. J. M. Hendler

► **14,25/CONCERTO BAROCCO:** H. Purcell: The Feiry Queen: sonata «While the sun rises» in re maggiore. G. F. Heendel: Concerto in fa maggiore per organo e orchestra op. 4 n. 5. H. Schutz: Quemadmodum desiderat cervus - Concerto spirituale per coro a cinque voci e continuo. J. J. Fröberger: Due tocche per organo

► **15/I concerti in replica:** Dall'Auditorium della Rai: I CONCERTI DI TORINO. Stagione Sinfonica Pubblica 1986/1987. Direttore Riccardo Chailly. Pianista Jeffrey Swann. W. A. Mozart: Concerto in do minore per pianoforte e orchestra K. 491. A. Bruckner: Sinfonia n. 1 in do minore (vers. 1890-1891) - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 23 gennaio 1987)

► **16,35/PER DUO:** F. A. Bonporti: Invenzione 2° in si minore per violino e cembalo. C. M. von Weber: Gran duo concertante in si bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte. W. A. Mozart: Dai dodici duetti per due corni K. 487

► **17/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI...** R. Schumann: Trio n. 1 in re minore op. 63 per pianoforte, violino e violoncello. B. Martinu: Sestetto per due violini, due viole e due violoncelli. C. Saint-Saëns: Settimino in mi bemolle maggiore op. 65, per tromba, due violini, viola, violoncello, contrabbasso e pianoforte

► **18,10/MUSICA PER BAMBINI:** B. Britten: Children's Crusade op. 82 ballate su testo di Bertolt Brecht - Orch. e Coro Wendsworth School Boys dir. B. Britten - M° del Coro R. Burgess

► **18,30/FILOMUSICA:** G. Piere: Ramuntcho: suite n. 2 dalle musiche di scena per il dramma di Pierre Loti. P. Hindemith: Morgenmusik for brass, per due trombe, due tromboni e tuba. R. Schumann: Waldszenen per pianoforte op. 82. A. Dvorak: Canti tzigani op. 55. F. Manfredini: Sonata VI in do maggiore per cembalo. L. Boccherini: Sinfonia n. 4 in fa maggiore op. 35

► **20/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE:** W. A. Mozart: «Ach Ich liebe» da «Il ratto dal serraglio» atto 1° - Sopr. I. Cotrubas. G. Donizetti: «Adina credimi» da «L'elisir d'amore» atto 1° - J. Sutherland, sopr.; M. Casula, msopr.; L. Pavarotti, ten. Ch. Gounod: «Anges purs, anges radieux» da «Faust» atto 5° - J. Sutherland, sopr.; F. Corelli, ten.; N. Ghiaurov, bs. R. Wagner: Addio di Wotan e Incantesimo del fuoco, da «La Walkiria» atto 3° - Bs. O. Edelman

► **20,40/GLI STRUMENTI DEL VIOLINO:** J. S. Bach: Partita n. 1 in si minore per violino solo BWV 1002 - Sol. R. Ricci. P. I. Ciaikovski: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35 - Sol. D. Oistrakh - Orch. di Stato dell'URSS dir. K. Kondrashin

► **21,30/IL '900 STORICO:** K. Stockhausen: Nachtmusik n. 5 da «Aus den sieben Tegen» (Reg. delle W.D.R. di Colonia)

► **22/CONCERTO BAROCCO:** Musiche di J.-M. Leclair - J. Blow - L. Leo - I. Holzbeuer

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di L. Spohr - J. B. Vanhel - B. Marcello - D. Bortniansky - J. Sibellus - A. Rubinatein

### Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Varkahrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschließend «Mit in den Tag». Der Varkahrsfunk. Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht. 8,05 Zu guater Stund e Liadl. 8,30 Der Kaffee ist fertig. 9,30 Hauptsächlich Nebensächlichas. 10,05 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 10,30 Lang, lang iet'a her... 11 Schlagar von gestern für Laut von heute. 12,30-13,40 Mittagmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,15 «Maderneids». Ein Roman von Hubert Mumelter 17. Folge. Es liest: Inge Hoap. 16,30 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. «Popmusik» - «Sonntagsgeläch». 18 Sommerradio. 19,47 Musik und Programmvorschau. 20 Abendstudio. Eine Sendung, gestaltet von Heinz Degle. 21,57-22 Des Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovenščini

- 7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmas: (7,25) Koledar. 8,10 Cetnkova aršanja z Jankom Jažam. 8,40 Slovenska lahka glasba. 9 Pesmi nove dobe «New Age». 10,10 Koncert v Kulturnem domu v Trstu. 11,15 Potpuri. 11,30 Čoprtova knjiga. P. Russjanoff: «Kdaj se bo vani nasmehnila erca?» Bare Minu Kjuder. 11,35 Kantavtorji in šansonarji. 12 Krščanoko socialno gibanje na Primorskem. 12,20 Narodnozabavna glasba. 12,40 Zborovska glasba. Mešana zbor Obala iz Kopra vodi Mirko Slosar. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Folk glasbe. 13,40 Simboli in ša kaj. 13,50 Country glasba. MAVRIČNI MOZAIK: 14,10 S feletivalov. 14,30 Nezapadne odrske senje. 15 Madinske nadaljevanke: «Modra puščica». 3. in zadnji del. 15,45 Znani ansambli. 16 Sport in rekreacija za vsakogar. 16,10 Lahka glasba raznih narodov. 16,30 Potpuri. 17,10 Klasični album: teden J. Brahmsa. 18 Indija - orce sveta. 18,30 Potpuri. 19,20 Spored za naslednji dan.



# RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni  
**6,40** Bolmara
- 7** **GR 1**
- 7,20** RadioUnoclip
- 7,40** Come la pensano loro. Rassegna stampa del GR 1 a cura di Fabio Scaramucci
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** RadioUnoclip
- 8,40** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 316027
- 9** **Radio anch'io agosto.** Un programma in diretta di Gianni Bisilach condotto da Gianni Bisilach, Maria Pia Fusco ed Massimo Catalano. Realizzazione di Maurizio Urbini  
**10 GR 1 flash - Meteo**
- 11** RadioUnoclip
- 11,15** Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni «Rotocalco per tutti». Di L. Borgia, R. Lambertucci, B. M. Piccinino, M. Santarelli, L. Sardella. Realizz. di Paola De Monte
- 12** **GR 1 flash - Meteo**
- 12,06** Ora sesta. Corrispondenze antiche e moderne dall'Italia in vacanza. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti, a cura di A. Mazzeletti e F. Sanguigni
- 12,50** Tra poco STEREO Rai
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi
- 13,47** RadioUnoclip
- 14** Meteo
- 14,01** Oggiavvenne
- 14,28** Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Ahmi! Un milione di anni a tavola. Dalla prima mela all'ultimo inquinamento. Un programma a cura di Carla Ghelli, scritto e raccontato da M. Carnevale
- 16** Il Paglione Estate. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Vita di forme e forme di vita nella civiltà del Rinascimento, di Raffaele Pallecchia, 7ª puntata — Il suono e il segno, di Walter Mauro, 7ª puntata. Realizz. di S. Chistolini
- 17** **Meteo**
- 17,01** Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti». Condotto da Lietta Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini
- 17,27** La lunga estate calda. I grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di A. Mazzeletti realizzato da V. Corzani
- 17,58** Mondo Camion. Di L. Matti con F. Montanaro
- 18,08** Cantando, suonando, imparando. Programma ideato da Stefano Macrino e Barbara Marchand
- 18,30** Occidente Espresa. Con Emilia Costantini
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
- 19,20** Una storia del jazz. Di A. Mazzeletti
- 20** Parole e poesia: Andrea Zanzotto. Programma di Sabina Sacchi
- 20,06** RadioUnoclip
- 20,30** In diretta da Monteroduni (Campobasso), Adriano Mazzeletti presenta Radiouno jazz

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

**Radiouno**

**6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57**

**16,57 18,56 20,57 22,57**

**Radiodue**

**6,27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27**

**16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 23,27**

**Radiotre**

**6,42 8,42 11,42 18,42**

**Regione 12,24 14,24 14,54**

**Notturmo Italiano-Stereorai**

**0,30 5,42**

**Radio Verde Rai**

**13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30**

**17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01**

'92: Festival del jazz. Attualità, retrospettive e novità discografiche dall'Italia e dal mondo. Realizzazione di Roberta Pulino

**22,44** Bolmare

**22,49** RadioUnoclip

**23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

**23,05** In diretta da Radiouno La telefonata

**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

# RADIO DUE

**6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Belviso. Regia di Giorgio Spolverini  
**6,03** Titoli GR 2  
**6,30** GR 2 Primomattino

**7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**

**8** Il '92 passerà. Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone

**8,03** Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini

**8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**

**8,48** Francesca. Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 3ª puntata. Con Fabrizia Castagnoli, Salvatore Landolina, Stefania Graziosi, Cecilia Dazzi. Regia G. M. Compagnoni

**9,07** Il '92 passerà

**9,10** Taglio di Terza. Paolo Granzotto legge le terze pagine del giornale

**9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**

**9,33** Portofranco. Varietà degli italiani in diretta dai Caraibi. Un programma di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci

**10 GR 2 Estate**

**10,29** L'estate in tasca. Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Fasulo e Mauro de Cillis. Regia di Francesco Anzalone

**11,30** **GR 2 Notizie**

**GR regione - Ondaverde**

**12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**

**12,50** Siamo al verde. Quiz-arcobaleno di Aluffi, Bertola e Tosco, per giocare, vincere o combinarne di tutti i colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

**13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**

**14,15** Programmi regionali

**15** Rubé. Di Giuseppe Antonio Borgese. Lettura integrale a più voci dir. da M. Parodi

**15,30** Media valute - Bolmare

**15,37** Il '92 passerà

**15,40** Pomeriggio Insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi

**16,30** **GR 2 Notizia - Meteo**

**GR 2 Notizie**

**18,32** Il '92 passerà

**18,35** Carissime note. Musiche estive di Radiodue. «Musica da musicals». Un programma di Maria Grazia Milone

**19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**

**19,55** DSE - Tina. Conversazione di Sergio Minniusi (Replica)

**20,15** Alberto Gozzi presenta La valigia delle Indie. Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serata. Regia di Donatella Botta

**21,30** Cari amici lontani lontani. Prontuario di mode e costumi terrestri ad uso di civiltà aliene. Un programma di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali

**22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**

**22,41** Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostolo e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantelme

**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

# RADIO TRE

**6** Preludio. Musiche scelte da Giacinto Minore

**8,45** **Giornale Radio Tre. Primo mattino**

**7,10** Calendario musicale. Di A. Lopes Ferreira

**7,30** Prima pagina. I giornali letti e commentati da A. Caprettini. Tel. n. (06) 3612241

**8,30** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini

**8,45** **Giornale Radio Tre**

**9** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da M. Francesca Agresta. Franz Schubert (Trascriz. per pf. di Franz Liszt): Liebesbotschaft - Soirée de Vienne n. 6 ♦ Gustav Mahler: Due Lieder su testi di Friedrich Rückert ♦ Ludwig van Beethoven: Sonata in do diesis min. per pf., op. 27 n. 2 «Quasi una fantasia» ♦ Joaquín Rodrigo: Tre pezzi spagnoli per chitarra

**10** Leggere Il Decamerone. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi. 124ª (Replica)

**10,45** Concerto del mattino (II parte). Robert Schumann: Scene infantili, tredici pezzi per pf. op. 15 ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in la magg. per cl. e orch. K. 622

**11,45** **Giornale Radio Tre flash**

**11,48** OperaFestival. Viaggi, incontri e notizie dai palcoscenici di ieri e di oggi con Paolo Maurizi, Luca Pellegrini e Roberto Staccioli

**13,15** L'emozione a la regola. I Gruppi creativi dal 1850 al 1950. Un programma di Patrizia Capraro. Consulenza scientifica di Domenico De Masi. Collaborazione e regia di Patrizia Cea. 9ª puntata: «L'Istituto per la Ricerca Sociale di Francoforte» (Replica)

**13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**

**14** Concerti DOC dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Giorgio Pestelli. Direttore David Oistrakh. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Johann Sebastian Bach: Concerto brandeburgese n. 4 in sol magg. per violino, due flauti e orchestra (David Oistrakh, vl.; Giorgio Finazzi e Roberto Romanini, fl.) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in re magg. per violino e orchestra K. 218 (Sol. David Oistrakh) ♦ Dmitri Sciootakovich: Sinfonia n. 10 in mi min. (Reg. 25-10-68). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino e Renato Zanetto

**15,45** **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera

**16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Silvia Candrelli presentano Palomar Estate. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di D. Recine. In redazione Paolo Conte. Musiche scelte da B. De Angelis. Organizz. di G. Ancillotti

**17** Scatola sonora (I parte). Pagine pianistiche. Selezione di Antonio Sardi De Letto

**17,30** In viaggio verso Mozart. Devotissimo Wolfgang Amadei. Di Sandro Cappelletto e Maria Delogu. Regia di B. Navello (Replica)

**18** Scatola sonora (II parte). Musica in scena. Un programma di Paolo Terni

**18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**

**19** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Regia di G. Venetucci (Replica)

**19,15** DSE - I registi parlano di se stessi (XIV). Di G. C. Castello. «Vincente Minnelli»

**19,45** Scatola sonora (XIV parte). A cura di Barbara Lazotti. Aspetti della musica d'oggi. Giorgio Tosi: Shifting per clavicembalo e orchestra ♦ Bruno Bartolozzi: Cantilena per flauto in sol ♦ Marcello Abbado: Variazioni su un tema di Mozart per orchestra da camera ♦ Gianfranco Maselli: Quattro movimenti per quartetto d'archi ♦ Valentino Bucchi: Cinque madrigali «La dolce pena» per voce e nove strumenti

**20,45** **Giornale Radio Tre**

Fatti e commenti del giorno - Meteo

**21** Radiotre sulle speciale musica estate. Linea diretta con gli ascoltatori. Conduce in studio Alessandro Baricco. In redazione Monica Nonno. Telefonare al n. (06) 3612241

**La donna del lago.** Opera seria in due atti di Andrea Leone Tottola. Musica di Gioacchino Rossini. Elena: June Anderson; Giacomo V d'Inghilterra: Chris Merritt; Rodrigo di Dhu: Rockwell Blake; Malcolm Groom: Martine Dupuy; Douglas Dangus: Giorgio Surjan. Direttore Riccardo Muti. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Roberto Gabbiani (Reg. eff. il 27-6-1992 al Teatro alla Scala di Milano)

**23,15** **Giornale Radio Tre. Ultimo della notte**

**23,20** Fogli d'album. Selezione di Leda Bianchi

**23,35** Il racconto della sera. Un programma a cura di Gemma Vincenzi

**23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano



## STEREORAI

- 13,20** Stereoplù. Con Nino Mazzarino, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Merco Vitale e Alex Alongi
- 14,30** Beatles - Opera Omnia
- 15,30-16,30** GR 1 Stereoral
- 16,15** Dediche e richieste, plini
- 17,15** L'album della settimana
- 17,45** Esercizi di Inglese (con obbligo di francese)
- 18,40** Il trovamustica
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
- 21** Planet rock. Con Marco Basso, Alberto Campo e Mixo
- 21,30** GR 1 Stereoral
- 22,57** Ondaverde / 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde  
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Alberto Castelli, Raffaele Cascone, Luca Damiani
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** Spazio due. In studio F. Acampora con F. Libonati
- 13-14-15** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 13,07-13,42** I magnifici dieci
- 13,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate
- 13,50-14,31-15,07-15,39** Successi in musica
- 14,07** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 15,31** GR 2 per voi
- 16-19,30** Spazio due. In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 16,07** I magnifici dieci
- 16,40-17,07-17,32-18,47** Successi in musica
- 18,07-18,32** Hit Parade
- 19** GR 2 Aggiornamenti / 19,01 Bolmare
- 19,06** Musica per voi
- 19,26** Ondaverde / 19,30 GR 2 Radlosa - Meteo
- 19,55-23,58** Spazio due. In studio I. Orazi con L. Greoli
- Successi in musica
- 20,30** I magnifici dieci
- 21** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 21,07** Musica per voi / 21,30 Disconovità
- 21,35-22,41** Successi in musica
- 22** GR 2 Aggiornamenti
- 22,03** Il meglio della Hit Parade
- 22,27** Ondaverde
- 22,30** GR 2 Radlonotte - Meteo
- 23** Meteo / 23,01 Spazio due. Musica classica. In studio Corrado Russo — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde  
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Marco lafrate
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; In tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA**, 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- TRENTINO-ALTO ADIGE**, 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA**, 13,40-14 Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA**, 7,30 - 12,36 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA**, 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA**, 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA**, 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## F I L O D I F F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

- 6/ANTOLOGIA**
- 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM**
- 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE**
- 12/MONOGRAFIE E SPECIALS**
- 13,30/FOLK E COUNTRY**
- 14,30/SPAZIO GIOVANI**
- 16,30/EVERGREEN**
- 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI**
- 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI**
- 22-23,30/JAZZ E DINTORNI**

### V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** Musiche di A. Rejcha - A. R. Da Mantova - W. A. Mozart - J. Brahms - M. Musorgsky
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** W. A. Mozart: Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 543 - New Symphony Orchestra di Londra dir. A. Bernard. M. Ravel: Ma mère l'oye, balletto in cinque quadri - Orch. Sinf. di Dallas dir. E. Mata
- 8,30/DA UNA POESIA DI DELIMEL:** A. Schoenberg. Notte trasfigurata op. 4, versione per orchestra d'archi - Orch. da Camera Inglese dir. V. Ashkenazy
- 9/I TRII DI BEETHOVEN:** L. van Beethoven: Trio in re maggiore per violino, viola e violoncello op. 8 «Serenade» - Deutsches Streichtrio: H. Kalfusz, vl.; C. Hedrich, v.la; R. Ginzler, vc. — Trio in do maggiore per due oboi e corno inglese op. 87 - K. Hausmann e S. Ayrton, obi.; E. Shann, cr. inglese — Trio in re maggiore per pianoforte, violino e violoncello - Trio Beaux Arts: M. Pressler, pf.; I. Cohen, vl.; B. Greenhouse, vc.
- 10,30/LA FUGA:** D. Scarlatti. Fuga del gatto, sonata in sol minore per cembalo. J. Ockeghem: Fuga trium vocum in epidia tessaron. W. A. Mozart: Fuga in sol minore per pianoforte a 4 mani K. 401. B. Britten. Preludio e Fuga per 18 archi op. 29
- 10,55/MUSICHE DEL BAROCCO SPAGNOLO:** De Milanes: Dexa la alfava, tonos homanos. J. Marín: O Aquella Sierra Nevada. A. M. Coll: Diferencias sobre las folias: La Chacona - Canarios. J. Hidalgo: Atienda y da - Ay corazon amante. S. Duron: Sosieguen descanson, dalla zarzuela «Salir el amor del mundo». J. Cabanillas. Toccata e gallarda - Compl. vocale e strum. He-spèrion XX
- 11,35/SALOTTO '800:** T. Kirchner: Sei preludi per pianoforte op. 9 - Sol. t. Barbucaanu. C. Tausig: Tre parafarsi sul Tristano e Isotta di Wagner - Pl. D. Honnig
- 12,30/CAPRICCI:** E. von Dohnanyi: Capriccio in fa minore per pianoforte e orchestra. P. P. Melli. Capriccio detto Il Gran Malias. F. Tarrega: Capriccio arabo per chitarra. M. Clementi: Capriccio n. 1 in si bemolle maggiore op. 17 per pianoforte. K. Penderecki: Capriccio per oboe e archi. P. I. Ciaikovski: Capriccio italiano in la maggiore op. 45
- 13,10/BALLETTI DA OPERE:** G. Verdi: Jerusalem (I Lombardi alla Prima Crociata), balletto per la versione francese — Il Trovatore, balletto atto 3° per la versione francese - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. A. De Almeida

**► 14/ANTONIO VIVALDI TRASCRITTO PER CHITARRA:** Concerto in la minore per chitarra, archi e basso continuo (dall'originale per violino, archi e continuo) — Concerto in do maggiore per chitarra, archi e basso continuo (dall'originale per mandolino) — Concerto in re maggiore per chitarra, archi e basso continuo (dall'originale per liuto, due violini e basso continuo) - Sol. C. Romero - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown

**► 14,25/CONCERTO BAROCCO:** W. Byrd: Salve Regina Mater Misericordiae. J. Blow: Let thy hand be strengthened, Anthem a quattro voci per coro e organo. J. Kuhnau: Partita in sol maggiore n. 5. G. Ph. Telemann: Concerto per tre trombe, oboe e orchestra

**► 15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** VIOLONCELLISTA ANNER BYLSMA. L. Boccherini: Concerto in sol maggiore per violoncello e orchestra - Orch. da Camera Concerto Amsterdam dir. J. Schröder. DUO PIANISTICO CHRISTOPH ESCHENBACH - JUSTUS FRANTZ: W. A. Mozart: Sonata in si bemolle maggiore K. 358 per pianoforte a quattro mani. CONTRALTO MARI-LYN HORNE: R. Wagner: Fune gedichte su testi di Mathilde Wesendock: Der Engel - Stene still - Im Treibhaus - Schmerzen - Traume - Royal Philharm. dir. H. Lewis. JASCHA HEIFETZ VIOLINO, GREGOR PIATIGORSKY VIOLONCELLO, JACOB LATEINER PIANOFORTE: A. Dvorak: Trio in mi minore op. 90 per pianoforte, violino e violoncello «Dumka». DIRETTORE PIERRE MONTEUX: L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 - Orch. London Symphony

**► 17/LA SCUOLA NAZIONALE AMERICANA:** S. Barber: Medea, suite dal balletto op. 23. E. MacDowell: Concerto n. 2 in re minore per pianoforte e orchestra op. 23. W. Schumann: Sinfonia n. 3

**► 18,30/FILOMUSICA:** C. Reinecke: Concerto per flauto e orchestra op. 283. C. Ph. E. Bach: Sonata in do maggiore per viola da gamba e basso continuo. C. Franck: Domine non secundum, offertorio per coro a tre voci e organo. C. Nielsen: Due cori per coro a quattro voci miste a cappella. O. Respighi: Tre preludi sopra melodie gregoriane per pianoforte. M. Glinka: Il principe Kholmski, ouverture e quattro intermezzi

**► 20/LE CANTATE DI JOHANN SEBASTIAN BACH:** «Ach Gott, wie manches Herzeleid» per soli, coro e continuo BWV 3 - P. Esswood, contralto; K. Equiluz, ten.; M. van Egmond, bs. - Concentus Musicus di Vienna - Coro Wiener Sängerknaben - M° del Coro H. Gillesberger

**► 20,25/Franz Liszt TRASCRITTORE:** Trascrizione per pianoforte dalla Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 di Ludwig van Beethoven - Pl. P. Badura-Skoda

**► 21,30/CIVILTÀ STRUMENTALE ITALIANA:** A. Casella: Introduzione arie e toccata op. 55. L. Dallapiccola: Cori di Michelangelo Buonarroti il Giovane, per coro da camera di dodici voci e di ciassette strumenti. G. Malipiero: Sinfonia n. 5 concertante in eco per due pianoforti e orchestra. G. Martucci: Quattro piccoli pezzi per orchestra

**► 22,35/MUSICA DA CAMERA:** W. A. Mozart: Quartetto n. 15 in re minore K. 421 - Quartetto d'archi Melos: W. Melcher e G. Voss, vl.; H. Voss, v.la; P. Buck, vc. — Cassazione in sol maggiore per archi e fiati K. 63 - Camerata di Salisburgo dir. S. Vegh

**► 23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di A. Lladov - C. M. von Weber - M. Haydn - J. N. Geoffrey - H. Purcell

### Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik — Anschließend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht. 8,05 Mit Herz und Humor. 8,30 «19. Alpenländische Begegnung in Berchtesgaden em 5.5.1990». 9,30 Schellack-Souvenirs. 10,05 «Gutelaunt am Vormittag». 10,30 Treffpunkt. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. «Auf Flügeln des Gesanges». 16,15 Drei Sommer in Tirol, von Ludwig Steub. «In Maran 1844». 18,30 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. «Wenn einer eine Reize tut». 18 Tropenrock. 18,30 Das Porträt. Heute: «Philipp II. von Spanien». 19,47 Musik und Programmvorschau. 20 Südtiroler Laienspielsbühnen im Hörfunk: «Alte Liebe rostet nicht» — Anschließend: «Eine kleine Nachtmusik». 21,57-22 Das Programm von morgen. Sandeschluss.

### Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7,25) Kolesar. 8,10 Cetrtkova srečanje z Jankom Jezem. 8,40 Slovenska lekha glasba. 9 Pesmi nove dobe «New Age» - Zven aveta «World sounds». 10, 10 Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. 11,35 Odprte knjige. P. Russenoff: «Kdaj se bo vam nasmešnila sreča». Bere Minu Kjuder. 11,40 Kantavtorji in šanonejci. 12 Izkusnje s potovanja po Srednji Ameriki. 12,30 Izlajanska lekha glasba. 13,20 Glasba po željah. MAVRICNI MOZAIK: 14, 10 S festivelov. 14,30 Zvijerju naproti. 14,50 Orkestralna glasba. 15 Mladinska nadeljevanke: «Nočnik in Očalnik mojstra med detektivi». 1. del. 15,30 Novosti iz radijske diskoteka. 16 Moje najljubše knjige. 18,25 Potpuri. 17,10 Klasični album: teden Johannea Brahmsa. 18 Cetrtkova srečanje: Obtoženi. 2. tržaške procesa. 18,30 Blues. 19,20 Spored za naslednji dan.

# RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno 6,40 Bolmare
- 7** **GR 1**
- 7,20** RadioUnoclip
- 7,40** Come la pensano loro. Rassegna stampa del GR 1, e cura di Fabio Scaramucci
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** RadioUnoclip
- 8,40** Chi sogna chi chi sogna che. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 31 60 27
- 9** Radio anch'io agosto. Un programma in dirette di Gianni Bislach condotto da Gianni Bislach, Marie Pla Fusco e Massimo Catalano. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10** **GR 1 flash - Meteo**
- 11** RadioUnoclip
- 11,15** Tutti i figli gli altri. A cura di Federico Sangiulni. «Rotocalco per tutti». Di L. Borgia, G. Isidori, R. Lambertucci, M. Santarelli, L. Sardella. Realizzazione di Paola De Monte
- 12** **GR 1 flash - Meteo**
- 12,06** In collaborazione con le Regioni Veneto, Valle d'Aosta, Marche, Friuli-Venezia Giulia e la Provincia di Bolzano Senti la montagna. La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchettoni. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 12,36** RadioUnoclip
- 12,50** Tra poco STEREOAI
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Vacanze e dintorni
- 13,30** Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi
- 13,52** RadioUnoclip
- 14** **Meteo**
- 14,01** Oggiavvenne
- 14,28** Stasera dove. Fuori o a casa. Un programma di G. Neri. Testi di F. Nitalia
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Cartacarbene. Mechi Cena incontra Lucio Saffaro. Programma di L. Lambertini
- 15,30** Il Romanario. Spunti in collezione d'una Roma d'autore di Sergio Centi
- 16** Il Paginone Estate. Di G. Neri. Il quadro e il suo doppio, di G. Lazzari, 8ª puntata — Il vate in loggione, di G. Moretti, 7ª puntata
- 17** **Meteo**
- 17,01** Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca
- 17,27** La lunga estate calda. I grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di Adriano Mazzeletti realizzato da V. Corzani
- 17,58** Mondo Camion. Di L. Matti con F. Montanaro
- 18,08** Cantando, suonando, imparando. Programma ideato da Stefano Macrino e Barbara Marchand
- 18,30** Occidente Express. Con Emilia Costantini
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** Ascolta, si la sera. Rubrica religiosa
- 19,20** Musicassetta. Minirassegna di novità nella musica classica. Programma di Lucio Lironi
- 20,05** Bric a' Brac. Curiosità a ruota libera di A. Amente raccontate da Fulvio Ricciardi e Giuliana Rivera. Programme L. Lambertini

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

**Radiouno**  
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

**Radiodue**  
6,27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

**Radiotre**  
6,42 8,42 11,42 18,42

**Regione 12,24 14,24 14,54**

**Notturmo Italiano-Stereosai**  
0,30 5,42

**Radio Verde Rai**  
13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30 17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

- 20,25** Parole e poesia: Andrea Zanzotto. Programmata di Sabina Sacchi
- 20,30** L'eroe sul sofà: Edipo. Di Rita Cirio. Con Oreste Lionello e Corrado Cristofaro. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 21** **Meteo**
- 21,01** Concerti da Camera di Radiouno. Violinista Igor Oistrakh. Pianista Leonid Blok. W. A. Mozart: Sonata in fa maggiore K. 377 ♦ L. van Beethoven: Sonata n. 7 in do minore op. 30 n. 2 ♦ E. Chausson: Poème op. 25 per violino e pianoforte ♦ E. Isaye: Sonata op. 27 n. 3 (Ballade) per violino solo ♦ A. Kaciaturlan: Danza in si bemolle maggiore op. 1 ♦ N. Paganini-F. Kreisler: La Campanella
- 22,15** Pagine di musica operistica. Giuseppe Verdi: La Traviata: «Pura siccome un angelo», scena e duetto atto II - «Di Provenza il mar, il suol», atto II - «Addio del passato» (Renata Scotti, soprano; Mario Sereni, baritone - Orchestra Sinfonica di Milano della Rei diretta da Fernando Previtelli)
- 22,44** Bolmare
- 22,49** RadioUnoclip
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,05** In diretta da Radiouno La telefonata
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

# RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
- 6,03** Titoli GR 2
- 6,30** GR 2 Primomattino
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8** Il '92 passerà. Di e con Daniele Formica. Regie di Francesco Anzalone
- 8,03** Radiodue presenta. Di Claudia Zenghellini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,46** Francesca. Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 4ª puntata. Con F. Castagnoli
- 9,07** Il '92 passerà
- 9,10** Taglio di Terza. Paolo Granzotto legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33** Portofranco. Varietà degli italiani in diretta dai Caraibi. Un programma di Diego Cugia
- 10** **GR 2 Estate**
- 10,29** L'estate in tasca. Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Fasulo e Mauro de Cillis
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverde**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** Siamo al verde. Quiz-arcoaleno di Aluffi, Bertola e Tosco. Conducono in studio S. Bertola e M. Brusa. Regia di C. Aluffi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,15** Programmi regionali
- 15** Rubé. Di Giuseppe Antonio Borgese. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Parodi
- 15,30** Medie valute - Bolmare
- 15,37** Il '92 passerà
- 15,40** Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di Franca Guerini
- 16,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 17** **DSE - Help.** Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** Il '92 passerà
- 18,35** Carissime note. «So' sempe parole d'emmore». Napoli e le canzoni di Libero Bovio. Programma di Salvatore Palomba e Luciano Villeveille-Bideri. Regia di U. Ammendola
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55** Alberto Gozzi presenta La valigia delle indie. Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serata. Regia di Donatella Botta
- 21,30** Cari amici lontani lontani. Un programma di Clericetti, Sterco, Zatta e Carnevali
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41** Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Claudio Apostolo e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantelme
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

# RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Giacinto Minore
- 6,45** **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7,10** **Calendario musicale.** Di A. Lopes Ferreira
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da A. Caprettini. Tel. al n. (06) 361 2241
- 8,30** **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Un programma di Giancarlo Mazzini
- 8,45** **Giornale Radio Tre**
- 9** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da M. Francesca Agresta. Johann Sebastian Bach: Preludio e fuga in mi min. BWV 533 ♦ Luigi Boccherini: Quintetto in fa min. per archi, op. 11 n. 4 ♦ Ludwig van Beethoven: Sonata n. 15 in re magg. per pf. op. 28 «Pastorale»
- 10** **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 125ª punt. (Replica)
- 10,45** **Concerto del mattino (II parte).** Francis Poulenc: Concerto per clavicembalo e orchestra «Concerto campestre» ♦ Antonin Dvořák: Serenata in re min. per strumenti a fiato, op. 44
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48** **OperaFestival.** Viaggi, incontri e notizie del palcoscenico di ieri e di oggi con Paolo Maurizi, Luca Pellegrini e Roberto Staccioli
- 13,15** **L'emozione e la regola.** I Gruppi creativi dal 1850 al 1950. Un programma di Patrizia Capraro. 10ª puntata: «Enrico Fermi e il gruppo di Via Panisperna» (Replica)
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **Concerti DOC** dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Giorgio Pestelli. Direttore Sergiu Celibidache. Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli delle Rai. Sergei Prokofiev: Sinfonia n. 1 op. 25 «Classica» ♦ Girolamo Frescobaldi: Ricercare e toccata cromatica per archi ♦ Guido Turchi: Piccolo concerto notturno (Reg. 3-2-67) ♦ Antonin Dvořák: Serenata in mi magg. op. 22 per orchestre d'archi ♦ Darius Milhaud: Serenata per orchestra (Reg. 19-4-68). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavegnino e Renato Zanetto
- 15,45** **Giornale Radio Tre. Finestra sul mondo.** Rassegna delle stampe estere
- 16** In diretta degli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Silvia Calandrelli presentano **Palomar Estate.** Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Reclene. In redazione Paolo Conte. Musiche scelte da Barbara De Angelis. Organizzazione di G. Ancillotti
- 17** **Scatola sonora (I parte).** Pagine pianistiche. Selezione di Antonio Sardi De Letto
- 17,30** **In viaggio verso Mozart. Devotissimo Wolfgang Amadé.** Di Sandro Cappelletto e Marie Delogu. Regia di B. Navello (Replica)
- 18** **Scatola sonora (II parte).** Domenico Cimarosa, il Mozart napoletano. Un ciclo di Roberto Jovino
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci (Replica)
- 19,15** **DSE - La Parola.** «Letture bibliche» (XXVIII). A cura di Enrico Pinto. Testi di A. Piattelli
- 19,45** **Scatola sonora (III parte).** Aspetti della musica d'oggi a cura di Barbara Lazotti. Camillo Togni: Trio per violino, viola e violoncello ♦ Marco Tutino: Tutti li miei penser per soprano e complesso da camera ♦ Giuseppe Sinopoli: Opus d'aleth per orchestra ♦ Luca Lombardi: Schegge ♦ Giulio Viozzi: invenzioni per orchestra ♦ Gianandrea Gavazzeni: Bergamasca
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Fatti e commenti del giorno - Meteo**
- 21,45** **Folkconcerto.** «Malambo: la musica letina americana e le sue radici». Un programma di E. B. Hubert. 7ª puntata (Replica)
- 21,55** **Blue note.** «Le contaminazioni sonore». Un programma di Paolo Prato (Replica)
- 23,15** **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,20** **Fogli d'album.** Selezione di Leda Bianchi
- 23,35** **Il racconto della sera.** Di Gemme Vincenzini
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

## STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con Nino Mazzerino, Myriam Facchi, Luciana Blondi, Garardo Panno. Regia di Marco Vitala e Alex Alongi
- 14,30** Beatles - Opera Omnia
- 15,30-16,30** GR 1 Stereoral
- 16,15** Dediche e richieste, plini
- 17,15** L'album della settimana
- 17,45** Esercizi di Inglese (con obbligo di francese)
- 18,40** Il trovamusica
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
- 21** Planet rock. Con M. Basso, A. Campo, Mixo
- 21,30** GR 1 Stereoral
- 22,57** Ondaverde/23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Raffaella Cascone, Alessandro Mannozzi, Max Prastia
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** Spazio due. In studio F. Acampora con F. Libonati
- 13-14-15** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 13,07-13,42** I magnifici dieci
- 13,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate
- 13,50-14,31-15,07-15,39** Successi in musica
- 14,07** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 15,31** GR 2 per voi
- 18-19,30** Spazio due. In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 16,07** I magnifici dieci
- 16,40-17,07-17,32-18,47** Successi in musica
- 18,07-18,32** Hit Parade
- 19** GR 2 Aggiornamenti
- 19,01** Bolmare / 19,06 Musica per voi
- 19,26** Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** Spazio due. In studio I. Orazi con L. Graoli
- Successi in musica
- 20,30** I magnifici dieci
- 21** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 21,07** Musica per voi / 21,30 Disconovità
- 21,35-22,41** Successi in musica
- 22** GR 2 Aggiornamenti
- 22,03** Il meglio della Hit Parade / 22,27 Ondaverde
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo / 23 Meteo
- 23,01** Spazio due. Musica classica. In studio Corrado Russo — Chiusura. La trasmissione proseguono con Stereoral

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Stefania Bonagura
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dell'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; In tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIOENS DE RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14 Nutizie. 19,05-19,30 Dei crepea di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## F I L O D I F F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

- 6/ANTOLOGIA**
- 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM**
- 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE**
- 12/MONOGRAFIE E SPECIALS**
- 13,30/FOLK E COUNTRY**
- 14,30/SPAZIO GIOVANI**
- 16,30/EVERGREEN**
- 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI**
- 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI**
- 22-23,30/JAZZ E DINTORNI**

### V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/FILOMUSICA:** F. J. Haydn: Notturmo in sol maggiore - Coro Tha Music Parthy dir. A. Hacker. H. Berlioz: Benvenuto Cellini: «Un meurtre avec enlèvement» - C. P. Eda, sopr.; N. Gadda, ten.; R. Soyer, bs - BBC Symphony Orchestra dir. C. Davis. S. Moniuszko: Danze polacche - Pf. D. Sabatini, M. Giuliani: Tre Giuliane per chitarra op. 148 - Chit. E. Fernandez. D. Milhaud: Les rêves da Jacob, per oboe, violino, viola, violoncello e contrabbasso op. 294 - Solisti della Nuova Orchestra Filarmonica
- **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** C. Debussy: Arabesque in mi maggiore per flauto e erpa - Gunilla von Bahr, fl.; Karin Langébo, arp. E. Elgar: Quartetto n. 2 in mi minore op. 83 - Quartetto d'archi Gabrieli. L. van Beethoven: Quindici Variazioni e fuga in mi bemolle maggiore per pianoforte op. 35 - Sol. Roland Pontinen
- **8,30/MUSICHE MEDIOEVALI DI ANONIMI:** Ensemble di Strumenti medioevali «Perceval» dir. R. Guy
- **9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** PIANISTI G. TACCHINO E B. RINGEISSEN: F. Poulenc: Concerto in re minore per due pianoforti a orchestra - Orch. Filar. di Montecarlo dir. G. Prétre. MEZOSOPRANO TERESA BERGANZA: V. Martin y Solar: Sette Canzonette per voce con accompagnamento di chitarra (nello stile italiano) - Chit. J. M. Moreno. ORCHESTRA DA CAMERA «ORPHEUS»: A. Dvorak: Serenata in re minore per strumenti a fiato op. 44
- **10/MUSICHE PER ORGANO:** J.-M. Charpentier Beauvarlet: Victoire de l'armée d'Italie ou bataille de Montenotte - Org. C. De Zeeuw
- **10,30/CONCERTO DA CAMERA:** B. Bartók: Quartetto n. 4 per archi - Quartetto Chilingirian: L. Chilingirian e M. Butler, vl.; L. Williams, vla; P. De Groote, vc. H. Parry: Nonetto in si bemolla maggiore per strumenti a fiato - Compl. Strum. Capricorn. D. Sciostakovich: Quintetto in sol minore per pianoforte e archi op. 57 - Trio Borodin: L. Edlina, pf.; R. Dubinsky, vl.; Y. Turovsky, vc.; M. Zweig, 2° vl. a J. Horner, 2° vla
- **11,55/TRE CANTI DI JOHANNES BRAHMS:** Canto funebre per coro e orchestra op. 13 - Nanie, per coro e orchestra op. 82 - Carlo delle Parche, per coro e orchestra op. 89 - Orch. Sinf. e Coro di San Francisco dir. H. Blomstadt - M° del Coro V. George
- **12,30/L'ORCHESTRA «A. SCARLATTI» DI NAPOLI DELLA RAI:** W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore K. 205 - Dir. W. Humburg. P. Hindemith: Der Schwanenrider, concerto per viola e orchestra su antichi canti popolari - Vl. D. Asciolla - Dir. F. Caracciolo. C. Saint-Saëns: Sui-

te in ra maggiore - Dir. J. Levi. F. Martin: Concerto per 7 strumenti a fiato, timpani, percussioni e orchestra d'archi - Dir. M. Andreae

► **14/LA CRONACA IN MUSICA:** K. Weill. Il volo di Lindbergh, cantata radiofonica per soli, coro a orchestra (testo di B. Bracht; versione ritmica italiana di M. M. Parisi) - M. Picchi, tan.; D. Trimarchi, bar.; U. Trama, bs. - Orch. Sinf. a Coro di Roma della Rai dir. M. Gielen

► **14,35/CONCERTO BAROCCO:** O. Gibbons: The silver swan, madrigale J. Dowland Quattro composizioni per liuto. J. S. Bach Concerto brandenburghese n. 2 in fa maggiore BWV 1047

► **15/VETRINA DEL DISCO:** COMPACT MUSICA MUNDI CD-311-013-H1: J. J. Raff: Sinfonia n. 5 in mi maggiore op. 177 «Lenore» - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. M. Bambert. COMPACT RCA RD87846: Sei variazioni su un tema alisabetiano di: Oldham, Tippatt, Berkeley, Britten, Searle e Walton - Orch. d'archi Guildhall dir. R. Salter. COMPACT MUSICA MUNDI CD-310-007-H1: P. Hindemith: Suite «1992» per pianoforte op. 26 - Sol. G. F. Schenck. COMPACT HARMONIA MUNDI HMC-905149: F. Poulenc: Stabat Mater per soprano, coro e orchestra - Sopr. M. Lagrange - Orch. e Coro Nazionale di Lione dir. S. Baudou - M° del Coro B. Tetu

► **17/L'INTERPRETE:** ORGANISTA MARIE-CLAIRE ALAIN: W. A. Mozart: Fantasia in fa minore K. 608. C. Franck: Corale in si minore n. 2 da «Trois Choral pour grand orgue». J. Alain: Variazioni su un tema di Clement Jannequin

► **17,45/INTERMEZZO:** P. I. Ciaikovski: L'ufficiale della guardia, danze dall'opera - Orch. Royal Opera House Covent Garden dir. C. Davis. F. Liszt: Fantasia su temi popolari ungheresi, per pianoforte a orchestra - Pf. J. Bolet - Orch. London Symphony dir. I. Fischer. W. A. Mozart: Adagio in mi maggiore K. 261 per violino e orchestra - Vl. U. Ughi - Orch. da Camera di Santa Cecilia dir. U. Ughi. J. N. Hummel: Tanze für den Apolló Saal, op. 28 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. P. Argento

► **18,30/FILOMUSICA:** G. Ph. Telemann: Suite in ra maggiore per tromba e archi - Tr. M. André - Deutsche Bachsolisten dir. H. Wünschermann. D. Auber: Zarline ou La corbeille d'Oranges: «O Palerme! O Sicilia!» - Msopr. M. Horna - Orch. Filar. di Montecarlo dir. L. Foster. G. Puccini: Manon Lescaut: «In quelle trine morbide» - A. Mollo, sopr.; R. Kerns, bar. - Orch. della RCA Italiana dir. R. Leibowitz. F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto n. 1 in sol minore op. 25 per pianoforte e orchestra - Pf. S. Perticaroli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. De Bernart. P. A. Genin: Fantasia su «Rigoletto» per flauto e pianoforte - G. Zagnoni, fl.; A. Specchi, pt. B. Bartók: Due ritratti per violino e orchestra op. 5 - Vl. R. Brangola - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Bellugi

► **20/IL CAMPIELLO.** Commedia lirica in tre atti di Mario Ghisalbardi. Musica di Ermanno Wolf Ferrari. Gasparina: E. Rizzieri; Dona Cate Panchina: M. Guggia; Lucietta: S. Zanolli; Dora Pasqua Polagana: A. Mercuriali; Ghisa: J. Meneguzzo; Orsola: L. Zanini; Zorzo: G. Savio; Anzoleto: S. Majonica; Il Cavaliere Astolfi: M. Borriello; Fabrizio dei Ritorti: A. Ferrin - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. E. Gracis - M° del Coro G. Bertola

► **22/DIRIGE BRUNO WALTER:** W. A. Mozart: Sinfonia n. 41 in do maggiore K. 551 «Jupiter». R. Wagner: Parsifal: Incantesimo del Venerdì Santo - Orch. Sinf. Columbia

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di F. Durante - V. Gallei - C. Wleck Schumann - G. Puccini - S. Prokofiev - S. Dodgson

### Trat - v slovensčini

7-13 - 19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratkoporočila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: 17,25 Kolesar. 8,10 Cetrtkova srobanja z Jankom Jazem. 8,40 Slovenska lahska glasba. 9 Pseini nove dobe «New Age». Zven svate «World sounds». 10,10 Stereofoniki koncert. 11,30 Odprta knjiga. P. Russianoff: «Kdaj se bo vem nasmehtila srca?». Bare Minu Kjudar. 11,35 Kantavtorji in šansonjeji. 12 Počitniška iskanja. 12,10 Narodnozabavna glasba. 12,40 Zborovska glasba. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Folk glasba. 13,40 Drugam drugače. 13,45 Country glasba. MAVRICINI MOZAIKI: 14,10 S faktivalov. 14,30 Slovenska literature na sticiscu z italijanskim svitom. 14,45 Orkestralna glasba. 15 Mladinska nadeljevanke: «Načinki in očalniki, mojstra med detektiv. 2. del. 16,25 Revival. 16 Glasovi iz Sibirije. 16,20 Potpuni. 17,10 Klasični album: teden J. Brshmsa. 16 Kulturni dogodki. 18,30 Orkestralna glasba. 19,20 Spored za naslednji dan.

### Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03-9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik — Anschließend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. 7,45 Musik bei acht. 8,05 Fröhlich unterwegs. 8,45 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Mauerklavier (Vhg.). 9,30 Schulfunk für alle. «Aus der Geschichte der Luftfahrt: «Fliegen ohne Motor». 10,05 Oldies, but Goldies. 10,30 Das Porträt (Vhg.). 11 Aufspielt und gaungen. 12,30-13,40 Mittagmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. 16,15 Begegnungen von Stefan Zweig. «Die Stimme: In memoriam Josef Keinz». 16,30 Der Notenschlüssel. Eine Musiksendung für Kinder. «Die Zauberflöte von W. A. Mozart (I). 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. 18 Musikalische Postkarten. 19,47 Musik und Programmvarschu. 20 Musikpanorama. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.



# RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni  
6,40 Boimara
- 7** **GR 1**
- 7,20** RadioUnoclip
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** RadioUnoclip
- 8,40** Chi sogna chi chi sogna cha. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027
- 9** Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Baviacqua a Toni Cosenza, con Merù Safier. Regia di Leda Palma  
10 GR 1 flash - Meteo
- 10,15** La grande mela. Voci a suoni di New York. 5ª puntata
- 11** Mina presenta Incontri musicali del mio tipo
- 11,45** Cinetatro. Di Gigliola Fantoni. Con F. Cuomo e B. O'Alessandro  
12 GR 1 flash - Meteo
- 12,53** Tra poco STEREOAI
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Estrazioni del Lotto
- 13,25** Semptra... di sabato. A cura di Maria Alberta Viviani. Tasti di Ricki Gianco e R. Bastoni. Regia di Paolo Tollini Santane
- 14** Meteo
- 14,01** Oggiavvanna
- 14,28** Stasera (a domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia  
GR 1 business
- 15** La maschera. Viaggio nel mito, nella leggenda, nelle credenze popolari. Di Riccardo Tortore
- 15,30** Buonasera, brivido! Di G. Calò, G. Donati, J. Olsen, T. Keijsar
- 15,54** RadioUnoclip
- 16** Week-end. Itinerari turistici
- 17** Meteo
- 17,01** Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti». Condotto da Lietta Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgia dalla Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini
- 17,30** Autoradio. A cura di Lino Matti
- 18** La musica del cuore
- 18,10** Il cuore. Programma di Olindo Fameli
- 18,30** Quando i mondi si incontrano. Programma di Donatella Bianchi. Collab. di E. Bianchi
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Fevero
- 19,20** Adesso musica 1. Con Maira Necer
- 19,55** La grande mela
- 20,33** Ci siamo anche noi. Programma di P. Scabello. Realizzazione di L. Pasquini  
Matao
- 21** Dottore, buonasera. Di Luciano Sterpellona
- 21,30** Giallo sera
- 22** Adesso musica 2
- 22,22** Taatrino. Una particolare capacità di recupero. Origine radiofonica di Paola Marchetti e Luigi Quattrucci. Regia di Salvatore Cardona (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 22,52** Boimara
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LLPP. e dell'Interno

### Radiouno

6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

### Radiodue

6,27 7,26 8,25 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,37 19,26 22,27

### Radiotre

6,42 8,42 11,42 18,42  
Regione 12,24 14,24 14,54

### Notturmo Italiano-Stereorai

0,30 5,42

### Radio Verde Rai

13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30 17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

- 23,05** In diretta de Radiouno La telefonata
- 23,26** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

# RADIO DUE

- 6-7,19** Fine settimana di Radiodue. «La canicola: notizie, curiosità a aneddoti sull'estate». Un programma di Marina Cepeda Fuentes con la regia di Giorgio Valenta  
6,03 Titoli GR 2  
6,30 GR 2 Primomettino
- 7,19** Parola di vita. Pensiero spirituale di Oon Giovanni Cereti
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8** Il '92 passerà. OI e con Daniele Formice. Regia di Francesco Anzalone
- 8,03** Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,46** So anch'io la virtù magica. Grandi pagine del melodramma. A cura di Lorenzo Chiera
- 9,30** GR 2 Notizia - Meteo
- 9,33** Mille e una canzone. Curiosità e musica con Onetella Moretti. Un programma a cura di Franca Guerini
- 10** GR 2 Estate
- 10,16** Qui lo dico, qui lo nago. Opinioni sottobanco raccolte da Gianiua Nicoletti
- 11** Il '92 passerà
- 11,03** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi  
11,30 GR 2 Notizia
- 12,10** GR regione - Ondaverde
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi  
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15** Programmi regionali
- 15** I racconti di Offenbach. Originali radiofonici in 13 puntate di Alba Noella Picotti. Regia di Mario Licaisi
- 15,30** Bolmare
- 15,35** Il '92 passerà
- 15,38** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
- 16,10** Radiofestival: Di a da in con su per tra fra. La pubblicità in poche parole. A cura di Adriano Zanacchi. Regia di Federica Sterace a Simona Piersanti
- 16,30** GR 2 Notizia - Meteo
- 16,33** Estrazioni dal Lotto
- 16,38** Mille e una canzone. Curiosità a musica con Donatella Moretti. Un programma a cura di Franca Guerini
- 17,30** Invito a teatro. Quando saremo felici. Commedia in tre atti di Vittorio Calvino. L'onorabile Gherardo Krikan: Corrado Gaipa; Caterina Krikan, sua moglie: Nella Bonora; Dira Krikan, loro figlie: Giuliana Corbellini; Corrado: Adolfo Geri; Il professor Arman: Tino Eteri; Giuditta Winner: Renata Negri; Marziano Bohn: Alessandro Ninchi; Ramon Galapagos: Franco Luzzi; Adolf Helgoland: Corrado De Cristofaro; Iven Moscoff: Marco Sini; Mimose Daly: Wanda Pasquini; La sentinella: Angelo Zenobini; Il primo alliere: Gianni Pietrasanta; Il secondo alliere: Rodolfo Martini. Regia di Nino Meloni  
Nall'intervallu (ore 18,40 circa):  
GR 2 Notizia

## GR 2 Radiosera - Meteo

- 19,30** Radiodue sera jazz. La tromba nel jazz. Programma di Marcello Pires, a cura di Paolo Padula. Realizzazione di Antonio Tantori
- 21** Concerto Sinfonico. Giovanni Sgambati: Concerto per pianoforte e orchestra op. 15: Moderato maestoso - Romanza andante sostenuto - Allegro animato (Solista Piaralbarto Biondi - Orchestre Sinfonica di Torino dalla Rai diretta da Maurice Le Roux) ♦ Giuseppe Mertucci: Concerto in si bemolle minore per pianoforte e orchestra op. 66: Allegro giusto - Larghetto - Allegro con spirito (Solista Jeffrey Swann - Orchestra Filarmonica di Montpellier diratta da Massimo Barnart)

## GR 2 Radionotte - Meteo

- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41** Il '92 passerà
- 22,44** Confidanziale
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

# RADIO TRE

- 6** Preludio. Musica scelta de Giacinto Minore
- 6,45** **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
- 7,10** Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferraira
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Caprattini. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** Aila scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
- 9** Radiotre suite. Cronache, incontri, musica e spettacolo con Guldo Berbiari, Enrico Magrelli e la collaborazione di Francesco Bortolini. Opinioni di Natalia Aspas, Goffredo Fofi e Cesare Garboli. A cura di Stefano Geraci. In radiazione Valerio Giannatti
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48** Radiotre suite (II parte). La stanza delle musica
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** La parola e la maschera. Voci del teatro contemporaneo. David Mamet: Variazioni sull'anatre. Traduzione di Alessandro Genola. Con Sergio Graziani, Luigi Pistilli. Regia di Marco Parodi (Replica)
- 15,05** Libri novità
- 15,15** I maestri dell'interpretazione: Flauto Frans Brüggem. Gaorg Friedrich Händel: Sonata in si bemolle maggiore per flauto dritto e basso continuo ♦ Johann Sebastian Bach: Sonata in mi maggiore per flauto e basso continuo ♦ Gaorg Philipp Telemann: Sonata in si minore per flauto e basso continuo (Annar Bylsma, violoncello; Gustav Leonhardt, cembalo)
- 15,45** **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegne della stampa astera
- 16** Il senso a il suono. «Jean Arthur Rimbeud: un poeta cent'anni dopo». Rievocazione in sei colloqui di Gianni Nicoletti. Regia di Renato Zenetto. 3ª puntata: «Una questione cronologica: la caccia spirituale»
- 16,30** Concerti jazz. Un programma a cura di Fabrizio Minesi. Oalla Rassegna «Raggio Emilia Jazz 1991»: John McLaughlin Trio
- 18** I reportages di Radiotre. Atlante sonoro. Un programma di Alberico Giostra. «Alto Adige. La frontiera difficile» (1ª puntata - Replica)
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** Radiotra suite spaciata musica estate. Linea diretta con gli ascoltatori. Conduce in studio Alessandro Baricco. In radiazione Monice Nonno. Telefonare al n. (06) 3612241  
Parsifal. Opera in tre atti. Testo e musica di Richard Wagner. Parsifal: Placido Domingo; Amfortas: Wolfgang Brendal; Kundry: Wiltraud Meier; Gurnemanz: Robert Lloyd; Klingsor: Hartmut Welkar; Titurel: Kurt Rydl; Oue cavalieri: Ernesto Gevazzi; Danilo Gabriella Serreiocco; Sai fanciulla fiore: Rosalba Colosimo; Mariena Lauranza, Claudia Bandera, Michie Nakamaru, Anna Zoroberto, Lucia Rizzi; Quattro scudieri: Tiziana Tramonti, Mario Biognessi, Francesco Memmo, Elisabetta Battaglia; Una voce dal cielo: Lucia Rizzi. Oiratore Riccardo Muti. Orchestra e Coro dal Teatro alla Scala. Maestro del Coro Roberto Gabbiani. Regia di Cesare Lievi (Reg. eff. il 7-12-1991 al Teatro alla Scala di Milano)  
Nall'intervallu (ora 20,55 circa):  
**Giornale Radio Tre - Meteo**
- Fatti e commenti del giorno - Meteo
- 23,15** **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,20** Radiotre suite. Goffredo Fofi incontra Sandro Veronesi
- 23,45** Fogli d'album. Selezione di Leda Bianchi
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano



## STEREORAI

- 13,20 Stereoplù.** Con Nino Mazzarino, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
- 15 Stereo Hit: «Top 20»**
- 15,30-16,30 GR 1 Stereoral**
- 16,37 Dediche e richieste, pilni**
- 18,56 Ondaverde**
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
- 21 Planet rock.** Con Alberto Campo e Mixo
- 21,30 GR 1 Stereoral**
- 22,57 Ondaverde**
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Raffaele Cascone, Alessandro Mannozi, Max Prestia, Alberto Cestelli
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 Fine settimana.** In studio G. M. Foderaro con S. Satta
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,07-13,42 I magnifici dieci**
- 13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate**
- 13,50-14,31-15,07-15,39 Successi in musica**
- 15,31 GR 2 per voi**
- 14,07 Musica per voi / 14,30 Meteo**
- 16-19,30 Fine settimana.** In studio E. Castellini con D. Pettinelli
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07 I magnifici dieci**
- 16,40-17,07-17,32 Successi in musica**
- 18,07-18,32 All time Parade**
- 19 GR 2 Aggiornamenti / 19,01 Bolmore**
- 19,06 Musica per voi**
- 19,26 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58 Fine settimana.** In studio G. Iacoboni con F. Isi
- Successi in musica**
- 20,30 I magnifici dieci**
- 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,07-21,35 Musica per voi**
- 21,30 Disconovità / 22 GR 2 Aggiornamenti**
- 22,03 All time Parade**
- 22,27 Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41-23,01 Successi in musica**
- 23 Meteo**
- 23,30 Musica d'ence - Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Stereoral

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, e cura di Alessio Rebecchini
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
- NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Emiliano Licastro
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
- Notiziari in Italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in Francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in Tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 Le voix de la Vallée.
- 14,15 Programmi regionali.** 17 GR flesh.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio.
- 14,15 Programmi regionali.**
- TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14,15 Nutizie.
- 19,05 - 19,30 Dei crepes di Sella.**
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio.
- 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.**
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.
- 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.**
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.
- 14,30 Programmi regionali.**

## F I L O D I F F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

- 6/ANTOLOGIA**
- 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM**
- 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE**
- 12/MONOGRAFIE E SPECIALS**
- 13,30/FOLK E COUNTRY**
- 14,30/SPAZIO GIOVANI**
- 16,30/EVERGREEN**
- 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI**
- 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI**
- 22-23,30/JAZZ E DINTORNI**

### V CANALE Auditorium

- 6/FILOMUSICA:** Musiche di G. F. Maipiero - J. B. Arban - G. De Lenge - J. Lupus - C. Debussy - A. Schoenberg
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** L. van Beethoven: Quartetto per archi in re maggiore op. 18 n. 3 - Quartetto Melos. F. Chopin: Dodici studi per pianoforte op. 10 - Sol. M. Pollini. G. Tartini: Sonata n. 3 in la maggiore per violino e continuo - R. Michelucci, vl.; S. Smith, cemb.; F. Walter, vc.
- 8,35/UN SOLISTA: LUCIANO GIULIANI:** R. Schumann: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore per corno e orchestra op. 70 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Maag. W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore per corno e orchestra K. 447 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. L. Rosada
- 9/MUSICHE SACRE:** B. Britten: Rejoice in the Lamb, op. 30 per soli, coro, organo e percussioni. F. Mendelssohn-Bartholdy: Te Deum, a otto voci miste e continuo
- 9,55/SMETANA: PAGINE PIANISTICHE:** B. Smetana: Réves, sei pezzi caratteristici per pf. - Klavierstücke per pf. - Sol. P. Schmalz
- 10,30/ALLEGRO CON BRIO:** C. M. von Weber: Invito alla danza - Orch. Philharmonia dir. H. von Karajan. C. Czerny: Cinque variazioni su un tema di Rode op. 33 «La Ricordanza» - Forte-piano R. Burnett. M. Ravel: Tzigane, rapsodie de concert - Vl. I. Stern - Orch. Philharm. dir. E. Ormendi. C. Nielsen: Maskarade, ouverture - Orch. Sinf. della Radio Svedese dir. E. P. Salonen. D. Milhaud: Scaramouche, suite per due pianoforti op. 165 b) - Sol. I. P. Corre ed E. Exerjean. Z. Kodaly: Danze di Galanta - Orch. Filarm. Ungherese dir. A. Dorelli
- 11,30/IL CORO DELLA CATTEDRALE DI WINCHESTER:** C. Tye: MASS Euge Bone - Coro della Cattedrale di Winchester dir. D. Hill
- 12/CONCERTINO:** J. François: Aubade per dodici violoncelli - Vci. I dei Berliner Philharmoniker. C. Saint-Saëns: Studio in forma in valzer - Pf. N. Petrol. S. Prokofiev: Due scene da valzer dei diamanti - Orch. Nazionale Scozzese dir. N. Jarvi
- 12,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA:** F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do maggiore per oboe e orchestra. D. Auber: Concerto n. 1 in la minore per violoncello e orchestra. G. Ph. Telemann (elab. di M. Ruetz): Concerto in fa maggiore per flauto dolce, archi e cembalo. N. Jommelli: Sinfonia in sol maggiore per Salterio, archi e cembalo. A. Schibler: Concerto op. 63 per batteria e orchestra «Scene fantastiche»

**► 14/KLAVIERSTUCKE:** F. Schubert: Tre klavierstücke op. 946 - Pf. A. Brendel

**► 14,30/CONCERTO BAROCCO:** Musiche di O. Gibbons - D. Buxtehude - A. Hammerichmidt - J. S. Bach - W. Byrd

**► 15/I concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico: **I CONCERTI DI ROMA.** Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988 Direttore Peler Maag. Violinista Aaron Rosand **S. Prokofiev:** Concerto n. 2 in sol minore op. 63 per violino e orchestra **F. Schubert:** Sinfonia n. 10 in do maggiore «Le Grande» - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. il 7/5/88)

**► 16,20/PER OTTONI:** G. Gabrieli. Sonate XIII a otto - Canzon per sonar septimi toni a otto voci - Canzon per sonar noni toni - Gli ottoni di Verona. **J. S. Bach:** Toccata e Fuga in re minore BWV 565 - Canadian Brass Quintet - Elaborazioni per quintetto di ottoni e orchestra a cura di David Short su musiche di J. Scott, G. Miller, Primrose, Armstrong, G. Gershwin, K. Orey - The David Short Brass Ensemble dir. P. Urbini - Orch. «A Scarlatti» di Napoli della Rai

**► 17/DEDICATO A KONRAIN KREUTZER (1780-1849):** Sonata concertante op. 35 - G. Gallotta, fl.; V. Balzani, pf. - Frühlingsglaube Lied - H. Prey, bar.; L. Hokanson, pl. - Sestetto in mi bemolle maggiore op. 62 per archi e liati «Gran Sestetto» - Strumi dell'Otetto di Vienna

**► 17,55/HOROWITZ AL CONSERVATORIO DI MOSCA:** D. Scarlatti: Sonata in mi maggiore. W. A. Mozart: Sonata n. 10 in do maggiore K. 330. S. Rachmaninov: Due preludi op. 32: n. 5 in sol maggiore - n. 12 in sol diesis minore. **A. Skrjabin:** Studio in do diesis minore op. 2 n. 1 - Studio in re diesis minore op. 8 n. 12 - Pf. V. Horowitz

**► 18,30/FILOMUSICA:** W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore K. 200 - Academy of Ancient Music dir. J. Schroeder. F. J. Haydn: Sonata n. 37 in re maggiore per pianoforte - Sol. A. Brendel. F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto d'archi in mi bemolle maggiore op. 12 - Quartetto Kreuzberger: W. Rummann e F. Riehm, vl.; J. Hans, vla; P. Gerschwitz, vc. **J. Massenet:** Tre liriche per voce e pianoforte - B. Kruysen, bar., N. Lee, pf. **C. Saint-Saëns:** Suite per violoncello e orchestra op. 16 - Sol. C. Walewska - Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. E. Inbal

**► 20/FESTE MUSICALI PER LA VITTORIA DI LEPANTO, 1571:** Musiche di A. Gabrieli - G. Bassano - G. Croce - A. Padovano - H. Bacusi - A. Gebrieli - G. Ferrelli - A. Gabrieli

**► 20,55/CONCERTO DI VALZER:** E. Waidteufel: Mon rêve, valzer op. 151. V. D'Indy: Helvetia, tre valzer op. 17 per pianoforte. J. Strauss jr.: Vita d'artista, valzer op. 316

**► 21,30/MUSICHE CORALI:** D. Milhaud: Naisance de Venus, per coro a cappella op. 292. L. Janacek: La legione ceka, per coro maschile. R. Schumann: Quattro canti a doppio coro op. 141. G. Rossini: «I gondolieri» dal VII libro dei queder-ni rossiniani

**► 22,05/ORCHESTRA FILARMONICA DI LOS ANGELES:** S. Prokofiev: Il Tenente Kijé, suite op. 60 - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. M. Tilson Thomas. **M. Mussorgski:** Quadri di un'esposizione - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. Z. Mehta

**► 23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di B. Smetana - Khandoshkin - W. Stenhammar - G. Donizetti - A. Ferrabesco - T. Giordani

A cura di Tamara Mariani (IV Canale)

### Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschlussend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. 7,45 Musik bis acht mit Ver-erstellungskalendar und Programmhinweisen. 8,05 Leest es selber klingen. 8,30 Manche mögen's musikalisch. 9,30 Silberzwerg. Peter Prüm in der CD-Welt. 10,05 Ein Sommer in den Bergen. 10,30 Das Kurzhor-spiel: «Der Schein trügt» von Leo Goldmann. 11 Sachen zum Lachen. 12,30 - 13,40 Mittagsegaz. 15,30 Konzert am Nachmittag. «150 Jahre Wiener Philharmoniker». 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Da Liederbuch. 18,40 Mit dem Stellwagen in die Sommerfrische. 19,47 Musik und Programmvorwahl. 20 Volksmusikanten-treffen des Send-ers Bozen in Bozgen. Mitschnitt eines Volksmusikanten-treffens mit Überschwinger Sängern und Musikanten sowie mit Teilnehmern der Bozger Sing- und Musikwo-

chen 1988, aufgenommen am 25.8.1988 im Kulturhaus von Bozgen. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevniki. 8 - 10 - 14 - 17 Kretka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koleder. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitve). 8,40 Slovenske lahe glasbe. 9 Pesmi nove dobe «New Age» - Zven avete «World sounds». 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 Odprta knjiga. Penelope Russianoff: «Kdaj se bo vam nas-mehnita sreča?». Bere Minu Kijder. 11,35 Kontevtorji in kensonojci. 12 Gles hermonike. 12,20 Pesmi miru. 13,20 Glasba po željah. MAVRICINI MOZAIK: 14,10 12 naših pri-reditev. 15 Mitniskne nadaljevanke: «Nacnik in Ocalnik, mojstra med detektivki». 3. in zadnji del. 15,25 Zvočne ku-lise. 16 Na počitnice. 16,40 Potpuri. 17,10 Klesični al-bum: teden Johannea Brahmsa. 18 Tržeški štampiljerji. 18,30 Jazz. 19,20 Spored za naslednji dan.

# TOTO TV RAI

DOMENICA 23 AGOSTO 14.00 RAIUNO

RSCG



**CITROËN AX.**  
**L'AUTO**  
**DELLA NUOVA**  
**GENERAZIONE.**

**atlas**

detersivi  
con tensioattivi ricavati da  
**MATERIE PRIME VEGETALI**

PARTITE DEL 23/8/92 - CONCORSO 1

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 AVELLINO	REGGIANA	•	•	•
2 COMO	ASCOLI	•	•	•
3 EMPOLI	BARI	•	•	•
4 GIARRE	GENOA	•	•	•
5 MESSINA	CESENA	•	•	•
6 MONZA	BOLOGNA	•	•	•
7 PALERMO	LECCE	•	•	•
8 PERUGIA	CREMONESE	•	•	•
9 SPAL	PISA	•	•	•
10 TARANTO	LUCCHESI	•	•	•
11 TERNANA	PIACENZA	•	•	•
12 VENEZIA	COSENZA	•	•	•
13 VICENZA	VERONA	•	•	•



**RIBALTINE...**

(PREZIOSE IN CASA  
DEL CAV. SILVIO)

PARTITE DEL 23/8/92 - CONCORSO 1

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 AVELLINO	REGGIANA	•	•	•
2 COMO	ASCOLI	•	•	•
3 EMPOLI	BARI	•	•	•
4 GIARRE	GENOA	•	•	•
5 MESSINA	CESENA	•	•	•
6 MONZA	BOLOGNA	•	•	•
7 PALERMO	LECCE	•	•	•
8 PERUGIA	CREMONESE	•	•	•
9 SPAL	PISA	•	•	•
10 TARANTO	LUCCHESI	•	•	•
11 TERNANA	PIACENZA	•	•	•
12 VENEZIA	COSENZA	•	•	•
13 VICENZA	VERONA	•	•	•



**CON I FARI...**

(ILLUMINA  
IL S. ELIA)

**SCOPRI IL CAMPIONE!**  
**E PUOI VINCERE ANCORA DI PIU'**



COME SI GIOCA

OGNI SCHEDINA E' CONTRASSEGNA DA UNA PAROLA O FRASE CHE ANAGRAMMANDOLE SI TRASFORMERANNO IN UN COGNOME DI UN NOTO GIOCATORE DI CALCIO.

NEL CORSO DELLA TRASMISSIONE SU RAIUNO ALLE ORE 14,15 I CONDUTTORI

CHIEDERANNO A CHI TELEFONA, DI INDICARE IL COGNOME DEL GIOCATORE CHE E' L'ANAGRAMMA

DELLA PAROLA CHE TROVERANNO ACCANTO ALLA MAGLIA DELLA SQUADRA PER LA QUALE IL CALCIATORE GIOCA.

CHI RISPONDE ESATTAMENTE SI AGGIUDICA LA SCHEDINA PRESCELTA. LE NOSTRE SCHEDINE SONO SISTEMI

INTEGRALI, E PER REALIZZARE LA VINCITA E' NECESSARIO CHE SI VERIFICHINO DUE CONDIZIONI: LA PRIMA E' FARE TREDICI O DODICI. LA SECONDA E' CHE ALMENO TRE DELLE CINQUE PARTITE CON PRONOSTICO TRIPLO DEBBO FINIRE IN PARITA'. TUTTE LE SETTIMANE,

A COLORO CHE HANNO RISPOSTO ESATTAMENTE E HANNO VINTO UNO DEI QUATTRO SISTEMI,

CHE PERO', NON HA RAGGIUNTO UN PUNTEGGIO VINCENTE, VIENE OFFERTA UNA

SCHEDINA DI CONSOLAZIONE DEL VALORE DI L. 172.800.

PARTITE DEL 23/8/92 - CONCORSO 1

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 AVELLINO	REGGIANA	•	•	•
2 COMO	ASCOLI	•	•	•
3 EMPOLI	BARI	•	•	•
4 GIARRE	GENOA	•	•	•
5 MESSINA	CESENA	•	•	•
6 MONZA	BOLOGNA	•	•	•
7 PALERMO	LECCE	•	•	•
8 PERUGIA	CREMONESE	•	•	•
9 SPAL	PISA	•	•	•
10 TARANTO	LUCCHESI	•	•	•
11 TERNANA	PIACENZA	•	•	•
12 VENEZIA	COSENZA	•	•	•
13 VICENZA	VERONA	•	•	•

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. E' un sistema del valore di 1.305.600 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, e' necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedito a: TVRADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. I conduttori annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14.00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se e' in possesso del sistema vincente.

**GIOCALE AL TELEFONO CHIAMATE IL NUMERO 0769/73966**  
**DALLE ORE 12,45 DI DOMENICA**

# TOTOCORRIERE

CUADRO ROMA

## NEUTRO ROBERTS

## WINNER

## ALGIDA

### PARTITE DEL 23/8/92 - CONCORSO 1

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 AVELLINO	REGGIANA	•	•	•
2 COMO	ASCOLI	•	•	•
3 EMPOLI	BARI	•	•	•
4 GIARRE	GENOA	•	•	•
5 MESSINA	CESENA	•	•	•
6 MONZA	BOLOGNA	•	•	•
7 PALERMO	LECCE	•	•	•
8 PERUGIA	CREMONESE	•	•	•
9 SPAL	PISA	•	•	•
10 TARANTO	LUCCHESI	•	•	•
11 TERNANA	PIACENZA	•	•	•
12 VENEZIA	COSENZA	•	•	•
13 VICENZA	VERONA	•	•	•

L'ELMI...

(LO QUIZZA OGGI  
IN TOTO TV)

### PARTITE DEL 23/8/92 - CONCORSO 1

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 AVELLINO	REGGIANA	•	•	•
2 COMO	ASCOLI	•	•	•
3 EMPOLI	BARI	•	•	•
4 GIARRE	GENOA	•	•	•
5 MESSINA	CESENA	•	•	•
6 MONZA	BOLOGNA	•	•	•
7 PALERMO	LECCE	•	•	•
8 PERUGIA	CREMONESE	•	•	•
9 SPAL	PISA	•	•	•
10 TARANTO	LUCCHESI	•	•	•
11 TERNANA	PIACENZA	•	•	•
12 VENEZIA	COSENZA	•	•	•
13 VICENZA	VERONA	•	•	•

OGGI NASCE...

(IL SUO IMPEGNO  
IN ITALY)

DA QUEST'ANNO SI PUO' VINCERE ANCORA DI PIU', INFATTI, IL TELESPIETTATORE CHE HA RISOLTO L'ANAGRAMMA HA UNA ULTERIORE POSSIBILITA' DI VINCERE UN PREMIO DI LIRE 500.000 IN GETTONI D'ORO, SE INDOVINERA' IN QUALE DELLE SEDICI CASELLE NUMERATE, DISPOSTE SU UN PANNELLO, SI TROVA LO "SCUDETTO" DELLA SQUADRA DI APPARTENENZA DEL GIOCATORE INDOVINATO. SE IL TELESPIETTATORE NON TROVERA' LO SCUDETTO CORRISPONDENTE I GETTONI D'ORO ANDRANNO AD ARRICCHIRE IL MONTEPREMI DEL GIOCATORE SUCCESSIVO.

**CAGLIARI**



**PECORINO  
SARDO**

**GENOA**



**SAIWA**

**parma**



**parmalat**

**roma**



**Barilla**

### COPPA ITALIA

Per la prima schedina del Totocalcio primo turno a eliminazione diretta di Coppa Italia. Della serie A solo due le squadre in campo Cagliari e Genoa (visto che per regolamento al primo turno partecipano le ultime sei della A del campionato precedente). Le squadre che hanno vinto le ultime due edizioni sono: il Parma, quest'anno e la Roma nel 1991



# Mem

**XVIII edizione delle giornate  
Internazionali di studio  
organizzate dal  
Centro Pio Manzù  
Università degli Studi di Bologna  
Agenzia per la promozione dello  
sviluppo del Mezzogiorno  
APT, CNR, Cragnotti & Partners,  
EFIM, ENI, Ente Ferrovie dello  
Stato, Gruppo Ferruzzi  
Montedison, Pirelli, STET**

Rimini, Teatro Novelli  
17/18/19/20 ottobre 1992

Centro Ricerche Pio Manzù  
Segreteria Generale  
47040 Verucchio (Forlì)  
Telefono (0541) 678.139-670.220  
Telefax (0541) 670.172  
Telex 550423 CIRSA

## Premessa

La proiezione nel più immediato futuro di quanto sta animando lo scenario internazionale, ci mostra evidenti linee di congiunzione fra i vari e seppur differenziati punti di crisi. Sembrano definirsi sulla carta geografica disegnata dal chiudersi del secondo millennio, una sorta di "isobare geo-politiche" che collegano snodi epocali di eguale intensità anche se di qualità e composizione diversa.

Da Mosca, capitale della frantumazione del più grande impero del mondo moderno, che consuma classi di governo e popolarità di eroi senza soluzione di continuità con la foga che aveva sbriciolato le statue del vecchio regime, a Washington, capitale della potenza più grande del mondo, che accantona il primato del reaganismo e insidia la leadership di un presidente senza avversari in nome di un inedito rancore per lo smarrimento di antiche supremazie.

Fra questi due poli si dispiega la crisi di un ruolo, prima ancora che di personaggi: la crisi delle elites politiche che non riescono più a coniugare egemonia, sviluppo, consenso.

La crisi dei Principi, come potremmo definire l'isobara che unisce il Cremlino alla Casa Bianca, passando per l'opacizzazione europea e l'annegamento nell'ondata islamica dei ceti tecnocratici terzo mondisti, al di là di ogni contingente e angusta polemica politica, propone una riflessione più ampia: come governare la modernità? Come esprimere livelli democratici di convivenza in un mercato unificato e accelerato dalla piena interconnessione di ogni sussulto della società civile globale? Possiamo davvero rassegnarci all'esaurirsi della cosiddetta "magia di Camelot", quel patto di reciproca delega fra lo Stato moderno occidentale tutore dell'equità dello sviluppo e l'intraprendenza dei ceti economici che accettavano i limiti indotti da un protagonismo pubblico, che soprattutto nell'area euro-americana aveva dato volto e continuità al modello di stato democratico e di una funzione di governo politico riconosciuta e accettata in ogni ambito sociale? E possiamo ancora rassegnarci a quella sorta di

"ansia di metropoli", che in nome di una modernizzazione diffusa, istantanea e non problematica allontana consistenti quote di consenso sociale da ogni ipotesi di governo statuale? L'intreccio delle nuove tensioni politologiche ci porta alla suggestione di un anniversario nascosto in questo '92 così sovraccarico di simbolismi assillanti: il cinquecentesimo anniversario della morte di Lorenzo De' Medici l'uomo che portò su una scena che per molti versi proponeva tornanti globali quali quelli che si parano innanzi a noi, una nuova concezione della direzione della grande comunità, del ruolo del Principe come strumento per coagulare le tre categorie oggi in conflitto: egemonia, sviluppo, consenso.

Paradossalmente il processo innestato dalla globalizzazione del mercato, dall'universalizzazione del Villaggio si rovescia nel suo opposto, cioè nella luga nei localismi, in una scomposizione del progetto, nella rissosità dei particolari. Il rischio che viene colto oggi dai più avvertiti osservatori è che lo sbriciolarsi del sistema orientale possa essere un elemento prefigurante di un cedimento ben più vasto e coinvolgente, ossia dell'interdominio della politica intesa come scienza che combina e plasma i moduli di organizzazione sociale. Di questo potrebbe essere prova la fragilità della laicità politica nel Terzo Mondo incalzato dal fondamentalismo islamico. E ancora questo potrebbe confermare l'annebbiarsi del modello americano e più ancora del modello temperato di economia occidentale rispetto al dinamismo giapponese.

Come ridare la parola ai Principi oggi può diventare per la cultura, prima ancora che per la politica, la nuova frontiera che superi in positivo la Guerra Fredda

## 17

• 21,30

Grand Hotel di Rimini

### Serata di Benvenuto

Gran Buffet a cura dell'ISVEIMER  
Istituto per lo sviluppo economico dell'Italia meridionale, Napoli (solo per invito)

## 18

• 10,00

Teatro Novelli - Rimini

### Inaugurazione ufficiale

La cerimonia sarà trasmessa in diretta sul 2° canale della RAI, dalle ore 10,00 alle ore 13,00 in mondovisione via satellite

Conduttore

**Enrico Mentana**

Direttore, Telegiornale "Canale 5"

Messaggi inaugurali:

**Giuseppe Chicchi**

Sindaco di Rimini

**Gianni De Michelis**

Presidente, Centro Pio Manzù

**Fabio Roversi Monaco**

Rettore Magnifico, Università degli Studi di Bologna

**Egon Klepsch**

Presidente, Parlamento Europeo, Strasburgo

### Bettino Craxi

Consigliere del Segretario Generale dell'ONU per la pace e lo sviluppo

**Rappresentante del Governo Italiano**

### Premiazione

Nel corso della cerimonia verranno consegnate dai rappresentanti del Governo italiano e dalla Presidenza del Pio Manzù, le medaglie della Presidenza della Repubblica Italiana, del Senato, della Camera dei Deputati, del Governo e del Centro Pio Manzù assegnate dal Comitato scientifico internazionale dello stesso organismo a personalità italiane e straniere che abbiano portato un fattivo contributo all'estendersi della pace, della tolleranza e della cooperazione economica e sociale:

**Pedro Aspe Armella, Zbigniew Brzezinski, Luigi Cocchioli, Furlo Colombo, Pasquale De Vita, Arturo Ferruzzi, Toshiki Kalfu, Paul R. Krugman, Marco Leonelli, Igor Man, Youssef Mustafa Nada, Renato Ruggiero, Helmut Schlesinger, Italo Trapasso, Demetrio Volcic, Caspar Weinberger.**

Medaglie d'oro del Centro Pio Manzù a:

**Javier Perez De Cuellar**

Uomo di Pace 1992

**Mikhail Gorbaciov**

Uomo di Pace 1992

• 11,00

### La Memoria dei Principi

Prolusione generale

**Gianni De Michelis**

Presidente, Centro Pio Manzù

Relazioni introduttive

**Appello di un uomo di pace**

**Javier Perez De Cuellar**

già Segretario Generale delle Nazioni Unite

**Occidente 2000: l'identità dell'unità**

**Zbigniew Brzezinski**

Consigliere in Politica Estera, CSIS - Centro per gli studi strategici ed internazionali, USA

**Toshiki Kalfu**

già Primo Ministro del Giappone

**Il valore aggiunto della solidarietà**

**Bettino Craxi**

Consigliere del Segretario Generale dell'ONU per la pace e lo sviluppo

**L'integrazione comunitaria:**

**le sfide del mutamento**

**Egon Klepsch**

Presidente, Parlamento Europeo, Strasburgo

**Ovest: l'evoluzione del contesto strategico**

**Caspar Weinberger**

già Segretario alla Difesa, USA

**Est: i possibili volti della transizione**

**Mikhail Gorbaciov**

Presidente, Fondazione Gorbaciov, Mosca

Progetto d'intesa

**Giulio Andreotti**

Presidente Onorario, Centro Pio Manzù



# La Memoria dei Principi

## Da Camelot a Metropolis: itinerario nelle mutazioni geo-politiche dei poteri nazionali

• 13.00

### Teatro Novelli - Incontro Stampa

• 13.30

Grand Hotel di Rimini  
Pranzo di Gala in onore dei premiati a cura  
dell'ALENIA spa (solo per invito)

• 15.30

### La frantumazione dei ceti politici nel crollo dell'Est e nel logoramento dell'Ovest

*Presidenti:*

**Carlos Solchaga Catalan**  
Ministro dell'Economia della Spagna, Madrid

**Beniamino Andreatta**

Professore ordinario di politica economica,  
Università di Bologna

*Moderatore:*

**Furio Colombo**

Presidente, FIAT USA; Professore in giornalismo  
internazionale, Università di Columbia, New York

### Le Ragioni dell'Economia

**Paul R. Krugman**

Economista, MIT, USA

### Le Ragioni della Politica

**Georgiy Shakhnazarov**

Direttore, Centro per i programmi globali,  
Fondazione Gorbaciov, Mosca

*Panel*

**Umberto Agnelli**

Vice Presidente, FIAT, Torino

**Biagio Agnes**

Presidente, STET, Roma

**Gabriele Cagliari**

Presidente, ENI, Roma

**Ervin Laszlo**

Consulente Scientifico dell'UNESCO, Parigi

**Edward N. Luttwak**

Consulente, Dipartimento di Stato USA, Washington

**Gliandomenico Picco**

Responsabile per l'Estero, Gruppo Ferruzzi  
Montedison

**Ersilio Tonini**

Arcivescovo Emerito di Ravenna-Cervia

**Vadim Zagladin**

Consigliere del Presidente, Fondazione  
Gorbaciov; Vice Presidente, Associazione per  
la Cooperazione Euro-Atlantica, Mosca

*Repliche*

**Paul R. Krugman**

Economista, MIT, USA

**Georgiy Shakhnazarov**

Direttore, Centro per i programmi globali,  
Fondazione Gorbaciov, Mosca

• 21.30

Grand Hotel di Rimini

**Cena di Gala** in onore dei partecipanti ospiti  
(solo per invito)

**19**

• 9.00

### Transplant: la battaglia del Pacifico

*Presidenti*

**Pedro Aspe Armella**

Ministro delle Finanze del Messico, Città del Messico

**Nino Adolfo Cristofori**

Co-Presidente, Centro Pio Manzù

*Moderatore*

**Arrigo Levi**

Editorialista, Milano

Le Ragioni del confronto

**Alvin Toffler**

Autore e Futurologo, USA

*Panel*

**Sergio Cragnotti**

Presidente, Cragnotti & Partners

Capitat Investment, Milano

**Gerd Häusler**

Direttore, Deutsche Bundesbank, Francoforte

**Anwar Ibrahim**

Ministro delle Finanze, Malaysia

**Lorenzo Necchi**

Amministratore, Ente Ferrovie dello Stato, Roma

**Jorma Ollila**

Presidente, Nokia, Helsinki

**Renato Ruggiero**

Membro del Consiglio di Amministrazione, FIAT

**Konrad Seltz**

Ambasciatore di Germania in Italia  
già Consigliere politico del Ministro Genscher

**Ivan Silalev**

Rappresentante della Federazione russa alla CEE

• 13.00

### Teatro Novelli - Incontro Stampa

• 15.00

ripresa dei lavori:

### Transplant: la battaglia del Pacifico

I modelli di attuazione

**Noritake Arai**

Presidente, Nissan Italia

**Carlo De Benedetti**

Presidente, Olivetti

**Raffaele Durante**

Presidente, Siemens Italia, Milano;  
Presidente, Delegazione per l'Italia del  
Treuhandanstalt

**Jean Yves Helmer**

Direttore, Divisione Automobile, Peugeot,  
Parigi

**Sam Willcoxon**

Group Executive International AT&T, New York

*Replica:*

**Alvin Toffler**

Autore e Futurologo, USA

**20**

• 9.00

### Il ritorno di Federico: la battaglia dell'Atlantico

*Presidenti*

**Piotr Aven**

Ministro per la Cooperazione con l'Estero della  
Federazione Russa

**Gian Marco Moratti**

Presidente, Unione Petrolifera Italiana, Genova;  
Vice Presidente, Centro Pio Manzù

*Moderatore*

**Igor Man**

Editorialista, La Stampa, Torino

Le tesi

**Heinrich Weiss**

Presidente, Federazione delle Industrie della  
Germania

**Piotr Ikonowicz**

Presidente, Partito Socialista della Polonia

*Panel*

**Eugenio Ambarzumov**

Presidente, Comitato per gli Affari  
Internazionali, Consiglio Supremo della  
Federazione Russa

**Gerd Häusler**

Direttore, Deutsche Bundesbank, Francoforte

**Joseph LaPalombara**

Docente di Scienze Politiche, Università di Yale

**Paolo Mazzanti**

Direttore, Relazioni Esterne, Confindustria

**Massimo Russo**

Direttore, Dipartimento Europeo, FMI, Washington

**Giovanni Torregrossa**

Presidente, Agenzia per la promozione dello  
sviluppo del Mezzogiorno, Roma

**Victor Uckmar**

Professore di Scienza delle Finanze e Diritto  
Finanziario, Università di Genova

*Replica:*

**Joseph LaPalombara**

Docente di Scienze Politiche, Università di Yale

• 13.00

### Teatro Novelli - Incontro Stampa



**★ OROSCOPO TELEFONICO ★**

Componi lo  
☎ (001) 609 490 78 +  
seguito dalle due cifre che corrispondono  
al tuo segno zodiacale.

♈ 51	♉ 52	♊ 53	♋ 54
Ariete	Toro	Gemelli	Cancro
♌ 55	♍ 56	♎ 57	♏ 58
Leone	Vergine	Bilancia	Scorpione
♐ 59	♑ 60	♒ 61	♓ 96
Sagittario	Capricorno	Acquario	Pesci

**OROSCOPO  
DEL  
CUORE**

☎ (001) 609 426 2240

PARTNER  
AMICI  
FAMILIARI  
COLLEGHI

**I TAROCCHI  
TELEFONICI**

☎ (001) 609 490 7850

**L'ORACOLO  
di HOLLYWOOD  
CONOSCE IL TUO FUTURO**

☎ (001) 609 426 2200

SUCCESSO  
FORTUNA  
SENTIMENTI

Le chiamate sono addebitate a 3.600 lire circa al minuto + IVA  
la conversazione dura in media 4 minuti

**BALBUZIE**

Non è un disturbo del linguaggio  
è uno stato di disagio che si può affrontare  
con la logico-psicoterapia di gruppo  
**Dr. FUSCA ☎ 075/63470**  
Medico ex balbuziente

**TALLIA DI DELFINO:  
RINNOVARE LO STILE  
CLASSICO**

A fine giugno si è chiusa l'edizione di Pitti dedicata all'abbigliamento maschile per la prossima primavera-estate. La ricerca dei confezionisti è rivolta a sollecitare una domanda stanca e ritrosa. «La passione che da ormai cento anni — spiega Alberto Tallia, amministratore delegato del gruppo Biellese Tallia di Delfino — ci fa preferire le più belle materie prime naturali del mondo, dal kashmir alla seta, che filiamo e tessiamo direttamente nel nostro lanificio di Strona, ci porta ad esprimerci in una collezione classica e spiritosa, lineare e freschissima. Pantaloni, maglie, giubbotti raccolgono nel modello, nella confezione e nei colori, questa filosofia che ci conduce in strade inesplorate come nelle geometrie degli intrecci di lino o nelle maglie calate in kashmir e seta o, ancora, nelle polo realizzate con tessuti camicia in cotone makò. I colori — prosegue Tallia — non sono estranei a questa tendenza e si differenziano nei capi per la primavera, sfumature naturali e delicate, dai capi per l'estate, esplosione di toni solari».

## GALLERIA

### UNA VACANZA A TUTTO CALCIO

**G**rande divertimento ma soprattutto una vacanza «a tutto calcio» a fianco dei campioni bianconeri.

Per il terzo anno consecutivo la Juventus offre ai suoi numerosi tifosi, e a chiunque voglia imparare davvero come si gioca a pallone, la possibilità di trascorrere una o più settimane nel Camp estivo del Sestriere.

Gli stages si svolgono all'interno del Centro Olimpico e ogni seduta di allenamento è articolata in diverse fasi: preparazione psico-fisica, tecnica individuale di base, schemi tattici e gioco di squadra, lavoro specifico per i portieri.

Saranno presenti tecnici, osservatori e campioni di ieri e di oggi della Juventus: direttore



tecnico Claudio Olinto de Carvalho detto «Nené», consigli ed insegnamenti verranno impartiti dal giocatore della squadra bianconera Giancarlo Marocchi e dai suoi compagni.

Pierluigi Pairetto e Alfredo Trentalange spiegheranno le regole del gioco.

Sono previste dieci settimane di Camp, fino al 29 agosto; l'età di partecipazione è dai 7 ai 17 anni. Il costo delle quote settimanali è di 650.000 lire nella bassa stagione e di 780.000 lire per l'alta stagione. Per prenotare rivolgersi alla Sestriere Spa, tel. 0122 - 76.306.

### OPEL ASTRA E MONTEREY



**Il successo di vendita della berlina Astra è ora insidiato dalle versioni Station Wagon. Sopra, il nuovo fuoristrada Opel Monterey**

Il successo di vendita delle diverse motorizzazioni della Opel Astra subirà nuovi impulsi dalla recente immissione sul mercato delle Station Wagon 1.7 TD, che si affiancano alle precedenti Station Wagon con motori 1.4 e 1.6 ad iniezione elettronica e 1.7 Diesel. Le due nuove versioni differiscono fra loro solo per tipo di equipaggiamento e finiture (Club e GLS). A richiesta sono disponibili l'ABS (il dispositivo elettronico anti-bloccaggio dei freni), il tetto apribile e i cerchi in lega. Il motore turbodiesel, equipaggiato di serie di un convertitore catalitico, assicura non solo un ridotto impatto ambientale ma anche una concreta economia d'esercizio, con prestazioni analoghe ai modelli a benzina.

Nel campo dei fuoristrada la Opel propone una novità che si colloca nella fascia alta di mer-

cato: la Monterey. Disponibile nella versione a due porte passo corto e quattro porte passo lungo, la Monterey ha una struttura interamente galvanizzata. Interessanti la soluzione del portellone posteriore sdoppiato, asimmetrico, l'ampio spazio per i bagagli anche nella versione a passo corto e le motorizzazioni: un sei cilindri a benzina di 3.2 litri e un quattro cilindri turbodiesel da 3.1 litri. Notevoli infine le sue doti di arrampicabilità, ben superiore al 76% indicato ufficialmente.

SUSANNA  
SUPPA

## IL CACCIATORE

**D**all'indole battagliera, intrepida e spericolata, il fox terrier a pelo ruvido è un cane nato con lo specifico compito di cacciare la volpe. Infatti fox in inglese vuol dire proprio volpe. Questa prestigiosa razza, grazie alla sua straordinaria abilità in tana, affiancava i nobili inglesi nelle grandi battute di caccia alla volpe fin dai tempi della regina Elisabetta I d'Inghilterra. Coraggiosissimo ed infallibile, il fox terrier non molla la preda per nessuna ragione al mondo, tanto che, spesso, i cacciatori sono costretti a tirarlo fuori dalla tana, affermandolo per il suo tipico codino facilmente impugnabile. Non a caso, infatti, ai cuccioli di questa razza viene tagliata un terzo della coda ad una settimana dalla nascita. È un cane dalle dimensioni contenute e dalla struttura forte e compatta, sempre all'erta e pronto a reagire ad ogni provocazione e che esprime i suoi stati d'animo e le sue emozioni attraverso gli occhi vivi e penetranti ed il fiero portamento delle orecchie. Oggi l'allevamento del fox terrier è finalizzato quasi unicamente allo scopo della compagnia. Essendo infatti, piccolo, elegante e grazioso, e possedendo una forte carica di affetto e simpatia, si adatta bene anche alla vita casalinga. È ovvio, però, che per questo cane è essenziale correre all'aperto per poter sfogare le sue inesauribili energie e mantenersi sempre in forma e scattante. Quindi è indispensabile portarlo fuori ogni giorno perché faccia il necessario movimento quotidiano. Il fox terrier è un cane dal carattere forte e deciso e, pertanto, richiede proprietari di polso che sappiano farsi obbedire con fermezza. Pur essendo, infatti, allegro, cordiale e molto affettuoso, si distingue per il suo forte spirito di indipendenza, che non gli permette assolutamente di essere servile. In compenso, però, la naturalezza e la schiettezza di questa razza sono a dir poco impagabili. In proposito c'è chi dice, addirittura, che chi ha posseduto un terrier, difficil-



*Il fox terrier è un cane dalle dimensioni contenute e dalla struttura forte e compatta, sempre all'erta e pronto a reagire alle provocazioni*



**ATTENZIONE AI VELENI!** L'estate, in genere, vuol dire maggiore libertà, non solo per noi, ma anche per i nostri amici animali. Si trascorre molto più tempo fuori all'aria aperta, facendo passeggiate al mare, o in campagna o in montagna. Ed è, senza dubbio, il momento più facile per incappare in qualche insidia, quale può essere qualche boccone avvelenato. Nei boschi, infatti, si possono trovare esche avvelenate con stricnina destinate a volpi o a faine, oppure, ovunque, si possono trovare veleni per lumache o per topi assai tossici per il nostro cane. Anche i più comuni insetticidi possono essere pericolosi per gli animali domestici, come pure certi tipi di piante, quali per esempio l'oleandro, le foglie di geranio, i bulbi di fiori (tulipani, giacinti...). Pertanto se notiamo qualcosa di strano nel nostro cane (abbattimento, salivazione eccessiva, diarrea o vomito ed emorragia) bisogna ricorrere subito al veterinario.

**GUIDA ALL'ACQUISTO.** Per l'acquisto di un buon cucciolo vi indico alcuni degli allevamenti italiani riconosciuti dall'ENCI: Allevamento «dei Consorti» di M. Di Pascoli, Vicolo dei Consorti 11, 33057 Palmanova (UD), tel. 0432/928037; Allevamento della «Mina» di L. Bochesse, Via Varese 42, fraz. Cimbro, 21029 Vergiate (VA), tel. 0331/948567; Allevamento «Dulcinea» di P. Signorelli, loc. Castello, 27043 Rocca de Giorgi (PV), tel. 0385/99058; Allevamento di «Rocca Monfina» di L. Cillo, Via I. Panattoni 128, 00189 (RM), tel. 06/3666193.

### DA DOVE VIENE

Il dottor Cajus, medico della corte della regina Elisabetta I, descriveva nel trattato «De Canibus britannicis» gli antenati dei fox terrier: «i terriers», ossia i terrier medievali. Erano, infatti, dei cani che si «inoltravano nel terreno e, senza mostrare alcuna paura, affrontavano, in qualsiasi condizione, la volpe e il tasso». L'opinione attuale più diffusa è che i fox terrier derivano dalla razza estinta «old english black and tan terrier» o da incroci fra questa e l'«english white terrier», anch'essa razza estinta. Dall'antico terrier sarebbero poi derivati in linea diretta i due fox terrier, quello a pelo liscio e quello a pelo ruvido.

mente potrà cambiare cane. La sua alimentazione deve essere a base di cibi leggeri ma ricchi di proteine. Essendo così vitale, il fox terrier ha sempre un grande appetito e, quindi, per evitare che ingrassi bisogna tenerlo sotto controllo. Le carni magre, sia rosse sia bianche, ed il pesce sono cibi ideali, perché gli danno giusta energia e non sono pesanti. Questi alimenti, poi, vanno, come sempre, integrati con i cereali (riso o fioccati) e le verdure. Dobbiamo avere, invece, un riguardo particolare per la cura del suo mantello. Il suo pelo, infatti, denso e compatto e dalla tessitura ruvida, deve essere regolarmente sottoposto ad alcune particolari tecniche di tolettatura: lo «stripping» ed il «trimming». La prima è un'operazione che consiste nell'asportazione del pelo superfluo del cane e viene effettuata, unicamente da un esperto, con le mani o con un coltellino dentato. La seconda è, invece, una tecnica di sagomatura del mantello, ossia consiste negli ultimi ritocchi sulle gambe, sul collo e su tutte le parti che lo richiedono. Entrambe le operazioni sono indispensabili se vogliamo presentare il nostro amico ad una esposizione canina, ma è bene praticarle in ogni caso perché necessarie per l'igiene ed il confort del nostro cane.

Susanna Suppa

# **I contenitori Tupperware® raccomandano Nelsen Ultra.**

***LA RIVOLUZIONE ANTIGRASSO CON META' DOSE.***



Nelsen Ultra, con solo metà dose, è straordinario fino in fondo contro l'unto più difficile anche alla fine del lavaggio, su ogni tipo di stoviglie. È per questo che i contenitori in plastica per alimenti Tupperware, famosi per la loro comodità e leggerezza, lo raccomandano. Con Nelsen Ultra i contenitori Tupperware vengono puliti alla perfezione e splendono in tutta la loro bellezza.



## VOGLIO ESSERTI UTILE



LUCA  
SARDELLA

**M**essico, Brasile, Florida, Carolina, Antille, Asia e Africa sono le terre d'origine della bella eritrina (*Erythrina*), che appartiene alla famiglia delle Leguminose. A seconda della specie questa pianta (ha l'aspetto di un albero o di un arbusto, oppure di un'erba a rami prostrati e spinosi) fiorisce dalla primavera all'autunno, producendo fiori dalle particolarissime corolle a forma di cornetto che si appoggia, alla base, ad una larga, vivacissima brattea. I «cornetti», che si riuniscono a grappoli, in alcune specie (il genere ne comprende più di 30) sono penduli. I colori variano dal rosa al rosso, al rosso-brillante, al rosso-scuro, al giallo; le brattee che hanno, in genere, gli stessi colori delle corolle si tingono, a volte, di decorativissimi colori contrastanti. Un albero o un arbusto di eritrina, particolarmente adatti per la decorazione dei giardini, svernano tranquillamente all'aperto soltanto nelle zone a clima mite (dove gli inverni sono rigidi queste piante vanno coltivate solo in vaso, da ricoverare in locale asciutto, luminoso e non freddo durante i mesi invernali). Le specie erbacee, invece, possono rimanere in giardino anche nelle regioni settentrionali, a condizione che, nell'autunno inoltrato, vengano drasticamente potate (a qualche cm da terra) e i ceppi rimanenti protetti con la pacciamatura (copertura-strato di foglie secche, torba, paglia e fogli di carta appallottolati). In primavera, infine, quando sarà possibile liberare le piante dalla protezione, appariranno i primi germogli e gli steli si svilupperanno velocemente, dando vita a rinnovate e vigorose eritrine. L'eritrina va esposta al sole pieno o a mezz'ombra e ospitata in Garten Torfy misto a terra normale da giardino e sabbia in parti uguali. Questa pianta, che necessita di calore e umidità costanti, va annaffiata, comunque, in modo tale da mantenere il terreno sempre fresco, ma non inzuppato, per cui, prima di essere messa a dimora (in primavera), conviene drenare bene il fondo della buca con



*L'eritrina, che appartiene alla famiglia delle Leguminose, fiorisce dalla primavera all'autunno producendo fiori dalle particolarissime corolle a forma di cornetto*

## POSTA VERDE

«Ho un bel terrazzo pieno di sole, dove sistemare tante piante. Da un po' di tempo ho riscoperto la bellezza e anche l'utilità delle piante aromatiche e vorrei coltivarne di «popolari» e non...» (Letizia Caratelli - Roma).

Condivido il tuo amore per le rustiche e straordinarie piante aromatiche, che emanano profumi «antichi e genuini», rivelandosi, inoltre, molto decorative. In primavera puoi seminare la santo-

reggia (annuale), che necessita di terreno sassoso e di annaffiature bisettimanali (ideale per insaporire insalate, verdure e zuppe di pesce); l'aneto (annuale), i cui teneri germogli dal gradevole aroma di finocchio si utilizzano nelle insalate; il dragoncello (perenne), alto mezzo metro, che predilige terreno sabbioso e poco umido (il suo aroma intenso è adatto per insaporire salse, insalate, sottaceti, ecc.). E, poi, il «solito» peperoncino o l'origano, il timo, il rosmarino, oppure la menta, la salvia, ecc.

uno strato di ghiaia, sassi e pezzetti di coccio. Sistemata, possibilmente, al riparo dai venti (specialmente quelli marini) e, ad ogni primavera, nutritela con Eclat 15 (concime organico-minerale a base di sangue secco); da marzo a luglio, invece, irroratela con Sinergeron 2000 (7-8 gocce per litro di acqua), fitostimolante che ne favorisce la crescita vegetale. L'eritrina si può moltiplicare per margotta in giugno (le specie arboree); per talea semilegnosa in aprile (le specie arbustive); per divisione dei cespi in primavera o in autunno (le specie erbacee). «Voglio esserti utile» è il messaggio simbolico legato ai fiori di questa pianta, forse perché nei Paesi d'origine i fiori dell'eritrina si portano in dono al capo tribù in segno di sottomissione e di fedeltà. Tra le specie, particolarmente belle e decorative sono l'Eritrina Cristagalli (foto), più conosciuta con il nome di «comune albero dei coralli» (raggiunge l'altezza di 2 metri circa e produce fiori color rosso-vivo); l'Eritrina Fulgens, arbusto (alto circa 1 metro) dai rami spinosi e dai fiori rosso-scarlatta, e l'Eritrina Herbacea, che non supera i 90 centimetri di altezza e ha splendide corolle tinte di rosso.

L'AROMA  
RAFFINATO...

L'artemisia (*Artemisia Abrotanum*), più conosciuta come «abrotano» o «erba reale», è una graziosissima pianta perenne, alta più di 1 m. Va seminata a primavera e, una volta raggiunto il completo sviluppo, assume un aspetto semi-arbustivo. Predilige un clima caldo-asciutto e cresce rigogliosa soltanto se «baciata» perennemente dal sole. A toccarle, le foglioline lasciano sulle dita un particolare, raffinato, gradevolissimo aroma che somiglia a quello del rosmarino. Per aromatizzare carni alla brace, scaloppine, ecc., utilizzate rametti freschi (possibilmente non trattati con antiparassitari) della bella e poco nota artemisia.

Floriana Cedrone

Luca Sardella



# RIVIERA ADRIATICA DELL'EMILIA ROMAGNA. FATTA PER INCONTRARSI.



**CON LA CULTURA**



**CON LA NOTTE**



**CON L'ARTE DI RAVENNA**

*Immagina un posto fantastico, fatto su misura, sempre a tua disposizione, di giorno e di notte. Questa è la Riviera Adriatica dell'Emilia Romagna, 103 Km di cordialità per vedere e praticare gli sports che più ti piacciono, dal golf all'equitazione, dal nuoto al fitness. Per far giocare e sognare i tuoi bambini. Per la cultura e gli spettacoli: cinema, teatro, musica, da quest'anno insieme nel "Grande Festival". La Riviera Adriatica dell'Emilia Romagna ha tradizioni genuine, sempre a contatto con la natura. La sua notte è buona da trascorrere insieme, al ritmo lento del mare o coinvolgente della musica. Poi c'è Ravenna con la sua storia, da visitare e da scoprire. Tutto questo ed altro ancora è Riviera Adriatica dell'Emilia Romagna, fatta per incontrarsi.*

**REGIONE EMILIA ROMAGNA - ASSESSORATO AL TURISMO  
A CURA DI AGERTUR - AGENZIA REGIONALE DI PROMOZIONE TURISTICA.**



SARÀ FESTA CON VALLEVERDE, LA CALZATURA MODA COMODA.



**CON LE TRADIZIONI**



**CON LO SPORT**



**CON I BAMBINI**



DANTE  
GUARDAMAGNA

## NON ERA IL DIAVOLO

*Il discepolo del diavolo* di George Bernard Shaw (1856-1950) ha 95 anni, ma l'ambientazione è dislocata nel tempo e nello spazio (1777, New England, guerra d'indipendenza americana) — variante di tradizionali beffe irlandesi alla superbia inglese — e il taglio da melodramma è modernamente ironico. Lo spettacolo è messo brillantemente in scena da Luca De Fusco, che usa al meglio l'ottima scenografia di Firouz Galdo: entriamo in un vecchio album dove — come in certe stregne di favole alla Carroll o alla Disney — dalla scena schizzata a due dimensioni scaturiscono porte praticabili, arredi e personaggi, con invenzioni grafiche e attoriali applaudite a ogni voltata di pagina. Questa favola racconta come Dick, vispo ragazzo di pia se non buona famiglia, ha potuto credersi quasi diabolico in confronto con la poco caritatevole bigottaria della Signora Dudgeon, sua madre, e con la stupidità di Christy (fratello «buono») che passa per virtuosa mitezza. Dopo tali premesse, verificate dalla fraterna pietà che Dick dimostra alla cugina Essie, marchiata come figlia d'un impiccato (e si riparerà di forza, in famiglia), c'è una lettura di testamento in casa Dudgeon: occasione per Dick di sfidare conformismo e avarizia dei parenti. Ma è anche la scena che fa incontrare il sedicente diabolico Dick e l'onesto (ma forse non abbastanza santo) Reverendo Anthony Anderson, pastore presbiteriano, sposato con la bella (forse troppo amabile) Judith. Dispetti e rispetto fra i due protagonisti maschili, presentati come opposti e destinati a scambiarsi i ruoli preannunciano il «plot» essenziale della commedia. La guarnigione inglese ha occupato la città: come altrove (vedi il caso del padre di Essie) darà subito un segno del proprio potere impiccando un «Americano» ostile alla colonizzazione britannica. Se la prenderà con un ragazzaccio come Dick, oppure oserà mettere le mani sul pastore Ander-

son? La scelta cade su Anderson ma Dick ne prende il posto. Per generosità? Per amore di Judith? Dick afferma di non saperlo. E si scherzisce dall'affascinante gratitudine della signora. Bel processo. Ma l'impiccagione è interrotta. «Arrivano i nostri», cioè l'ex Reverendo che si è scoperto la vocazione del Soldato e libera Dick, mentre gli Inglesi scoprono che il loro Ministro non ha mandato rinforzi, e devono ritirarsi. Nulla di nuovo sul fronte sentimentale: Judith è ancora la Signora Anderson. Ma Essie ammira molto il cugino: chissà. Nello Mascia è un Dick «alla scugnizza»; Duilio Del Prete un pastore diviso tra enfasi da pulpito e patriottiche; Nunzia Greco e Mascia Musy sono ottime Judith ed Essie; è sceneggiata da Nuccia Fumo la bisbetica Dudgeon; rascaliano il «buon Christy» di Bruno Viola; applauditi Paolo Falace notaio e maggiore, Gianni Parisi sergente, e il generale di Franco Iavarone: ruolo per «signorini» alla Olivier che qui diventa «un ricamo affidato a un omone», dice De Fusco. Che ha dovuto raccontarci anche le sue soluzioni finali: la replica a Villa Campolieto è stata interrotta dalla pioggia, poi ripresa perché il pubblico non voleva proprio andarsene e infine bloccata. Non abbiamo visto la forca e il boia; né Dick, a cavallo dell'album chiuso, acclamato dalla folla rimasta fra le pagine, da cui escono solo i cappelli gettati in aria; né il finalissimo con Essie, che è rimasta fuori dal libro dov'era entrata quasi in sogno, e ne estrae in fila gli attori come figurine ritagliate che si tengono per mano. Ma pare «una bella cosa». E la vedremo in Stagione.

**Dante  
Guardamagna**

### LA TELEFONATA A... PAOLA PITAGORA

**Ti abbiamo visto alle Vesuviane e ne parleremo; ma qualche notizia sulla prossima stagione ce la puoi dare?**

«Sarò *La signora Morli una e due* di Pirandello, sempre per la Compagnia Bruno Cirino, con Roberto Bisacco e la regia di Luca De Fusco: il mio personaggio esce da se stesso, si sdoppia e ne scinde altri. Stiamo già provando per debuttare alla rassegna di Benevento il 12 settembre». **(d.g.)**



Le Pera (2)

**Il discepolo del diavolo di George Bernard Shaw, protagonista Nello Mascia, con gli attori della Compagnia Gli ipocriti che ha presentato lo spettacolo al Festival delle Ville Vesuviane e la partecipazione di Duilio Del Prete, a sinistra, nella foto, regia di Luca De Fusco, scene di Firouz Galdo**



Tuffatevi, assaggiatela e capirete perché. Yoplait è diversa per il suo gusto rotondo, perché la frutta e la cremosità dello yogurt sono bilanciati per darvi qualcosa di speciale. Se siete alla ricerca di nuovi equilibri tra solute e bantà, mettetevi il polata in pace: lo yogurt che mancava adesso c'è.





## BLU, LE MILLE NOTE BLU

Lo storico marchio Blue Note, uno dei più cari agli amici del jazz, ha ripreso aggressivamente quota e ha sotto contratto alcuni tra i musicisti più seguiti del momento. Fra le uscite recenti molte sono quelle da primo piano, come lo splendido *Kele Mou Bana* del pianista Don Pullen, *The Blessing* dell'altro pianista Gonzalo Rubalcaba, *Grace Under Pressure* del chitarrista John Scofield (affiancato qui, fra gli altri, dal suo geniale collega Bill Frisell), *From The Soul* del sassofonista Joe Lovano, ecc.

Altre novità non sono meno stimolanti. Ecco, per esempio, il quintetto del famoso batterista Tony Williams (con Wallace Roney, Bill Pierce, Mulgrew Miller e Ira Coleman) nel Cd *The Story Of Neptune* che a composizioni originali alterna pagine di Freddie Hubbard e Lennon & McCartney. Ecco anche il chitarrista Kevin Eubanks in *Turning Point*, eccellente disco inciso assieme al flautista Kent Jordan, ai contrabbassisti Dave Holland e Charnett Moffett e ai batteristi Marvin "Smitty" Smith e Mark Mondesir. E ritroviamo Dave Holland, assieme al magnifico batterista Jack DeJohnette, in *To Know One*, il migliore Cd firmato sinora dal giovane pianista Joey Calderazzo che ospita anche due sassofonisti particolarmente in vista, Branford Marsalis e Jerry Bergonzi.

Ai musicisti Blue Note più lodati dai giornalisti è dedicato poi un Cd curato dalla filiale inglese della ditta (la casa-madre, come si sa, è americana). L'antologia, intitolata appunto *Critics' Choice*, non è un campionario di tutti gli scritti, ma una scelta di brani incisi dai già ricordati Lovano, DeJohnette, Calderazzo, Pullen, Scofield e Rubalcaba, oltre che dai pianisti Benny Green e Geri Allen, dai sassofonisti Greg Osby e Rick Margitza, dal batterista Ralph Peterson e dalla cantante brasiliana Marisa Monte. I giornali consultati sono americani, europei e giapponesi. Fra le riviste italiane vengono citate *Velvet*, *L'Ultimo Buscadero*, *Musica Jazz* e *Audio Review*.

Ai collezionisti interesserà sapere che due fra i dodici titoli della raccolta sono inediti: *Me And My Baby* di Benny Green (inciso durante la produzione dell'album *Testifyin'* ma non utilizzato) e *Airegin* di Gonzalo Rubalcaba (escluso dal Cd *The Blessing*).

Salvatore G. Biamonte

### POP/ITALIA

Francesco De Vitis

#### SOTTO I RAGGI DEL SOLE



Un po' di allegria in questi giorni dall'aria irrespirabile. È l'allegria antica, ma ormai classica, fuori dal tempo, di Edoardo Vianello e delle canzoni che lo hanno reso celebre, a cominciare da *Abbronzatissima* (Pull/Fonit Cetra) che dà il titolo a questa raccolta di successi, con due standards, *Tremarella* e *I Watuzzi* in doppia versione, una "così era, e vi è piaciuta", l'altra "così è, se vi piace". Disco piacevole, dunque, in perfetto stile anni Sessanta, con relativo corredo di nostalgia per quello che sembrava un periodo fantastico per l'intera nazione. Si va dal twist dichiarato di *Guarda come dondolo* alla canzone estiva per antonomasia, *Pinne fucili ed occhiali*, passando attraverso episodi storici come *Il capello* («non è un capello/ma un crine di cavallo») e autori come Mogol e Califano. L'appuntamento è per la prossima estate, stessa spiaggia, stesso mare.

### POP/WORLD

Nicola Sisto

#### BRUTTI SCHERZI DI UN EX BEATLE



Questi non sono davvero scherzi da farsi. Adesso che da parte degli ex Beatles era caduto lo psicologico veto a riappropriarsi delle proprie canzoni, adesso che la nostalgia era diventata gioia e non più malinconia, George Harrison non doveva permettersi di farci riascoltare alcune delle sue più belle canzoni in questo modo così sciatto e banale. È quanto accade in *Live in Japan* (Wea), doppio album in cui, nonostante i talenti in cartellone - Clapton in testa - abbondano arrangiamenti la cui unica preoccupazione è quella di apparire ostinatamente moderni. Ma come, caro George, almeno cinque generazioni hanno imparato a suonare la chitarra balbettando la celebre introduzione di *Here Comes the Sun* e tu la salti a piè pari? E che dire del fascino perduto di *Taxman*? Interrogativi che un McCartney non si è posto, restituendoci intatta la magia di una *Fool on the Hill* e di tante altre.

### JAZZ

Salvatore G. Biamonte

#### DIZZY EVER GREEN

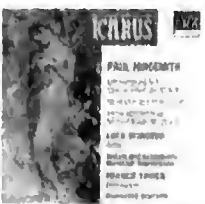


Dizzy Gillespie, che in ottobre festeggerà i 75 anni, torna nelle incisioni giovanili che gli dettero la celebrità con una serie di eccellenti Cd storici della Savoy: *Groovin' High*, *The Champ*, *The Dizzy Gillespie Story*, ecc. I pezzi più antichi sono quelli di *Groovin' High* (1945-1946) al fianco di musicisti come Charlie Parker, Dexter Gordon, Sonny Stitt, John Lewis, Ray Brown, Milt Jackson, Kenny Clarke e altri ancora. Alcuni titoli sono veri e propri classici del jazz moderno, da *Dizzy Atmosphere* a *Salt Peanuts*, da *Hot House* a *Blue'n'Boogie*, *Things To Come*, *Emanon* e così via. *The Champ* invece (dove fra i partner di Gillespie troviamo John Coltrane, Art Blakey, Kenny Burrell, Percy Heath, J.J. Johnson e Wynton Kelly) è fatto di materiale proveniente dal catalogo Dec Gee, effimera e sfortunata avventura vissuta da Dizzy nel 1951 come produttore discografico.

### CLASSICA

Mario Gamba

#### IN CERCA DI PASSIONE



Gran merito del violoncellista Luca Signorini è quello di dedicare l'attività discografica a autori e opere non troppo sfruttati dai concertisti. Un Cd con musiche di Paul Hindemith, per esempio, come questo della Nuova Era che contiene la *Sonata* op. 25 per violoncello solo, *Kammermusik* n. 3 per violoncello e piccola orchestra, *Kleine Kammermusik* per cinque strumenti a fiato. In questa impresa Signorini è affiancato da strumentisti legati all'Orchestra da camera della Rai di Napoli, che in un brano, la *Kleine Kammermusik*, formano il Quintetto Searlatti. Sono tre lavori esemplari del primo Hindemith, aperto alle suggestioni della "nuova musica" ma chiaramente orientato verso una poetica "oggettivistica" e neoclassica. Signorini esibisce un suono lussureggiante e non esita a forzare l'universo dell'autore sottolineando gli accenti lirici e passionali.

# La linea Atlas cresce. L'ambiente ringrazia.

Sull'onda del successo di Atlas Lavatrice, Piatti e Casa sono arrivate tre novità: il Lavatrice Liquido, il Delicato e l'Ammorbidente. Tre nuovi prodotti per continuare a darvi dei risultati straordinari, con un'attenzione per l'ambiente sempre più grande.

I flaconi hanno fino al 50% di plastica in meno rispetto a quelli tradizionali e il

fustino è realizzato con oltre l'80% di carta riciclata.

Non solo. I prodotti Atlas sono a base di tensioattivi ricavati da materie prime di origine vegetale.

Entrate anche voi nel mondo di Atlas.

Potrete avere un pulito perfetto e contribuire ad un maggior rispetto dell'ambiente.



## Forte con lo sporco. Più gentile con la natura.



33 GIRI

## HIT PARADE

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, dalle 11,03 alle 12,10, classifica dal primo al ventesimo posto dei 33-giri; ancora sabato, dalle 15,53 alle 16,30, spazio dedicato alle monografie; domenica, dalle 12,50 alle 14, presentazione dei compact disc più venduti della settimana. In studio Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri. La *Hit Parade* viene trasmessa anche da *Radio Verde Rai*, dal martedì al sabato dalle 18,07 alle 18,33. Le classifiche sono elaborate dalla AGB Italia.

## COMPACT

1	ASSIEME, OLTRE IL ... CLAUDIO BAGLIONI
2	THE ONE ELTON JOHN
3	HANNO UCCISO L'UOMO ... 883
4	CARBONI LUCA CARBONI
5	HITS ON FIVE 4 VARI
6	LIVE AT WEMBLEY '86 QUEEN
7	FESTIVALBAR 1992 VARI
8	SECRET STORY PAT METHENY
9	DIVA ANNIE LENNOX
10	THE MADMAN'S RETURN THE SNAP

## COMPILATION

1	FESTIVALBAR 1992 (Rca)
2	FIKI-FIKI COMPILATION (Dig It)
3	HITS ON FIVE 4 (Rca)
4	POWER HITS (Rca)
5	DISCO DANCE '80 (Dig It)
6	FILMPARADE 3 (PolyGram)
7	EARTHRISE (Polydor)
8	HARDCORE VOL. 1 (Extreme)
9	PLEASE DON'T GO (Dwa)
10	HOUSE PARTY I (Arcade)

## RAI - 33 GIRI

11	BACK TO FRONT LIONEL RICHIE
12	NOMI E COGNOMI FRANCESCO BACCINI
13	CAMPER ROBERTO VECCHIONI
14	DAUGHTERS MICHAEL JACKSON
15	SENDEROS DE TRAICION HIEROS DEL SILENCIO
16	LE MIE CANZONI UMBERTO TOZZI
17	ITALYAN ELIO E LE STORIE TESI
18	GREATEST HITS II QUEEN
19	SECRET STORY PAT METHENY
20	LA FORZA DELLA VITA PAOLO VALLESI

RAI



ASSIEME, OLTRE  
IL CONCERTO  
Claudio Baglioni (Columbia) (1)

HANNO UCCISO L'UOMO  
RAGNO  
883 (Fri Records) (2)

THE ONE  
Elton John (Rocket) (3)

THE MADMAN'S RETURN  
The Snap (Bmg Ariola) (7)

CARBONI  
Luca Carboni (Bmg) (4)

I RICORDI DEL CUORE  
Amedeo Minghi (Fonit Cetra) (5)

LORENZO 1992  
Jovanotti (Fri Record) (10)

LIVE AT WEMBLEY '86  
Queen (Emi) (9)

COME L'ACQUA  
Mango (Fonit Cetra) (6)

DIVA  
Annie Lennox (6)

BBC



WELCOME TO WHEREVER  
YOU ARE  
Inxs (Mercury) (n)

WE CAN'T DANCE  
Genesis (Virgin) (8)

STARS  
Simply Red (East West) (3)

THE GREATEST HITS 66-92  
Neil Diamond (Columbia) (1)

DANGEROUS  
M. Jackson (Epic) (5)

GROWIN' UP IN PUBLIC  
Jimmy Nail (EastWest) (2)

BACK TO FRONT  
Lionel Richie (Motown) (6)

SHEPHERD MOONS  
Enya (Wea) (n)

THE DEFINITIVE JIM  
REEVES  
Jim Reeves (Arcade) (n)

NEVERMIND  
Nirvana (DGC) (10)

Billboard



SOME GAVE ALL  
Billy Ray Cyrus (Mercury) (1)

TOTALLY KROSSED OUT  
Kriss Kross (Columbia) (2)

TEN  
Pearl Jam (Epic) (5)

MTV UNPLUGGED  
Mariah Carey (Columbia) (3)

BOOMERANG  
Soundtrack (Arista) (4)

MO' MONEY  
Soundtrack (A&M) (n)

COUNTDOWN  
TO EXTINCTION  
Megadeth (Capitol) (6)

ROPIN' THE WIND  
Garth Brooks (Liberty) (9)

BLOOD SUGAR SEX MAGIK  
Red Hot Chili Peppers (Warner) (n)

THE HARD WAY  
Clint Black (Rca) (8)

45 GIRI

RAI



THIS USED TO BE  
MY PLAYGROUND  
Madonna (Warner) (1)

TOO FUNKY  
George Michael (Epic) (4)

RHYTHM IS A DANCER  
The Snap (BMG) (2)

MARE MARE  
Luca Carboni (Bmg) (3)

IL PAESE DEI BALOCCHI  
Edoardo Bennato (Virgin) (6)

PLEASE DON'T GO  
Double You (DWA) (7)

JUMP  
Kriss Kross (Columbia) (5)

PIPPERIO  
Elio e le Storie Tese (Hukapan) (8)

KNOCKIN' ON HEAVEN'S  
DOOR  
Guns N'Roses (Logic) (n)

GIULIO ANDREOTTI  
Bacchini (Cgd) (n)

BBC



RHYTHM IS A DANCER  
The Snap (Arista) (1)

BARCELONA  
Mercury-Caballe (Polydor) (5)

AIN'T NO DOUBT  
Jimmy Nail (East West) (2)

SHAKE YOUR HEAD  
Was Not Was (Fontana) (4)

ACHY BREAKY HEART  
Billy Ray Cyrus (Mercury) (6)

THIS USED TO BE  
MY PLAYGROUND  
Madonna (Sire) (3)

THE BEST THINGS IN LIFE  
ARE FREE  
L. Vandross - J. Jackson (A&M) (n)

JUST ANOTHER DAY  
John Secada (SBK) (n)

DON'T YOU WANT ME  
Felix (Rca) (n)

THIS CHARMING MAN  
Smiths (Wea) (n)

Billboard



END OF THE ROAD  
Boyz II Men (Motown) (4)

BABY-BABY-BABY  
TLC (Arista) (3)

THIS USED TO BE  
MY PLAYGROUND  
Madonna (Warner) (1)

BABY GOT BACK  
Sir Mix a Lot (Reprise) (2)

NOVEMBER RAIN  
Guns N'Roses (Geffen) (5)

JUST ANOTHER DAY  
Jon Secada (SBK) (7)

LIFE IS A HIGHWAY  
Tom Cochrane (Capitol) (8)

GIVING HIM SOMETHING...  
Envogue (Alco) (9)

ACHY BREAKY HEART  
Billy Ray Cyrus (Mercury) (6)

MOVE THIS  
Technotronic (Sbk) (10)



21. BIENNALE  
DEL FIORE

PESCIA

5-13 settembre 1992





Michael Jackson, Vergine, è nato il 29 agosto 1958

## ORFEO, PENELOPE ED AFFARI

★ Sono nata il 1° luglio 1937. Da tempo emigrata in Australia, sono rimasta vedova in giovane età, con due figli da tirar su, e non è stato facile. Vorrei sapere... (Amapola).

Lei sono davvero vicina e con affetto le dico che il suo più grande male è la solitudine. Questo stare migliaia di chilometri lontana l'ha resa per certi versi più adulta, ma per altri l'ha lasciata bambina. Parla, infatti, della sua adolescenza come fosse cosa di ieri, e dei figli come di appendici episodiche... Il suo problema è il problema di un'intera generazione. Tutti quelli che sono nati con Plutone nel Cancro, come lei, hanno come prova del destino la vittoria sulla famiglia d'origine, sul proprio passato, sulle proprie radici. Deve imparare a camminare senza voltarsi indietro, come Orfeo dopo che ebbe ritrovato Euridice. Non è difficile come sembra: basta dimenticare un po' se stessi e trattarsi con ironia affettuosa. L'anno in corso è senz'altro buono, verranno poi tempi migliori.

★ Sono nata sotto il segno del Toro nel 1960, alle 13. Da un po' di tempo non vado più d'accordo con mio marito e poi mi ritrovo senza amici perché non piaccio a nessuno... (Maria Luisa S. - Castelfrentano).

Ed invece a me lei piace, e molto anche: lucida, intelligente, molto moderna, sempre capace di ricominciare da capo dopo ogni tempesta, è una donna che non si perderà mai. È positiva, malgrado lei pensi il contrario. Positivo è pure il rapporto con suo marito, anche se attraversa un momento di crisi a causa del fatto, ed ha ragione da vendere, che lei proietta su di lui le proprie insicurezze. Ma tutto si rimetterà a posto già dal prossimo, vicino autunno.

★ Le cose vanno piuttosto bene, l'esercizio commerciale che conduciamo mio marito ed io ci dà soddisfazioni. Vorremmo, però, ora ampliare l'attività ed anche impiantarne un'altra. Io sono nata il 3 giugno, mio marito sotto il segno dell'Ariete nel 1950 (Silvestra - pr. di Torino).

Io non cambierei una situazione economica che funziona per andare incontro ad incertezze. Il vostro negozio è piccolo ma vi fa vivere bene, e riuscite anche a mettere da parte. Che altro vorreste? Non è detto che un esercizio più grande abbia maggior fortuna. E poi il settore dell'elettricità, dell'elettronica, delle comunicazioni aeree in generale si addice tanto a lei che a suo marito, nati in segni di Aria e di Fuoco.

Monica Salerno

Settimana dal 23 al 29 agosto

<b>ARIETE</b> DAL 21 MARZO AL 20 APRILE		<b>Affetti:</b> vivrete più intensamente il rapporto affettivo manifestando apertamente i sentimenti. <b>Lavoro:</b> parlate meno dei vostri interessi. Scappatoia intelligente per sfuggire allo sfruttamento. <b>Salute:</b> ottimo periodo ed energie potenziate da un perfetto equilibrio. Giorni buoni: 23, 24, 25.
<b>TORO</b> DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO		<b>Affetti:</b> gli scritti, interpretati alla rovescia, condizioneranno il futuro. Strapperete una promessa. <b>Lavoro:</b> esigete più impegno dai collaboratori. Curate personalmente le cose più importanti. <b>Salute:</b> sbalzi di umore. Non chiedete all'organismo l'impossibile. Giorni fausti: 24, 25, 26.
<b>GEMELLI</b> DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO		<b>Affetti:</b> nell'ambito dei parenti giovani sono probabili novità e per voi possibili gioiose sorprese. <b>Lavoro:</b> riuscirete a inserirvi nell'ambiente giusto. Una persona vi darà la spinta definitiva. <b>Salute:</b> scompariranno i residui di una lunga crisi di depressione. Giorni ottimi: 25, 26, 27.
<b>CANCRO</b> DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO		<b>Affetti:</b> condizionate gli impulsi sentimentali alla logica, per non cedere a deludenti entusiasmi. <b>Lavoro:</b> gli interessi sono in buone mani, ma vigilate ugualmente per avere migliori garanzie. <b>Salute:</b> a causa di un'alimentazione non controllata qualcosa non funzionerà. Giorni fausti: 26, 27, 28.
<b>LEONE</b> DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO		<b>Affetti:</b> periodo promettente. I malintesi saranno chiariti e la serenità sarà il clima di cui godrete. <b>Lavoro:</b> la fase consiglia diplomazia. Si profila qualche screzio nel rapporto con un superiore. <b>Salute:</b> frenate il bisogno di strafare per evitare crolli di potenziale. Giorni buoni: 27, 28, 29.
<b>VERGINE</b> DAL 24 AGOSTO DAL 23 SETTEMBRE		<b>Affetti:</b> non temete isolamenti. Le amicizie occasionali si riveleranno fattori di equilibrio amoroso. <b>Lavoro:</b> qualcosa scatterà a vostro favore. Un patto procurerà coraggio e speranza di realizzare. <b>Salute:</b> potenziamento generale e ottima funzionalità organica. Giorni favorevoli: 23, 25, 27.
<b>BILANCIA</b> DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE		<b>Affetti:</b> rapporti intimi rafforzati. Se vi farete desiderare di più, capiranno e verranno a cercarvi. <b>Lavoro:</b> fluiranno le idee e l'intuito sarà brillante per guidarvi sulla strada giusta da seguire. <b>Salute:</b> controllate la golosità, nemica della buona funzionalità epatica. Giorni buoni: 26, 27, 28.
<b>SCORPIONE</b> DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE		<b>Affetti:</b> intuizioni esatte. Agite come detta il cuore e sarete liberi dagli assilli che vi turbano. <b>Lavoro:</b> non deludete chi vi stima. Dal vostro serio impegno dipenderà il futuro benessere. <b>Salute:</b> sappiate analizzare tutti i segnali negativi dell'organismo. Giorni favorevoli: 23, 24, 28.
<b>SAGITTARIO</b> DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE		<b>Affetti:</b> alti e bassi rendono la situazione fluttuante, ma a fine settimana serenità riconquistata. <b>Lavoro:</b> lenta ripresa, in cui le novità del settore promettono un buon miglioramento economico. <b>Salute:</b> nessun malessere. Il periodo scorrerà sull'onda dell'energia generale. Giorni fausti: 24, 25, 27.
<b>CAPRICORNO</b> DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO		<b>Affetti:</b> chi vi ama attende un atteggiamento meno deludente. Niente polemica se volete la pace. <b>Lavoro:</b> spirito intraprendente. Periodo di attività dinamica, ma disordinata che mina la riuscita. <b>Salute:</b> alcuni problemi interessano l'andamento della pressione arteriosa. Giorni buoni: 25, 28, 29.
<b>ACQUARIO</b> DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO		<b>Affetti:</b> otterrete la fedeltà seguendo la via della sincerità, della gentilezza e della comprensione. <b>Lavoro:</b> il periodo richiede impegno. Cercate di capire la mentalità dell'ambiente e le sue esigenze. <b>Salute:</b> influssi che facilitano dolori muscolari o slogature agli arti superiori. Giorni fausti: 24, 26, 28.
<b>PESCI</b> DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO		<b>Affetti:</b> la serenità con chi a mate sarà completa. Ottimi i rapporti con la famiglia e le amicizie. <b>Lavoro:</b> successo nella vostra attività, malgrado il fattore economico non sia all'altezza dell'attesa. <b>Salute:</b> con qualche sacrificio tornerete alla forma fisica di un tempo. Giorni ottimi: 23, 24, 29.

# LA TELEFONATA

di ADRIANO ARAGOZZINI



Luciano Amendola

**R**anieri. Che stai facendo?  
«Sto finendo di registrare per Raiuno *Mi raccomando*, in onda ogni giovedì. Un programma che è un trampolino di lancio per molti giovani che hanno pochi spazi per mettersi in luce nel nostro Paese. Sono ballerini, cantanti, attori, comici, imitatori e devo dire che abbiamo trovato dei ragazzi eccezionali. Vogliamo anche premiare la volontà ed il coraggio di questi artisti che sono bravissimi e per i quali è sempre più difficile ottenere successo».

**Sei un po' il padrino di questi giovani?**

«Sono l'entertainer del programma, faccio il padrone di casa e naturalmente sono il padrino di tutti, ma anche io che sono stato giovane ho avuto dei padrini e quindi per ogni serata ci sarà una persona che è stata importante per la mia carriera. Sono Ottavia Piccolo, con cui ho girato per il cinema ventitré anni fa *Metello*, Peppino Gagliardi, una delle più belle voci che ci siano ancora oggi in Italia, che è stato il primo cantante famoso che ho incontrato nella mia vita e che mi disse: "Vai avanti, avrai successo". Il terzo è Gianni Agus con cui circa vent'anni fa, insieme con Mario Scaccia, girai come giovane attore della Compagnia delle commedie per la televisione. Gianni all'epoca mi disse: "Mi raccomando, la base per andare avanti ed avere successo è la disciplina" e mi ha fatto molto piacere ricordarlo nel mio programma. Sembrerà strano ma il mio quarto padrino sarà Don Lurio con il quale più di diciotto anni fa feci un programma di televisione e fu la prima persona che mi fece ballare. Io ero negato ma Don Lurio mi dette tanta fiducia, mi spiegò che un artista completo, oltre che cantare e recitare, deve anche saper danzare».

**Nel tuo programma cant'?**

«Ballo, recito, cammino sui trampoli, vado sul monocolo...».

**E dopo *Mi raccomando*, quali sono i tuoi progetti?**

«*Napoli chiama America*, un grande programma televisivo di Raidue di cui io sarò il testimone napoletano negli Stati Uniti dalla meravigliosa Carnegie Hall di New York insieme con artisti della canzone

americana. Sarò in contatto diretto via satellite con Napoli dove ci sarà Renzo Arbore e con Buenos Aires dove ci sarà Ornella Vanoni. È un programma televisivo al quale mi fa molto piacere partecipare perché finalmente si parla della canzone napoletana come fino ad oggi non è mai stato fatto».

**Sei un grande cantante, un attore cinematografico che ha girato molti film con registi importantissimi, in teatro ti sei esibito in opere classiche ed in commedie musicali clamorose come *Barnum* e *Rinaldo in campo* ed in tutte le tue attività hai ottenuto sempre grande successo. Ti senti più cantante, più attore di cinema o di teatro?**

«Domanda impertinente ma pertinente. La canzone mi ha dato i più grandi successi e la popolarità, il cinema immense soddisfazioni ma sono diciassette anni che "batto" le tavole dei palcoscenici di tutta Italia ed anche esteri e, ti devo dire, la forma di spettacolo che più amo è il teatro. Mi piace tanto che quest'in-

verno ho deciso che, mentre riprenderò la recita di *Liola* coi Teatri Stabili di Genova e Palermo fino alla fine di maggio, contemporaneamente organizzerò una mia compagnia di prosa».

**Come mai questa tua nuova attività? Vuoi smettere di fare il cantante, l'attore, lo showman, per diventare produttore?**

«Penso che tutte e due le attività vadano a braccetto. Oggi posso dire con certezza che proseguirò a fare l'attore ed anche il produttore. Ho già realizzato per la televisione la serie *Il ricatto* di cui sono stato anche il protagonista e devo dire che mi è piaciuto molto. Quest'inverno sarò il produttore de *Il triangolo delle Bermude*, con Daniele Formica, che è una commedia americana di grande successo. Forse ne sarò il regista anche se non sono ancora sicuro».

**La tua vita privata è stata sempre riservata. Non appari mai sui giornali scandalistici, come ci sei riuscito?**

«Con grande fatica. Ho scisso sempre la mia vita professionale da quella privata ed ho sempre voluto che questa mia scelta fosse rispettata da tutti. I miei fatti personali interessano solamente me e non certo l'altra gente o addirittura i giornali. Anch'io a volte ho "sublto" qualche sopruso in questo senso, ma il mio assoluto rigore nel mantenere riservata la mia vita ha dato qualche risultato».

**Adriano Aragozzini**



Canitano/Mencarini

# SCEGLI IL CONTORNO SUL MENÙ PEPERLIZIA.

Oggi Peperlizia ti offre tanti appetitosi contorni già pronti per aggiungere ad ogni tuo piatto sapore e delicatezza.

Con Peperlizia porti in tavola la varietà e la croccantezza di tante verdure scelte con cura e condite con un pizzico di fantasia.



*Cipolline Borettane.  
Golose e delicate.*



*Verdure.  
Ricche di sapore.*



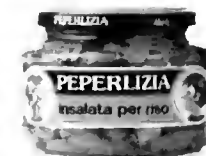
*Carciofi.  
Teneri e gustosi.*



*Condimento.  
Saporito e leggero.*



*Pinzimonio.  
Ricco e croccante.*



*Insalata per riso.  
Per un primo  
fresco e leggero.*



PEPERLIZIA. IL CONTORNO FIRMATO.

# CITROËN ZX 1.9 AVANTAGE. IL DIESEL POTENTE DAL CUORE PULITO.



Citroën ZX Advantage 1900 diesel. Il nuovo traguardo della tecnologia Citroën che unisce grandi prestazioni e attenzione per l'ambiente, nel pieno rispetto delle norme CEE.

Un motore diesel che può circolare liberamente anche in caso di restrizioni: è pulito all'origine, non ha bisogno di marmitta catalitica e consente inoltre una vantaggiosa ottimizzazione dei consumi.

Un diesel potente per un'auto dall'ineguagliabile tenuta di strada, grazie al retrotreno autosterzante, capace di garantire una perfetta stabilità in tutte le condizioni.

Un diesel che non paga il superbollo e costa come la corrispondente versione benzina.

Citroën ZX Advantage 1900 diesel: un'auto sorprendente in tutto. Anche nel prezzo.



**CITROËN**

## CITROËN ZX. LA QUALITÀ LA SENTI.